

Der kurze vokalismus der Bonnländer mundart auf ...

Otto Schmidt

GENEHMIGT DURCH DAS PRÜFUNGSKOLLEGIUM AM 6 JULI 1904.

REFERENT: HERR GEHEIMER HOFKAT PROF. DR. O. BEHAGHEL.



Einleitung.

Mein Heimatdorf Bonnland*, dessen mundartlichen Vokalismus ich in folgendem auf frühahd. Grundlage darzustellen versuchen werde, liegt in der Nähe des unterfränkischen Saalstädtchens Hammelburg. Inmitten des katholischen Frankensandes bildet es mit den Nachbardörfern Hessdorf und Höllrich einen protestantischen Einschluss, und es ist höchst interessant, den Unterschied festzustellen, der zwischen Bonnland und seiner katholischen Umgebung im Norden, Osten, Südosten und Süden in sprachlicher Hinsicht besteht. Im allgemeinen kann man sagen, „Bonnland steht überall da, wo seine sonst verhältnismässig noch reine Mundart von der der Umgebung abweicht, der Schriftsprache näher“; schon manche alte Form ist der schriftsprachlichen gewichen oder kommt nur noch vereinzelt neben derselben vor, so dass oft für ein und dasselbe Wort zwei verschiedene Formen vorhanden sind, eine alte mundartliche und eine jüngere schriftsprachliche; im einzelnen Fall ist der so entstandene Kampf zwischen Mundart und Schriftsprache schon zu Gunsten der letzteren entschieden, die bodenständige Form ist dann entweder nur noch ganz selten zu hören oder gar schon geschwunden. Von Bedeutung ist nun, zu sehen, dass die katholische Umgegend viel zäher an der alten Mundart festhält und dem Eindringen der Schriftsprache kraftvoll widersteht; hier ist nicht nur

* Über Herkunft des Wortes s. p. 92.

die alte Lautgestalt der Wörter bewahrt, sondern auch altes Sprachgut erhalten, das in Bonnländ gar nicht mehr vorhanden ist (näheres ergibt die Ausführung). Aus allem geht zur Genüge hervor, von wie grosser Bedeutung die Kenntnis der Nachbarmundarten für die Darstellung und richtige Beurteilung der Bonnländ Ma. ist; sie bildet gleichsam die ältere Stufe der Bonnländ Ma. und kann daher in zweifelhaften Fragen einen sicheren Aufschluss gewähren. Während z. B. die Bonnländ Ma. für germanisches *z* in geschlossener Silbe in weitaus den meisten Fällen *z* aufweist, daneben aber auch bisweilen *ä*, zeigt die katholische Umgegend gerade die umgekehrte Erscheinung; hier ist *ä* die lautgerechte Entsprechung für germ. *z*, neben dem nur vereinzelt *z* auftritt.

Diese Tatsache ermöglicht es, die Lautverhältnisse in Bonnl. richtig zu beurteilen, d. h. die wenigen Fälle mit *a* sind die eigentlich lautgerechten, während die mit *z* auf schriftsprachlichen Einfluss zurückzuführen sind. Vergl. p. 40, 42, 43. An und für sich könnte man ja auch meinen, *z* sei in Bonnl. lautgesetzlich und *a* beruhe in den einzelnen Fällen auf nachbarlicher Entlehnung. Allein von einer etwa vorhandenen echten Sprachgrenze kann keine Rede sein; die Erscheinungen der Nachbarmundarten greifen stets auf Bonnländ über, sind aber hier nicht mehr in gleicher Reinheit bewahrt, sondern teilweise im Kampfe gegen die Schriftsprache beseitigt worden. Man kann daher in Rücksicht auf die nun bestehenden Verhältnisse den Lautstand von Bonnländ zeitlich in drei Abschnitte zerlegen:

1. Fälle, wo das alte Sprachgut noch unversehrt erhalten ist.
2. Fälle, wo neben dem alten Sprachgut schon das schriftsprachliche auftaucht.
3. Fälle, wo das Schriftsprachliche schon herrschend geworden ist.

Angesichts dieser Tatsache erhebt sich die Frage, wie sind diese Verhältnisse zu stande gekommen, und wie sind sie zu erklären.

In erster Linie möchte ich für den beginnenden Zerfall der Mundart den im Vergleich zur Umgegend grossen Verkehr verantwortlich machen, den Bonnland aufweist; es gilt auch hier, wenngleich nicht in demselben Umfang, der Ausspruch eines englischen Philologen, den Socin, Schriftsprache und Dialekt im Deutschen p. 501, anführt: „Wo heute die so gewaltig erleichterten Verkehrsverbindungen in ungeahnter Weise die Menschen durcheinander wüfeln und -mengen, da ist es aus mit lokaler Mundart, Sitten und Bräuchen; ihnen hat die Eisenbahnpeife ihr Grablied geklungen. In wenigen Jahren werden sie dahingeschwunden, in wenigen Jahren wird es zu spät sein, sie zu sammeln und vielleicht noch zu schützen.“

Einen besonderen Einfluss auf den Bonnländer Verkehr hatte von jeher die Anwesenheit der Freiherren von Gleichen-Russwurm, die hier ein Stammschloss besitzen; im Dienste ihrer Haus- und Gutsverwaltung standen stets eine grössere Anzahl von gräflichen Beamten, die meist von auswärts kamen und die Schriftsprache bald mit grösserer, bald mit geringerer Vollkommenheit beherrschten. Diese wirken ihrerseits auf die ihnen unterstellten Knechte und Mägde, in dem die Untergebenen sich ihnen gegenüber auch bemühen, nach der Schriftsprache zu sprechen und von ihrer Ma., soweit sie können, keinen Gebrauch machen; ein derartiges Verhältnis trägt auf die Dauer immerhin mit zur Abschleifung der Mundart bei, zumal dann, wenn die Bediensteten selbst teilweise verschiedenen Gegenden angehören und daher keine einheitliche Sprache reden; ohne es zu wollen, eignen sich die auf dem Schlosse Bediensteten, wie ich wahrgenommen habe, im Laufe der Zeit eine ganze Reihe schriftsprachlicher Formen an und verwenden sie im Umgange unter sich weiter.

Von viel grösserer Bedeutung aber war der Einfluss, den die Grafen v. Gleichen in anderer Beziehung auf die Entwicklung des Dörfchens und damit auch auf dessen Mundart ausgeübt haben. Wohl durch ihren Einfluss wurde Bonnland der Sitz einer Distriktsapotheke und damit auch Sitz eines Arztes; daran schloss sich die Errichtung einer Telegraphen- und Postexpedition mit täglicher Omnibusverbindung zur nächsten

Eisenbahnstation; lange Zeit lief der ganze postalische Verkehr der Nachbarschaft in Bonnland ein und wurde von hier aus erledigt. In jüngster Zeit wurde ausserdem noch in Bonnland eine Kgl. Zollaufschlageinnehmerei errichtet. Alles dies brachte die Ansiedelung von fremden Familien mit sich, die eine mehr oder weniger landschaftlich gefärbte Schriftsprache sprechen und dadurch die Reinheit der Mundart ganz erheblich gefährden, zumal in einem Dörfchen von wenig über 300 Seelen. Neuerdings haben sich infolge der Errichtung eines Truppenübungs- und Schiessplatzes unmittelbar bei Bonnland noch mehrere Familien von Militärbeamten dauernd niedergelassen und so das schriftsprachliche Element wesentlich verstärkt; überhaupt ist die Errichtung des Schiessplatzes und der dadurch gesteigerte Verkehr ein Umstand, der in Zukunft den Zerfall der Mundart wesentlich beschleunigen hilft.

Ausserdem spielt neben Kanzel und Presse auch die Schul- und Militärzeit eine nicht zu unterschätzende Rolle; denn wenn auch zugegeben werden muss, dass am Familienherd die Sprache der Vorfahren immer wieder erneuert und von vielem in der Fremde oder ausserhalb der Familie in Schule und Kirche Angenommenen gereinigt wird, so lässt sich doch der immer stärker werdende Einfluss der Schriftsprache nicht aufhalten. Wie überall, so kann man auch hier die Beobachtung machen, dass das junge Geschlecht langsam aber sicher die reine Mundart aufgibt und mehr und mehr Formen der allgemeinen Verkehrssprache zur Anwendung bringt.

Einen weiteren Umstand, der ganz besonders auch mit dazu beigetragen hat, den Unterschied zwischen der Mundart von Bonnland und der Umgegend herbeizuführen, erblicke ich in der Verschiedenheit des Bekenntnisses; sie brachte immerhin eine gewisse Abgeschlossenheit und Vereinzelung mit sich, die es ermöglichte, dass die in Bonnland für den Verfall der Mundart gegebenen Bedingungen sich rascher erfüllen konnten. Schon ganz äusserlich hebt sich Bonnland von dem Bild der ganzen Umgegend ab. Wer Gelegenheit hat, nach einer Wanderung durch die katholische Umgegend auch Bonnland

zu berühren, dem fällt sofort die Verschiedenheit des sich ihm nun darbietenden Anblicks im Vergleich zu dem vorher Gesehenen auf. Das Dörfchen als solches macht einen reinlicheren und wohlhabenderen Eindruck; die bunten fränkischen Trachten, die der Wanderer noch zehn Minuten vorher im nahen Hundsfeld gesehen hat und eine halbe Stunde weiter in Hundsbach wiederfindet, sind plötzlich verschwunden; statt dessen zeigt sich ihm hier eine dunkle, schon mehr in modernem Schnitt gehaltene Kleidung; die Leute selbst machen im Verkehr nicht mehr den alten echt bauerlich-ländlichen Eindruck, sondern sind schon mehr den Lebensgewohnheiten und Umgangsformen der höheren Stände nahegerückt. Es spricht dabei mit, dass Bonnland infolge der Handhabung des Rechtes der Erstgeburt immer die gleiche Zahl von wohlhabenden Bürgern behält, während der Wohlstand der Bauern in der Umgegend durch die übliche gleichmässige Teilung des Vermögens unter alle Kinder stets vermindert und geschwächt wird. Der erste Sohn erhält in Bonnland den Hauptteil des Vermögens mit Gut und Haus, während die anderen Geschwister mit nur geringen Summen abgefunden werden. Da nun bekanntlich gerade der reiche Bauer immer anzunehmen und zu lernen sucht, um den gebildeten Herrn spielen zu können, hat er auch eine Vorliebe dafür, Fremden gegenüber nicht die Mundart anzuwenden, sondern, so weit es geht, nach der Schriftsprache zu sprechen. Darin kommt nun dem protestantischen Bauern besonders das Lesen der hochdeutschen Bibel und die kirchliche Predigt zu Gute. Beide spielen ja gerade im protestantischen Leben eine bedeutende Rolle, und so kommt es, dass die Schriftsprache ihm nicht so fern liegt und ihm lange nicht so fremd klingt als dem katholischen, in dessen kirchlichem Leben das Lateinische eine weit wichtigere Rolle spielt als das Deutsche. Es ist also besonders die Konfession, welche die Annäherung der Mundart an die Schriftsprache, wenn auch nicht bedingt, so doch wesentlich erleichtert und vorbereitet hat; darin dürften wir eine gewisse Bestätigung der schon öfter aufgestellten Behauptung erblicken, dass der Protestantismus der Erhaltung einer reinen Mundart weit weniger günstig sei als der Ka-

tholizismus; im Grunde steht dieser Umstand in Zusammenhang mit dem, was auch sonst den beiden Bekenntnissen das ihnen eigene Gepräge verleiht, der Katholizismus sucht streng am Althergebrachten festzuhalten, während der Protestantismus der neuen Weiterentwicklung entgegenkommt.

Verzeichnis sämtlicher von mir benutzten Werke.

G. Andresen: Über deutsche Volksetymologie. Leipzig 1899. — *Arnold*: Deutsche Vornamen. Wien 1901. — *Autenrieth*: Pfälzisches Idiotikon 1899. — *K. v. Bahder*: Grundlagen des neuhochdeutschen Lautsystems. Strassburg 1890. — *Behaghel*: Deutsche Sprache 1902¹. — *Ders.*: Geschichte der deutschen Sprache 1902². Sonderabdruck aus Grdr. — *Ders.*: Schriftsprache und Mundart 1896⁴. — *Besler*: Forbacher Mundart. Forbacher Progr. 1900. — *A. Birlinger*: Schwäb. Augsbургisches Wörterb. München 1864. — *Ders.*: Etwas Sprachliches im Arch. des histor. Vereins für Unterfranken u. Aschaffenburg. Bd. XXI. p. 400. — *H. Blattner*: Über die Mundart des Kantons Argau. Brugg 1890. — *Böhle*: Zur Kenntnis des Ostfränk. im 13./15. Jahrh. Leipz. 1893. — *K. Bohnenberger*: Schwäb. *e* als Vertreter von *ä*. Germ. 34, 194. — *C. Bopp*: Vokale des Schwäb. in der Mundart v. Münsingen. Strassb. 1890. — *Braune*: Althochd. Grammatik. Halle 1891. — *Ders.*: Abriss der ahd. Grammatik. Halle 1900. — *O. Bremer*: Beiträge zur Geographie der deutschen Mundarten. Leipz. 1895. — *Ders.*: Deutsche Phonetik. Leipz. 1803. — *G. Brückner*: Abstammung und Sprache der Bewohner des Herzogtums Meiningen. Meiningen 1851. — *W. Crecelius*: Oberhess. Wörterb. 2. Bde. Darmstadt 1897. — *David*: Wortbildung in der Mundart von Krofdorf German. 37, 395. — *Detter*: Etymol. Wörterb. Sammlg. Göschen. — *Dieter*: Laut- und Flexionslehre der altgerman. Dialekte. — *H. Fischer*: Schwäb. Wtb. Heft 1–5. Tübing. 1901. — *Frommann*: Die deutschen Mundarten. Bd. 1–7. — Nürnberg 1855. Abgekürzt: *From.* 7 etc. — *Fuchs*: Deutsch. Wörterb. auf etymol. Grundlage mit besonderer Berücksichtigung der wichtigsten Mundarten und Fremdwörter. Stuttgart 1898. — *Gensler*: Geschichte des Grabfeldes Schleusingen 1802. — *Göpfert*: Mundart des sächs. Erzgebirges. Leipz. 1878. — *M. W. Götzinger*: Die deutsche Sprache u. Literatur. Bd. I. Stuttgart 1836. — *Gruff*: Altd deutscher Sprachschatz. Berlin 1884–42. — *Jak. Grimm*: Deutsche Grammatik. Göttingen 1822. — *Jak. u. W. Grimm*: Deutsches Wörterbuch. — *C. Haag*: Die Mundarten des oberen Neckar- und Donaulandes. Reutlingen 1898. — *Haupt*: Die Mundarten

der drei Franken. Bavaria III. 1865. — *Heeger*: Dialekt der Südostpfalz. Landauer Progr. 1895/96. — *O. Heilig*: Beiträge zu einem Wtb. der ostfrk. Ma. des Tauberggrundes. Leipzig 1894. — *Ders.*: Mundart des Tauberggrundes 1898. — *Heimburger*: Mundart von Ottenheim B. XIII 211 ff. — *Osk. u. Ludw. Hertel*: Pfersdorfer Ma. Z. f. hd. Maa. Jahrgang III. Heft 1/2, p. 96. — *Heyne*: Deutsches Wtb. Leipzig 1890. — *V. Hintner*: Beiträge zur tirol. Dialektforschung. Wien 1873. — *M. Höfer*: Österreich. Idiotikon. Linz 1815. — *Ed. Hoffmann*: Der mundartliche Vokalismus von Basel-Stadt. Basel 1890. — *Emma Hoffmann*: Vokale der Lippischen Mundart. Hannover 1887. — *F. Holthausen*: Soester Mundart. Leipzig 1886. — *W. Horn*: Beiträge zur deutschen Lautlehre. Leipzig 1898. — *Kauffmann*: Geschichte der schwäb. Ma. Strassb. 1890. — *Ders.*: Vokalismus des Schwäb. in der Mundart von Horb. Marburg 1887. — *Kaumann*: Entwurf einer Laut- und Flexionslehre der Münsterschen Mundart. Münster 1884. — *F. Kluge*: Deutsche Studentensprache. Strassburg 1895. — *Ders.*: Von Luther bis Lessing. Strassb. 1883. — *Ders.*: Etymolog. Wörterbuch. Strassburg 1889. — *Fr. Knothe*: Markersdorfer Mundart 1895. — *Leidolf*: Naunheimer Mundart. Jena 1891. — *Aug. Kübler*: Wörtersammlung der Kissinger Ma. Kissinger Festschrift 1896. — *Ph. Lenz*: Handschuhheimer Dialekt. Konstanz 1887. Dazu die Nachträge. Darmstadt 1892. — *Ders.*: Vergleichendes Wörterbuch der neuhochd. Schriftsprache und des Handschuhheimer Dialektes. Baden-Baden 1896. — *M. Lexer*: Kärntisches Wörterbuch. Leipzig 1862. — *Ders.*: Mhd. Handwörterbuch. Leipzig 1872. — *Ders.*: Mhd. Taschenwörterbuch. — *H. Lienhart*: Laut- und Flexionslehre des Zornthales im Elsass. Strassburger Dissert. 1891. — *F. Liesenberg*: Stieger Mundart. Halberstadt 1890. — *Martin u. Lienhart*: Wörterbuch der elsässischen Mundart. Strassburg 1899. — *E. Maumann*: Grammatik der Ma. von Mülheim a. Ruhr. Leipzig 1898. — *F. Mentz*: Bibliographie der deutschen Mundarten. Leipzig 1892. Nachträge dazu in Nagels Zeitschr. f. obd. Maa. — *Müllenhoff-Scherer*: Denkmäler deutscher Poesie u. Prosa vom 8.-12. Jahrh. Berlin 1892. — *Michels*: Mittelhochd. Elementarbuch. Heidelberg 1900. — *W. Nagel*: Zeitschr. f. obd. Mundarten. — *Paul*: Mittelhochd. Grammatik. Halle 1900. — *Ders.*: Grundriss der german. Philologie. — *K. Regel*: Ruhlaer Mundart. Weimar 1868. — *Reinwald*: Henneberger Idiotikon. Berlin-Stettin 1793. — *H. Reuter*: Beiträge zur Lautlehre der Siegerländer Mundart. Freiburg i. B. 1903. — *Al. Jos. Ruckert*: Beiträge zu einer Sammlung von Redensarten und Sprichwörtern in der unterfränk. Ma. Würzburg 1901. — *Salzmann*: Hersfelder Mundart. Marburg 1888. — *O. Schade*: Altddeutsches Wörterb. Halle 1872/82. — *G. Schatz*: Mundart von Imst. Strassburg 1897. — *P. Schild*: Brienzer Mundart. Göttinger Diss. 1891. — *Schiller-Lübben*: Mitteldeutsches und niederd. Wörterbuch. — *Schneller*: Bayrisches Wörterbuch. Stuttgart-Tübingen 1827. 1828. 1836. 1837. — *Ders.*: Bayr. Grammatik. München 1821. — *Joh. Chr. Schmid*: Schwäb. Wörterbuch 1831. — *B. Schmidt*: Siegener

Mundart auf westgerm. Grundlage. Berliner Diss. 1894. Rezension von W. Horn. Lit. Bl. XX. März 1897. — *L. von Schmidt*: Westwälder Idiotikon. Hadamar-Herborn 1800. — *G. Schöner*: Idiotikon des Sprachschatzes von Eschenrod. Giessener Diss. Heidelberg 1903. — *T. B. Schöpf*: Tirolisches Idiotikon. Neu herausgg. von J. Höfer. Innsbruck 1866. — *Schreiner*: Mediascher Mundart auf westgerm. Grundlage. B. XII. 113. — *Sievers*: Phonetik in Pauls Grundriss. — *Singer*: Zum ahd. Vokalismus. B. XI, 286 ff. — *Socin*: Schriftsprache und Dialekt im Deutschen. Heilbronn 1888. — *B. Spiess*: Beiträge zu einem henneberg. Idiotikon. Wien 1881. — *F. J. Stalder*: Schweiz. Idiotikon. Aarau 1806–12. — *Steinmeyer-Sievers*: Die ahd. Glossen. Berlin 1879, 1882. — *Stickelberger*: Lautlehre der Mundart von Schaffhausen. Aarau 1881. — *T. Tobler*: Appenzellischer Sprachschatz. Zürich 1837. — *Tobler*: Schweiz. Idioticon. Frauenfeld 1885. — *Trautmann*: Sprachlaute. Leipzig 1884–86. — *Vietor*: Elemente der Phonetik. Heilbronn 1887. — *Vilmar*: Idiotikon von Kurhessen. Leipzig 1868. Nachträge von Pfister. — *Ders.*: Deutsche Grammatik. — *Weigand*: Deutsches Wörterbuch. Giessen 1878. — *Weinhold*: Bayr. Grammatik. Berlin 1867. — *Ders.*: Mhd. Grammatik. Paderborn 1883. — *Ders.*: Alm. Grammatik. Berlin 1863. — *O. Weise*: Altenburger Mundart 1889. — *Winteler*: Kerenzer Ma. Heidelberg 1876. — *Wilmanns*: Deutsche Grammatik. Strassburg 1897.

Zeitschriften.

- P. B. B.: Paul-Braune. Beiträge. Strassburg 1889.
 Germ.: Germania herausgg. von Behaghel.
 Herrig's Archiv.
 Z. f. d. Wortf.: Zeitschrift für deutsche Wortforschung, herausgg. von F. Kluge.
 Z. f. d. A.: Zeitschrift für deutsches Altertum.
 A. f. d. A.: Anzeiger f. deutsches Altertum.
 Z. f. hd. Maa.: Zeitschrift für hochdeutsche Mundarten herausgg. von Heilig-Lenz.
 Z. f. obd. Maa.: Nagls Zeitschrift für oberdeutsche Mundarten.
-

Abkürzungen.

Bei obigen Werken habe ich stets nach dem Verfasser zitiert; wurden von einem Autor mehrere Werke benutzt, so sind entsprechende nähere Angaben gemacht. Meine sonstigen Abkürzungen sind:

Ltbl. = Literaturblatt.

Vilm. = Vilmar.

Schm. = Schmeller.

D. W. oder Grimm: Deutsches Wörterbuch.

alm. = alemannisch.
hess. = hessisch;
obhess. = oberhessisch.
bayr. = bayrisch.
fränk. = fränk. (auch frk.).
nd. = niederdeutsch.
ns. = niedersächsisch.
as. = altsächsisch.
engl. = englisch.
obd. = oberdeutsch.
hd. = hochdeutsch.
md. = mittelddeutsch.
ahd. = althochdeutsch.
mhd. = mittelhochdeutsch.

nhd. = neuhochdeutsch.
mda. = mundartlich.
Ma. = Mundart.
Maa. = Mundarten.
Spr. = Sprache.
P. Grdr. = Pauls Grundriss.
Gr. = Grammatik.
Wtb. = Wörterbuch.
s = siehe.
p. = pagina.
Bd. = Band; Bde. = Bände.
Z. = Zeitschrift.
Silb. = Silbe.
Uml. = Umlaut.

Ortsnamen.

Gau. = Gauaschach.

Hdsb. = Hundsbach.

Hdsf. = Hunsfeld.

Bo. = Bonnland.

Gliederung.

Um einen raschen Ueberblick über den Lautstand der behandelten Mundart behufs Vergleichung mit anderen auf gleicher Grundlage aufgebauten Arbeiten zu ermöglichen, lasse ich der eigentlichen Darstellung zwei Übersichten vorausgehen; die erste zeigt, welche Entsprechungen der frühahd. Lautstand in der Bonnländer Ma. gefunden hat, die zweite, welche Entsprechungen die Laute der Ma. im Frühahd. haben.

I. Hauptabschnitt: Die kurzen Vokale.

§ 1. Frühahd. *ǣ*. Ihm entsprechen in der Ma.

I. Bei gedekter Stellung

A) Im mehrsilbigen Wort

a) *ǣ* p. 18.

b) *ǣ*.

1. Vor *f* + Kons., *p.* + Kons. p. 22.

2. „ *ss* + *st* p. 24.

3. „ *ch* + „ p. 25.

4. „ *ck* + „ p. 27.

c) *ǣ* vor *r* + Kons. p. 29.

d) *ǣ* „ *r* + Dent. (*n, s, d, t, z* [= *ds*]) p. 29.

e) *ǣ* „ *l* + *w* p. 30.

B) Im einsilbigen Wort.

a) *ǣ* p. 31.

b) *a*.

1. Vor auslaut. Nas. + Kons. p. 33.

2. „ „ „ *l* + „ „ p. 34.

c) *ǣ* vor folgendem einfach. Nasal p. 35.

II. Bei offener Stellung.

a) *ǣ* p. 35.

b) *ǣ* wenn einfacher Nasal folgt p. 38.

§ 2. *E*-Laute.

Kapitel I. Frühahd. *ē* entsprechen:

I. Bei gedekter Stellung.

A) Im mehrsilbigen Wort.

- a) \tilde{e} p. 40.
- b) \tilde{e} von folgendem Labial p. 44.
- c) \tilde{e} .
 - 1. Vor l + Kons. p. 45.
 - 2. Vor i der folgenden Silbe p. 47.
- d) \tilde{e}^i vor st p. 48.
- e) \tilde{a} .
 - 1. Vor ch p. 48.
 - 2. Vor r + Kons. p. 49.
- f) \tilde{a} vor r + d/s p. 50.
- B) Bei einsilbigen Wörtern: \tilde{a} p. 50.
- II. Bei offener Stellung.
 - a) \tilde{a} p. 51.
 - b) \tilde{e}^i vor i/u der folgenden Silbe p. 54.

Kapitel II. Umlauts-*E*.

Abschnitt I. Primäres Umlauts-*E*.

- I. Bei gedeckter Stellung.
 - a) \tilde{e} p. 54.
 - b) \tilde{e} vor r + Kons. p. 58.
 - c) \tilde{e}^i .
 - 1. Vor ss, st p. 59.
 - 2. Vor ft p. 61.
 - 3. cht/chs p. 61.
 - d) \tilde{e} in labialer Umgebung p. 61.
- II. Bei offener Stellung \tilde{e}^i p. 64.

Abschnitt II. Sekundäres Umlauts-*E* wird zu.

- a) \tilde{e} .
 - 1. Vor h, h + Kons. p. 66.
 - 2. In Fällen, wo der Umlaut von i der 3. Silbe ausging p. 66.
 - 3. In Fällen angelehnten Umlautes. p. 69.
 - 4. In besonderen Fällen p. 70.
 - 5. Vor l + χ -Laut p. 72.
- b) \tilde{a} vor r + Kons. p. 73.
- c) \tilde{e} vor r + Kons., wobei schriftsprachliche Einflüsse mitsprachen p. 74.
- d) \tilde{e} vor sch p. 74.

§ 3. Früh ahd. γ .

Ihm entsprechen

I. Bei gedeckter Stellung.

A) Im mehrsilbigen Wort

a) γ p. 76.

b) $i\omega$ vor r + Kons. p. 82.

c) \ddot{u} .

1. Vor s p. 83.

2. Vor m p. 83.

3. Nach w p. 84.

B) Im einsilbigen Wort: \bar{r} p. 85.

II. Bei freier Stellung: \bar{r} p. 87.

§ 4. δ .

Ihm entsprechen:

I. Bei gedeckter Stellung.

A) Im mehrsilbigen Wort

a) δ (umgelautet \eth) p. 89.

b) ϕ'' vor ss , st , cht p. 91 (umgelautet \eth^i).

c) $u\omega$ vor r + Kons. (umgelautet $\ddot{u}\omega$) p. 91.

B) Im einsilbigen Wort p. 93 ϕ'' (umgelautet \eth^i).

II. Bei freier Stellung p. 94 ϕ'' (umgelautet \eth^i).

§ 5. \ddot{u} .

Ihm entsprechen

I. Bei gedeckter Stellung.

A) Im mehrsilbigen Wort

A₁) \ddot{u} (umgelautet \ddot{u}) p. 96.

A₂) $\ddot{u}\omega$ vor r + Kons. (umgelautet $\ddot{u}\omega$) p. 105.

B) Im einsilbigen Wort.

a) \ddot{u} p. 107.

b) $\ddot{u}\omega$ vor r p. 107.

II. Bei offener Stellung \ddot{u} p. 108 (umgelautet \ddot{u}).

II. Hauptabschnitt: Lange Vokale.*

§ 1. Frühahd. \bar{a} .

Ihm entsprechen

* Erscheint in der Z. f. hd. Maa. hgg. v. Heilig-Lenz.

I. Bei gedeckter Stellung.

A) Im mehrsilbigen Wort vor Doppelkons. u. Fortis: *ǣ* (Klafter: *dlǣfdār*).

B) Im einsilbigen Wort.

a) *ǣ* (Draht: *drǣd*).

b) *ǣ* in schriftsprachl. Wörtern (Kram: *grǣm*).

II. Bei offener Stellung.

a) *ǣ* (Blase: *blǣsa*).

b) *ǣ* schriftsprachl. Wörter (Abend: *ǣwæd*).

c) *ǣ* (Frage: *frǣx*).

Der Umlaut von *a* ergab.

a) *ē* (nur: *nēr* < ahd. *newāri*).

b) *ā* (angenehm: *ǣ-gānām*).

c) *ē* bei angelehntem Umlaut (Bläslein: *blǣslā*).

§ 2. Frühahd. *ē* ergab *ī* (schier: *šīar*).

§ 3. Frühahd. *ī* ergab *ei* (Deichsel: *deisdāl*).

§ 4. Frühahd. *ō* ergab:

I. Bei gedeckter Stellung.

A) Im mehrsilbigen Wort.

a) *ū* (umgelautet *ü*) (Grummet: *grumād*).

b) *ū* vor *st* (umgel. *ü*) (Schuster: *šunādār*).

B) Im einsilbigen Wort: *ū* (tun: *gādū*).

II. Bei freier Stellung: *ū* (Fuge: *fūāx*), (umgelautet: *ü*), (grün: *grū*).

§ 5. Frühahd. *ū* ergab *au* (Kraut: *graud*) (umgelautet *eu*), (Scheuer: *šeuar*).

III. Hauptabschnitt: Die frühahd. Diphthonge.

§ 1. *ai*.

Kapitel I. *ai*, das heute noch in der Schriftsprache als *ai* erscheint.

Ihm entsprechen

I. Bei gedeckter Stellung

A) Im mehrsilbigen Wort: *ǣ* (Meister: *mēsdār*).

B) Im einsilbigen Wort: *ē* (Klein: *dlē*).

II. Bei freier Stellung: *ē* (einig: *ēniχ*).

Kapitel II. *ai*, das schon ahd. vor *h, r, w* zu \bar{e} kontrahiert war, erscheint in der Ma. als \bar{e}' (Ehre: $\bar{e}'or$).

§ 2. *au*.

Kapitel I: *au*, das heute in der Schriftsprache noch da ist. Ihm entsprechen:

- I. Bei gedeckter Stellung *a* (Staub: $\bar{s}dab$) (umgelautet \bar{e} , speutzen: $g'sb\bar{e}ds$).
- II. Bei freier Stellung *a* (Klauen: $dlauc\bar{a}$), (umgelautet \bar{e} , erlauben: $drl\bar{e}$).

Kapitel II *au*, das schon ahd. vor *h* u. Dentalen zu \bar{o} kontrahiert wurde; ihm entsprechen:

- I. Bei gedeckter Stellung.
 - A) Im mehrsilbigen Wort \bar{a} (Kloster: $dl\bar{a}sd\bar{a}r$) (umgelautet \bar{o}).
 - B) Im einsilbigen Wort \bar{a}' (hoch: $h\bar{a}\bar{a}\chi$) (umgelautet \bar{o}').
- II. Bei freier Stellung
 - a) \bar{a} (umgelautet \bar{e}) (schroten: $g\bar{a}s\bar{r}\bar{e}ad$).
 - b) \bar{a} vor Nasal (schon: $\bar{s}\bar{a}\bar{a}$) (umgelautet \bar{e} , schön: $\bar{s}\bar{u}\bar{e}$).

§ 3. *eu*.

Entsprechend der schon im ahd. erfolgten Spaltung in *eu* und *io* hat die Mundart

- I. *eu* (heuer: $heu\bar{e}r$).
- II. a) \bar{e} (dienen: $g\bar{e}d\bar{e}n$).
- b) \bar{e} vor mhd. ahd. *z* (fliessen: $g\bar{e}fl\bar{e}ss$).

Anm. Quantitätsbezeichnungen.

- : bedeutet Länge (\bar{a}).
- ˘ : bedeutet Kürze (\check{a}).
- ε : bedeutet offene Qualität (e).
- . : bedeutet geschlossene Qualität (e).
- o : bedeutet umgelautetes *o*.
- ˆ : bedeutet zusammenzusprechen (\bar{e}').

Die phonetische Umschrift beruht auf den allgemein gebräuchlichen Zeichen und Buchstaben.

Die Laute der Mundart.

I. Kurze Vokale.

1. \check{a} < früh ahd. \check{a} p. 18.
 < früh ahd. \check{e} p. 48.
 < secund. Uml. \check{e} p. 73.

2. \check{e} < früh ahd. \check{e} p. 40.
 < secund. Uml. \check{e} p. 66.
 < früh ahd. *ai* (Eimer : *ġmār*).
 < Uml. von ahd. *au* (speutzen : *gəsbeðs*).
3. \check{e} < früh ahd. \check{e} p. 45.
 < Uml. von \check{a} p. 54.
4. \check{i} < früh ahd. \check{i} p. 76.
5. \check{o} < früh ahd. \check{a} p. 22.
 < früh ahd. \check{a} (Klafter : *dlöfðer*).
6. \check{e} < früh ahd. \check{e} p. 44.
 < früh ahd. \check{a} p. 74.
7. \check{o} < früh ahd. \check{a} p. 30.
 < früh ahd. \check{o} p. 89.
8. \check{e} < Uml. von \check{a} p. 61.
 < Uml. von \check{o} p. 91.
9. \check{u} < früh ahd. \check{u} p. 96.
 < früh ahd. \check{o} (Buche : *büxə*).
10. \check{u} < früh ahd. \check{i} p. 83.
 < Uml. von früh ahd. *u* p. 102.
 < Uml. von früh ahd. \check{o} (Buchenholz : *büxəs*).

II. Lange Vokale.

1. *a* < früh ahd. \check{a} p. 33.
 < früh ahd. \check{e} p. 50.
 < früh ahd. *au* (Staub : *šdāb*).
 < Umlaut von früh ahd. \hat{a} (angenehm : *ġgāmām*)
2. \bar{e} < früh ahd. *ei* (Kleid : *dlēd*).
 < Uml. von ahd. *au* (drohen : *gadrēə*).
3. \bar{i} < früh ahd. \check{i} p. 85, 87.
4. \bar{o} < früh ahd. \check{a} p. 35, 38.
 < früh ahd. \hat{a} (Kram : *grām*).
5. \bar{o} < früh ahd. \check{a} p. 31, 35.
 < früh ahd. \hat{a} (Frage : *frōx*).
6. \bar{u} < früh ahd. \check{u} p. 107, 108.
7. \bar{u} < Uml. von \check{u} p. 109.
 < \check{i} p. 83.

Diphthonge.

I. Kurze:

1. \acute{e}^i < früh. ahd. \acute{e} p. 48, 54.
 < Uml. von \tilde{a} p. 59, 61.
2. \acute{e}^o < Uml. von \tilde{a} p. 58.
 < früh ahd. \tilde{e} p. 82.
 < früh ahd. *eu* (giessen : $g\acute{e}g\tilde{e}s$).
3. \acute{o}^e < früh ahd. *a* p. 29.
4. \acute{o}^o < früh ahd. \tilde{a} p. 29.
 < früh ahd. \hat{a} (Draht : $dr\acute{o}d$).
 < früh ahd. *au* (stossen : $g\acute{o}sd\acute{o}s$).
5. \acute{o}^u < Uml. von *au* (grösser : $gr\acute{o}s\tilde{e}r$).
6. \acute{o}^u < früh ahd. \tilde{o} p. 91, 93, 94.
7. \acute{o}^i < Uml. von früh. ahd. \tilde{o} p. 91, 94, 96.
8. \acute{u}^o < früh. ahd. \tilde{o} p. 91.
 < früh. ahd. \tilde{u} p. 105.
 < früh ahd. \acute{o} (Husten : $hu\acute{s}d\acute{o}$).
9. \acute{u}^u < Uml. von früh ahd. \tilde{o} p. 93.
 < Uml. von früh ahd. \tilde{u} p. 106.
 < Uml. von früh ahd. \acute{o} (Tücher : $d\acute{u}\tilde{e}x\tilde{e}r$).

II. Lange:

1. \acute{e}^o < Uml. von \hat{a} (fragen : $g'fr\acute{e}g$).
 < *ei* (Klee : $dl\tilde{e}$).
2. \acute{e}^u < früh ahd. \tilde{e} (Zier : $ds\tilde{e}r$).
 < früh ahd. *eu* (Knie : $dn\tilde{e}$).
3. \acute{o}^e < früh ahd. *au* (gross : $gr\acute{o}s$).
4. \acute{o}^u < Uml. von \hat{a} (Drähtlein : $dr\acute{o}d\tilde{e}$).
 < Uml. von *au* (blöde : $bl\acute{o}d$).
5. \acute{u}^o < früh ahd. \tilde{u} p. 107.
 < früh ahd. \acute{o} (Blut : $bl\acute{u}d$).
 < früh ahd. *au* (Lohn : $l\acute{u}$).
6. \acute{u}^u < Uml. von \acute{o} (Blüte : $bl\acute{u}d\tilde{e}$).
 < Uml. von *au* (schön : $\tilde{s}\tilde{u}$).
7. *au* < früh ahd. \tilde{u} (ausser : $aus\tilde{e}r$).
8. *ei* < früh ahd. \tilde{e} (Deichsel : $de\tilde{e}sd\tilde{e}l$).
9. *eu* < Uml. \hat{a} (Beule : $beul\tilde{e}$).
 < früh. ahd. *eu* (Feuer : $feu\tilde{e}r$).

I. Hauptabschnitt: Die kurzen Vokale.

§ 1 — *ä* —

I. In gedeckter Stellung.

A) Bei mehrsilbigen Wörtern.

a) *ä* bleibt erhalten mit Ausnahme vor *f, ff, f + Dent.*,
p, pp, pf; ss/st; ch; ck; r + Kons.; a + lw.

alle : *älə* Obersfeld Gauaschach halben *ēlə* < alliu vergl. p. 56.

allemaal : *äləmōəl* = selbstverständlich.

alleweil : *awl* = soeben < all die Weile > alleweil >
aluel > *awl* mit Dissimilation des ersten *l*.

als : *äls* = Adv. manchmal, öfters < mhd. *allez* = immer.

hñəns gien sə äls dän wäg fñəd = jetzt gehen Sie
immer den Weg fort.

īχ dlē als, ar kñnd nīd = ich glaube immer, er kommt
nicht.

äls ə mōəl šūə = manchmal schon.

also : *älso* Unbetont lautet es *äs/əs* z. B. *grōd äs/əs wī* =
gerade als ob; über den pleonast. Gebrauch dieses *als*
in süddeutsch. Maa. vergl. From. Z. II p. 92.

Alter : *äldər*. Daneben auch *aldər*, das an das Adj. alt >
äld angelehnt ist. Vergl. p. 34.

Amboss : *āmbös*. Hier ist die gedeckte Stellung erst secun-
där durch Syncope des *e* entstanden < mhd. *aneboz*.

Amme : *ām*. Meist heisst es in der Ma. Ammefrau : *āməfrā*

Amsel : *āmsəl*.

anderer : *ānərər*.

anderes : *ānəs*. Daneben kennt die Ma. noch eine gesteigerte
Form *ānəsđər* (d. h. anders ist von Haus aus ein Kom-
perativ, wird aber als solcher nicht erkannt, daher noch-
mal gesteigert. (vergl. engl. *worser* < *worse* + *er*, das
bei Shakesp. vorkommt).

Anke : *āngə*.

Antwort : *āndwunəd*

bald : *bāl* = Adv.

Balken : *bālgə*.

bambeln: *gəbāməl gəbambəl*. Junge onomatopoet. Neuschöpfung.
bange: *bāŋ*.

einander: *ənänər*.

eingegangen: *eigāŋə*. Von Pflanzen und Tieren gesagt bedeutet es so viel wie sie sind tot, z. B. *unər Hündl is eigāŋə* = unser Hündlein ist verendet. Von Personen gesagt, bedeutet es sich blamiert haben, reingefallen sein:

dər is dr qwər eigāŋə = dem ist es aber schlecht bekommen. (dr = Dat. ethic.)

fallen: *g'fāl*.

falten: *g'fäld*.

Falte: *fäldə*.

Galle: *gāl*.

gefallen: *g'fäld*.

gegangen: *gāŋə*. Ueber die Weglassung der Vorsilbe *ge* — vgl. p. 87.

Genanntes: *gənāns*. Die jemand zustehende Speise und Trank.

gestanden: *gəšdāns*.

Flamme: *flāmə*.

halber: *hālwər*.

Halle: *hāl*.

Halfter: *hālfder*.

halten: *gəhāld*.

Handvoll: *hāmfəl*. Vergl. armvoll *qər fəl*. mundvoll *mümfəl*.

Hamster: *hāmsdər*.

handeln: *gəhanəl*.

Handelsleute: *hānəlsleud*. Bedeutet in der Ma. auch so viel wie Juden.

hantieren: *gəhandər* = tüchtig arbeiten, auch = streiten, handeln, geschäftig sein.

Hannes: *hāns*. Deminut. *hanəsl*.

Johannisstag: *gəhānsdäg*. Johannisbeeren: *gəhānsbeər*. Johannisbrot: *gəhānsbrəd*. (*j > g*. Vergl. Behaghel: Grdr.² p. 718 § 93,1.)

Hannebambel: *hānəbāmbəl* = energieloser Mensch, Pantoffel-

held. Die Herkunft des Wortes ist zweifelhaft; andere Maa. wie das alm. haben in der ersten Silbe *a*.

Kalbin : *kälwə*.

Kanne : *känə*.

Kante : *kündə* < nd. kante entlehnt.

Katze : *käds*. *kadsəkə*bf* = Eine Birnenart, die in ihrer Form Katzenköpfen ähnlich sind, ferner bedeutet es eine Art von Böllergeschützen.

Kelter : *kälder*. Die Ma. geht zurück auf mhd. kalter, kultur. Das Wort lautet im ganzen ostfrk. *kälder*.

kratzen : *gəgräds*.

Latte : *läde*.

Malm : *mäl* = Flurname. Das Wort dürfte vielleicht zurückgehen auf got. malma = Sand, Erde, ahd.* malmo. Das auslautende *m* konnte auf dem Wege der Dissimilation schwinden. Es ist als Flurname ferner noch erhalten in Bibra, Klein Kochberg, Engerda, Domdorf, u. a. Vergl. O. Weise p. 95. Die Apfelsorte, die in jenem Flurteil wächst heisst *mäləbfəl* = Malmapfel.

mantschen : *gəmans* mhd. mangelzen ist verwandt mit mengen. Die Ma. kennt noch ein Nomen : *mans* = Durcheinander (masc.)

Massholder : *mäsəlder* mhd. mazalter. Verwandt damit ist wohl auch *mēs[d]əldrēdərəs mēs[d]əldrēdələs* = Massholderholz, *mēsəldrēdər* Gau. Vergl. p. 71.

Matte : *mädə* = breiartige Masse aus geronnener Milch hauptsächlich bestehend. Im thüring. ist matz seit dem 14. Jahrh. da.

miteinander : *minänər*. Wird auch als Begrüssung für mehrere Personen verwendet: *gūdən dāx minänər* = guten Tag miteinander.

Pfanne : *bfänə* vergl. Pfannekuchen Pl. = *bfängəli* Obf. Hdsf. < Pfannküchlich mit vollständiger Abschwächung des zweiten Bestandteils Kuchen (vielleicht ist das erste *ch* in Folge von Dissimilation ausgefallen).

platzen : *gəbläds*. Das Wort ist wohl onomatopoetisch.

rammeln : *gəräməl* = sich begatten von Tieren; *rämələr* = männlicher Hase.

Ranzen : *ransa*. = Bauch, Tasche, die man auf dem Rücken trägt.

Ratte : *rāda*.

Samstag : *sāmsdiχ*.

Sauerramfer : *sauerramfer*.

Schanze : *šansa* = grob geflochtener Korb zum Tragen von Erde, Steinen etc. vergl. Beitr. 29, 503.

Schlange : *šlānə*.

Schramme : *šrāmə*.

Spange : *šbānə*.

spannen : *gəšbān*. Gespann : *g'šbān* = Gefährte; einspannen : *eig'šbān*.

strampeln : *gəšdrāmfəl*. Nach Weigand abgeleitet von dem Praet. eines Wurzelverbuns *strimpan*. hd. strampeln nd. strampen.

Tanne : *dānə*.

trampeln *gədrāmbəl* < nd. trampen entlehnt. *drāmbəldiər* = Trampeltier = unbeholfenes Mädchen.

walken : *gəwālg* = durchhauen.

wallen : *gəwāl*.

Walze : *wālsə*.

Wandel : *wānəl*.

Wamme : *wamə* = Bauchfalten beim Tier; < got. *wamba* = Bauch.

Wambe : *wāmbə* = Bauch, Magen, Mutterleib < got. *wamba*.

Wammes : *wāms* < *wambes*.

Zange : *dsānə*.

zanken : *gədsāng*.

Entlehnt ist aus der Umgegend:

dalket : *dālgəd* = unbeholfen, albern. *ə dālgədər karl* = ein schwerfälliger, dummer Kerl. Das Wort ist jedenfalls verwandt mit *talken* = kindisch = albern sprechen. dän. *tolken*, mhd. *tolke*, hess. *dalgen*, engl. *to talk*, nd. leipz. *dahlen*. Vergl. Schm. I 368. Grimm XI 100, Lexer : kärnt. Wtb. 51.

ə dālk = ein thörichter Mensch.

ermattet : *frməd*. z. B. *dār gaul is frməd* = das Pferd ist schwach infolge schlechter Nahrung.

Fremdworte:

allons fz. : *ālo* = voran, kommt!

allez fz. : *ālē* = voran, kommt!

Ampel : *āmbəl* = alte Lampe.

ganfen : *gəgānf*.

Kalfaktern : *gəkālfägdər* = jmd. anzeigen; abgeleitet von calefactor.

Kanzel : *kānsəl*.

Krawall : *grawäl*. Herkunft des Wortes ist zweifelhaft. Vergl. Vilm. 224, Kluge 225. Herr. Arch. XXXVIII. 343. Lenz: Vergl. Wtb. p. 40 nimmt mit Schmeller an, das Wort sei nur eine dialektische Nebenform zu bayr. *grewél* d. h. ge-rebell.

Kramaunzen : *gəgrāmauns* = ein Gesicht machen, unzufrieden sein, ärgerlich sein. Eine befriedigende Erklärung für das Wort ist nicht zu geben (vergl. DW. v. 1991).

Lampe : *lāmbə*.

Lanze : *lānsə*.

Manschette : *mānsēdə*. Manschetten vor jmd. haben = sich vor jmd. fürchten.

Mantel : *māndəl*.

Matze : *mādsə* = Osterkuchen < jüd.

Palme : *bālmə*.

Panzer : *bānsər*.

verbanketieren : *frbāngədər* = verschwenden, durchbringen.

b) *ā* > *q̃*

1. Vor folgendem Labial *f*, *ff*, *f* + Dent. *p*, *pp*, *pf*.

Apfel : *q̃bfəl*.

Bekanntschaften : *bəkāndsq̃fdə*.

Haften : *hōfde* = Schlingen, an Kleidern zum Zusammenhalten der einzelnen Teile.

Freundschaften : *freundsq̃fdə*.

Herrschaften : *hērsq̃fdə*.

Hanfsamen : *hōfdsq̃mə*.

Jünger d. h. schriftsprachlich ist *hāmfsq̃mə* (*n* > *m* vor *f* vergl. Senf > *sēm* p. 47). Unorganisch ist das

d, das an das Simplex Hanf : *hūfd* angetreten ist; *n* vor lab. *f* ist geschwunden, vgl. sanft : *sāfd* p. 24.

Kraftleistung : *grōfdleisdin* (schriftsprachlich).

Krapfen : *grōbfə* ahd. krapfo = Fastnachtsgebäck.

Fusstapfen : *fuəsđōbfə*. Auch das Simplex *śđōbfə*, ahd. stapfo kommt in der Ma. vor.

Schaffkopf : *śōfkō^ubf* Name eines Kartenspiels. Bis jetzt stets in Zusammenhang gebracht mit Schaf; Ursprung des Wortes zweifelhaft (< schaffen?).

Zapfen : *dsōbfə*.

Tannenzapfen : *dūnədsōbfə*.

Schaften : *śōfdə*.

Schaftenstiefel : *śōfdəśđīfəl* = Stiefel mit Schäften.

Stiefelschaften : *śđīfəlśōfdə* = Schäften an den Stiefeln.

Hapern : *gəhōbər/gəhābər*. Die Ma. steht auf derselben Stufe wie schwäb. häperen. Die Kürze des *a* erklärt sich wohl aus folgendem -er s. p. 111. Was die Nebenform mit *ā* anlangt, so ist sie zweifellos die jüngere und steht wohl unter Einfluss der Schriftsprache.

Den gleichen Lautwandel erfuhr *a* in Fremdwörtern und Lehnwörtern, wenn die gleichen Bedingungen, wie oben gegeben waren:

Advokat : *ōfagōd*. In der Ma. folgt der Labial direkt auf *a*.

Appetit : *ōbədīd*.

Kaplan : *kōblō*.

Kappe : *kōbā*.

Papier : *bōbīər*.

Pappe : *bōb*.

pappeln : *gəbōbəl*. Onomatopoeet. Ursprungs.

In einer Anzahl anderer Wörter hat die Bonnländer Ma. schon Einfluss der Schriftsprache erfahren und weist dementsprechend *a* auf; interessant ist, dass hier die Maa. der Umgegend durchgehends noch *ō* haben, also vom schriftsprachlichen Einfluss noch nicht berührt sind; es sind dies nicht nur Worte fremden Ursprungs, sondern auch einheimische.

Affe : *āf* Umgeg. *ōf*.

gaffen : *gəgāf* Umgeg. *gəgōf*.

Kaffee : *käfe* Umgeg. *köfe*.

krappeln : *gəgrabəl* Umgeg. *gəgrəbəl*.

Lappen : *läbə* Umgeg. *lēbə*.

Rappen : *räbə* Umgeg. *rēbə*.

sanft : *säfd* Umgeg. *säfd* | *söfd*.

schaffen : *gəsäf* Umgeg. *gšöf*. In *šöfko*bf* = Schaffkopf,
hat also die Bo. Ma. das alte *ö* noch, wie überhaupt im
Compositum noch öfters die ältere Sprachstufe erscheint.

Pfaff : *bfäf* Umgeg. *bföf*.

aufraffen : *auf-gəräf* Umgeg. *auf-gəröf*.

schnappen : *gəšnüb* Umgeg. *gəšnöb*.

Schnaps : *šnäbs* Umgeg. *šnöbs*.

zappeln : *gədsäbəl* Umgeg. *gədsöbəl*.

2. Vor *ss* | *st*:

fasten : *gfösd*. Daneben schon oft schriftsprachliches *gfäsd*.
du kannst : *du kösəd* (*n* schwindet vereinzelt vor *st* : *Wanst*
> *wasd* § 1 B (b) p. 34.

Kasten : *köst*.

Lasten : *lōsdə*.

Lindenbast : *linəbös* zum Dichten der Fässer verwendet.

Rast : *rōsd* ahd. *rasta*, mhd. *raste*.

Sebastian : *bösdlə* | *bōsd*. Beide Formen beruhen auf einer
aus Sebastian gekürzten Form Bastian, die neben
Sebastian besteht.

Pflaster : *bflösdər*.

Auch in Fremdwörtern hat *ä* diesen Lautwandel mit-
gemacht:

Bass : *bös* < ital. *basso*.

Maske : *mösge* < fz. *masque*.

passen : *gəbös* = warten.

jmd. aufpassen : *aufgəbös*.

passieren : *gəbösər*.

ab-passen : *əgəbös* = erwarten.

unpass : *übös* = krank (s. Heyne II, 1101).

Rasse : *rös*.

Spass : *gšbös*.

In ganz jungen schriftsprachlichen Entlehnungen herrscht
seit kurzem *a*; interessant ist, dass auch hier wieder in der

Umgegend der schriftsprachliche Einfluss noch nicht zur Geltung gelangt ist; erst ganz vereinzelt beginnen hier *ā* Formen aufzutauchen und sich neben älteres *ǣ* zu stellen, während in Bonnland *ā* schon die alten Formen verdrängt hat:

fassen : *ǣfas* Umgeg. *ǣfǣs*.

Gasse : *ǣsæ* Umgeg. *ǣsæ*.

hassen : *ǣhās* Umgeg. *ǣhǣs* | *ǣhās*.

Hass : *hās*.

Wasser : *wasær* Umgeg. *wǣsær*.

3. Vor *ch*:

Achse : *ǣgs* ahd. *ahsa*.

Achsel : *ǣgsæl* ahd. *ahsala*. Daneben die Form *ǣsdæl*, die durch Assimilation des *g* an *s* entstanden ist (*ch* + *s* > *s* entstanden ist. *ch* + *s* > *s*. Vergl. Ochsen : *ǣsæ*, Deichsel : *deisdæl*, wachsen : *gawǣs* etc.).

acht : *ǣxd*.

der achte : *dr ǣxd*

achten : *gǣxd*. Dafür gebraucht man auch sehr oft das Fremdwort ästimieren : *gǣsdēmīær*.

Achtung : *ǣxdīȝ*.

dachteln : *gǣdǣrdæl* = eine Ohrfeige geben, jmd. schlagen.

Dachtel : *dǣxdæl* = Ohrfeige, Schlag, mhd. *dahtel*.

Drache : *drǣx*.

machen : *gǣmǣx*.

Hachse : *hǣgsæ*, verächtlich = Fuss, Bein.

mannigfach : *manīxfǣx*.

Nachtigall : *nǣxdægāl*.

Sache : *sǣx*.

nachher : *nǣxær* u. *nǣxd* < *nachent* (vgl. p. 84 zwischen).

Sachserhof (Dorfname) : *sǣsærhōf* mit lautgerechtem Schwund des *ch* vor *s* (vgl. oben unter Achsel). Daneben steht jüngeres *sǣgsærhōf*. Das Volk erklärt sich das Wort als Sechserhof, weil es früher angeblich 6 Höfe gewesen sein sollen; über die Unmöglichkeit dieser auf reiner Volksetymologie beruhenden Erklärung vergl. p. 47. Es liegt in Wahrheit das Wort Sachsen zu Grunde, wie noch in anderen Ortsnamen z. B. Sachsenheim, auch Sassenheim u. a.

sachte : *sǣxda*. Aus dem nnd. ins hd. gedrungen, From. Z. II 302 (vgl. Behaghel Grdr. ² p. 720 § 98). Die Ma. hat daneben auch *sǣfd*, das aus jungem schriftsprachlichem *sanft* entstanden ist.

schlachten : *gslǣxd*.

Schlacht : *slǣxd*.

Stachel : *šdǣxal*.

Stachelbeeren : *šdǣxdalbbēar*.

wachsen : *gæwǣs*, *ch + s > s* vgl. p. 25. Achsel etc.

Denselben Wandel machte *ǣ* mit in dem Fremdwort:

Schachtel : *šǣxdal*, sp. mhd. shachtel > ital. scatola, wobei allerdings die Entstehung des nhd. *ch*. nicht klar ist. Vielleicht ist es auch ein nd. Lehnwort aus schafstel. Es bedeutet 1. Kästchen, 2. altes Weib.

Anm. Auch vor *g + d* wurde *ǣ > ǣ*, wobei *g = x* gesprochen wird:

Jagd : *jǣxd* mhd. *jag(e)t*.

Magdalena : *mǣxdalēnə*; daneben auch *mǣdlēnə* mit Assimil. des *x* an *d*.

Ferner erscheint *ǣ* für *ǣ* vor *ch* und *gs* in einer Reihe von Wörtern, die aus der Schriftsprache in die Ma. gekommen sind zur Zeit, wo obiges Lautgesetz noch wirkte. Dass sie aus der Schriftsprache entlehnt wird, dafür spricht, dass sie kurz geblieben sind und so unserem Lautgesetz unterlagen. Wären sie altes Sprachgut der Ma., so hätten sie als einsilbige Worte den Vokal *ǣ* erhalten (vgl. p. 31).

Dachs : *dǣgs*.

Fach : *fǣx*.

Fracht : *frǣxd* erst nhd. aus dem nd. entlehnt.

Pacht : *bǣxd* < nd. *pacht*.

Pracht : *brǣxd*.

Tracht : *drǣxd*.

Wachs : *wǣgs*.

Ganz junger Einfluss der Schriftsprache liegt vor bei:

krachen : *gagrǣx*.

lachen : *galǣx*. Davon abgeleitet ist *laxəs* = Gelächter.

wachen : *gawǣx*.

Jung aus dem Hebräischen entlehnt sind:

acheln = essen : *ga achal* < hebr. *ochaul*.

schachern : *gašāxar* < hebr. *achal* Subst. *achilah*.

Bei krachen, lachen, wachen weist die Umgegend wieder *ǝ* auf, hat also wiederum den älteren Lautstand gegenüber der Schriftsprache behauptet.

4. Vor *ck*.

Axt : *ǝgs* mhd. *ackes*, ahd. *ackus*.

Hacke : *hǝgǝ*.

Raben : *grǝgǝ*.

Die Ma. hat hier eine in der Schriftsprache jetzt unbekannte Form ahd. *chracko* zur Grundlage (bayr. Ortsname Krainacker < *Chrakinachra* vgl. Förstemann II 383). Schm. I, 362 führt *krack* als spez. fränk. auf und gibt einen Beleg für das Wort aus einer Würzburger Stadtverordnung aus dem 18. Jahrh. Auch Koburg. heisst es *krak*. alm. *gräg*; alte onomatopoeet. Schöpfung; noch jetzt wird das Geschrei der Raben mit *grǝg-grǝg* nachgeahmt.

stracks : *šdrǝs* < mnd. *strackes* = rasch, ohne Unterbrechung.

Zacken : *dsǝgǝ*.

Ebenso erscheint *ǝ* bei:

gackern : *gǝgǝgǝr*. Wohl onomatopoeet. Ursprungs.

Jakobustag : *jǝgǝsdǝg*; *jǝgǝs* gekürzt aus Jakobus vgl. *jǝg* = Jakobus; Jakobusäpfel : *jǝgǝsǝhfǝl* = Frühäpfel.

Pack : *bǝg* < ital. *pacco*.

Tabak : *dǝwǝg* < engl. *tabacco*.

Durch Verkürzung von *a* vor -en (s. p. 112) entstand *ǝ* bei:

Haken : *hǝgǝ* mhd. *hāken*; Lexer mhd. Wtb. I, 1145 ahd. *hāko*; schon mhd. auch *hacken*, *haggen*.

Schnake (meist im Pl. gebraucht die Schnaken) : *šnǝgǝ*. ahd. **snāko*, mhd. *snāke* swmf. Lexer: mhd. Wtb. II, 1023 *šnǝgǝbām* = Name für die ital. Pappel.

Der Name ist dadurch zu Stande gekommen, dass das Volk glaubte, die Schnaken entstünden an diesen Bäumen. Anlass dazu gaben die Anschwellungen und kleinen Knoten, die sich bisweilen an den Blättern der Pappeln finden und die Eier und Würmchen von anderen Insekten enthalten.

Auch der Umstand, dass die Pappeln besonders am Bache stehen, und die Schnaken sich daher gerne in ihnen aushalten, mag von Einfluss gewesen sein.

Einfluss der Schriftsprache haben erfahren:

Acker: *ägər*

ackern: *gədsägər* = provinziell zackern.

Backe: *bägə*

backen: *gəbäg*.

hacken: *gəhäg*.

knacken: *gədnäg*.

nackt: *nägəd*; mhd. *nacket*, ahd. *nackut*.

Anm. In der Ma. herrscht sehr oft das Suffix *-əd* an Stelle von schriftlichem *-ix*; meistens wechseln beide, sogar bei ein und demselben Wort. Vergl. p. 84.

lausig: *lausəd*.

speckig: *šbügəd*.

eckig: *ęgəd*.

lumbig: *lumbəd*.

dreckig: *dręgəd*.

turmelig: *düərləd*.

scheckig: *šęgəd*.

fuserig: *fəsərəd*.

schlumpig: *šlumbəd*.

gnauserig: *dnausərəd*.

schmierig: *šmīərəd*.

wunzig: *wunsəd*.

teigig: *dęgəd*.

buckelig: *bügləd*.

ärmelig: *ērmələd* z. B. *həms-*

spitzig: *šbidsəd*.

ērmələd = hemdsärmelig.

wässrig: *wēsərəd*.

stinkig: *šdingəd*.

dalkig: *dəlgəd*.

nichtstaugig: *nīəsde'ixəd*.

Zu Grunde liegt das mhd. Adjektivsuffix *-eht* > *et* > *əd*, das in der Ma. an Ausdehnung in der Verwendung gewonnen hat. *-eht* ist von Haus aus Adjektivsuffix; lautete das folgende Wort mit einem Konsonanten an, so schwand *t* und es entstand *-ech* | *ich*; in den flektierten Formen dagegen schwand *h* und es entstand *schēckete* | *-et*. So entstand allmählich ein bunter Wechsel zwischen *ix* und *əd*, der auch auf Substantiva übergriff z. B. Hochzeit: *hōχdsəd* | *hōχdsix*. Vergl. Lenz, Handschuhsheimer Dialekt, Nachträge. Darmstadt 1892 p. 1/2.

Hemd: *hēməd* = im Hemd eigentlich hemdig.

zu Leder: *lädərəd* = von Leder.

„ Papier: *bübirəd* = Papier.

„ Blei: *bleiəd*.

zu Eisen : *eisərəd*.

„ melken : *frūšmēlgəd*.

„ glitzern : *dlidsərəd*.

c) *ä* > *ǣ* vor *r* + *Kons.*, ausser vor *r* + *n, s, d,*
t, ds (= *z*).

Armut : *ǣrmu'd*.

barfuss : *bǣrwəs*.

Farbe : *fǣrb*.

Garbe : *gǣruwə*.

Karpfen : *kǣarbfə*.

Markung : *mǣrgiŋ*.

Narr : *nǣr*.

Pfarrer : *bǣr*.

schnarchen : *gəšnǣriχ*.

schnarren : *gšnǣr*.

Fremdwörter.

Barchent : *bǣriχəd*, mhd. *barchant, barchet*.

marschieren : *gamǣsīar*.

Auf älterem, durch den Einfluss der Schriftsprache wieder hergestelltem *ä* beruht *ǣ* bei folgenden einsilbigen Wörtern:

arg : *ǣriχ*.

die Marke : *mǣrgə*.

Arm : *ǣrm*.

Sarg : *sǣriχ*.

arm : *ǣrm*.

scharf : *šǣrf*.

barsch : *bǣš*.

Schwarm : *šwǣrm*; Hunds-

Darm : *dǣrm*.

feld : *šwǣrm*.

karg : *kǣriχ*.

stark : *šdǣrg*.

das Mark : *mǣrg*.

warm : *wǣrm*.

Lautgesetzlich hätte hier wie bei anderen einsilbigen Wörtern Dehnung des *a* zu *ǣ* eintreten müssen. Vergl. p. 31.

Ganz junger schriftsprachlicher Einfluss liegt vor bei:

Mark : *mar*.

scharren : *gšār*.

Beide Wörter weisen in der Umgegend in der Aussprache älterer Leute auch noch *ǣ* auf.

d) *a* > *ǣ* vor *r* + *n, s, d, t, ds* (= *z*).

Arnstein : *ǣnšdē* = Ortsname.

Barn : *bǣn* = Raum in der Scheuer neben und über der Tenne.

Barthel : *bǣdəl*.

Bezeichnet in der Ma. einen unflätigen Menschen; meist erscheint es als *saubǣdəl* = Saubarthel = Schweinkerl.

Ferner ist die Redensart sehr bekannt: *dār wēs wū b̥q̣ad̥al d̥ə m̥q̣as̥d h̥eʔld* = der weiss, wo Barthel den Most holt. Im Fränk. bedeutet *b̥q̣ad̥al* einen grossen steinernen Krug; man kann also die Redensart ganz gut erklären und verstehen, ohne Barthel als Brecheisen und Most als Mos, Kies = Geld zu fassen.

Barte: *b̥q̣ad̥l* = Handbeil vgl. p. 66.

Garn: *g̥q̣an̥*.

garstig: *g̥q̣as̥diχ*.

Vom gleichen Stamm dürfte wohl auch abgeleitet sein das im nahen Hunsfeld sehr beliebte Schimpfwort: *g̥as̥d* mhd. *garst* ahd. *garst* = Unflat. Über *garst* vgl. Lexer: Kärnt. Wtb. p. 108. Im nordfränk. und im schmalkald. bedeutet es hässlicher, unanständiger Mensch. Dasselbe hess. thürg.

Vergl. Schm. I 937. Vilm. 116. Schmid 222. Weigand I 610. Grimm IV 1378. Regel: Ruhl. Ma. 188. Autenrieth 50.

Garten: *g̥q̣ade*.

ein harter: *ə h̥q̣ad̥r*.

Karst: *k̥q̣as̥d*.

Karren: *k̥q̣an̥*.

Marder: *m̥q̣ad̥r*.

Markt: *m̥q̣ad̥*.

Scharte: *š̥q̣ad̥ə*.

Schwarte: *š̥w̥q̣ad̥ə*.

warnen: *g̥aw̥q̣an̥*.

warten: *g̥aw̥q̣ad̥*.

ein schwarzer: *əš̥w̥q̣ad̥s̥ər*.

Fremdworte:

Arznei: *q̣as̥dnei*.

Karten = Kartspielen: *g̥ək̥q̣ad̥*.

Karte: *k̥q̣ad̥ə*.

Partei: *b̥q̣adei/b̥adei*. *badei* ist jüngere Nebenform, in der *r* einfach an *t* angeglichen ist.

e) *a > ǝ*: vor *hw*.

albern: *ǝlw̥ər*, mhd. *alwaere*, ahd. *alaw̥ari*.

Lenz stellt in seinen Nachträgen zum Handschuhsheimer Dialekt, Darmstadt 1892, p. 17 die Hypothese auf, es liege der Eigennamen Albertus zu Grunde, der appellative Bedeutung eingenommen habe, wie das ja öfter bei Eigennamen vorgekommen ist; er nimmt zu diesem Zwecke an, das anlautende *ā* von Albertus sei zu *ā* gedehnt und dieses zu *ǝ* geworden.

Diese Erklärung scheint mir sehr unwahrscheinlich; es hätte dann das $\bar{o} < \text{mhd. } \bar{a}$ erst wieder sekundär in der Ma. gekürzt werden müssen.

Schwalbe: *šwophwa* ahd. *swalawa* (auch *šwōlfā*).

B) \bar{a} in einsilbigen Worten.

a) $\bar{a} > \bar{o}$ vor allen Lauten ausser Nas. + Kons. und l + Dental.

ab: \bar{o} . Besonders in Zusammensetzungen wie

ab-fegen: *ogfax*.

ab-zählen: *o gadsēl* etc.

Arsch: *ōš*.

Art: *ōd* nicht die Art: *nīd* di *ōd* = gar nichts.

Ast: *ōsd/nōsd*; vgl. Behaghel: Grundriss.

Der gleiche Vortritt des n bei *nōla* = Ahle.

Eine ähnliche Erscheinung ist es, wenn man sagt *heud nōwēd* = heut Abend; das n stammt hier aus der Gruppe: guten Abend: *gud-nōwēd*, das abgeschwächt *nōwēd* ergab.

Vergl. über ähnliche Formen in der Henneberger Ma. From. Z. I p. 127. 290. II 48. Schm. § 610.

Bach: *bōx* Pl. *bēx*.

glatt: *dlōd*.

Bad: *bōd*.

Grab: *grōb*.

Bart: *bōd*.

Gras: *grōs*.

Blatt: *blōd*.

Grasstumpf: *grōs-štumpf* =

Dach: *dōx*.

Sichel vergl. p. 107.

Fass: *fōs*.

Rück-grat: *rüg-grōd*.

Fahrt: *fōd*.

Hard: *hōd* = Flurname mhd.

Flachs: *flōs* md. *flas*.

ahd. hart.

gar: *gōr*.

Harz: *hōds*.

gerad: *grōd* mhd. *ge-rat*.

hi[n-ab: *nō*.

Ge-schmack: *gasmōg*.

he[r-ab: *rō*.

ge-wahr: *gawōr*.

Glas: *dlōs*.

ja: *jō*.

Wird das Wort sehr stark betont, so dass es einen ganzen Satztakt ausfüllt, dann lautet es *jōⁿ* Gau. *jōā* = ironisch und verneint. Das Wort ist ein interessantes Beispiel für den Eintritt einer Diphthongierung unter emphatischem Akzent. Vergl. W. Horn, Litbl. 1899, Sp. 164.

kahl : *kōl*.

ich mag : *iχ mōx*.

nass : *nōs*.

Pfad : *bfōd*.

Platz : *blōds* = dünner Kuchen;

mhd. kommt nur platzbeck

= Fladenbeck vor; gehört

vielleicht zu platt?

Rad : *rōd*.

Ratte : *rōds* = eine Art Marder

mhd. ratze.

Saal : *sōl*.

Sack : *sōg*.

Saft : *sōfd*.

satt : *sōd*.

Schlag : *slōg*.

schmal : *smōl*.

schwarz : *swōds*.

Stadt : *sdōd*; nur noch in

Hundsfeld u. Umgebung;

Bonn. hat schon *sdōd*.

Stall : *sdōl*.

Tag : *dōg*.

Mit-tag : *midōg*.

In unbetonter Stellung wird *dōg* abgeschwächt zu *-dix*, so in den Wochentagen und ähnlichen Bildungen: mein Lebtage : *meilādix*.

Tal : *dōl*.

Wahl : *wōl*.

über-all : *ūwōrōl*.

Ware : *wōr*.

Meist herrscht in Bo. schon jüngerer *wōr*, während die Umgegend noch das ältere *wōr* hat.

was : *wōs* | *bōs*.

Anlautendes *w* wird öfter zu *b* (insbesondere in der Umgegend):

wo : *bū*; wohin : *būhī*.

wer : *bār*, warum : *bārūm*

wenn : *bēn*, weil : *beil*.

was : *bōs*.

was für einer : *bōs* für *ēnər* < welcher? Umgegend : *bē'nər* | *wē'nər* wie einer.

welcher : *bēlər* | *wēlər* Hundsf.

waden : *gabōd* (s. p. 35).

Vergl. Behaghel: Geschichte der deutschen Sprache p. 717.

Zahl : *dsōl*.

zart : *dsōd*.

Fremdwörter:

akkurat : *ōgrōd*.

Paar : *bōr*.

Salat: *dsə-ləð* < ital. *salata*.

Spital: *šbi-dəl*.

Staat: *šdəð* = Aufwand in der Kleidung.

Kurzes *ǝ* erscheint bei:

Halm: *həlm*.

Kürze rührt wohl aus Verbindungen wie:

Strohalm: *šdrəhəlm*.

Grashalm: *grəshəlm* etc.

Nacht: *nəxd*.

Schuld sind hier jedenfalls auch Verbindungen wie:

Fastnacht: *fəsnəxd*.

Weihnachten: *weinəxd*.

nachts: *noxds*.

Beide Worte hatten früher einmal *ǝ* und erfuhren dann später Kürzung durch Angleichung an Zusammensetzungen.

b) *ä* > *á*.

1. vor Nas. + Kons.

Amt: *āmd*.

Dank: *dāng*.

Angst: *ānsd*.

Drang: *drāng*.

allerhand: *ālärhānd*, Obers-

Gang: *gāng*.

feld: *ēlärhānd*, Gauasch.: *Gans*: *gāns*.

Ganz: *gāns*.

ēlärhānd, angeglichen an

Ge-sang: *gśāng*.

alle < *ēlə* siehe ob. p. 18,

Ge-stank: *gśdāng*.

56.

Ge-wand: *gəwānd* = Anzug,

Bank: *bāng*.

Kleidung.

Band: *bānd*.

Glanz: *dlāns*.

blank: *blāng*.

Dampf: *dāmf*.

Brand: *brānd*.

Hand: *hānd*.

1. Hand. 2. rechtes Pferd.

Der Handgaul ist das rechte Pferd, das früher allein durch einen Zügel direkt lenkbar war, von ihm aus führte dann erst wieder vornen am Kopf ein anderer Zügel zum linken Pferd. Die Bildung ist ähnlich wie im afz. *destrier* = Pferd zur rechten Seite < *dexter* + *arius*.

Kamm: *kām*, Gauasch. *kāmb*. Land: *lānd*.

Kampf: *kāmf*.

lang: *lāng*.

Klang : *dlāng*. Pfand : *bfānd*.

Krampf : *grāmf*. Rand : *rānd*.

Krank : *grāng*. Sand : *sānd*.

Kranz : *grāns*. Lamm : *lām*.

Schand : *šānd/šān*. *šān* rührt wohl aus der flektierten Form her, z. B. zu Schande kommen : *dsə šān kümə*.

Schrank : *šrāng šāng*.

šāng, das besonders im md. vorkommt, hat mit Schrank nichts zu tun, geht vielmehr auf mhd. *schanc* ahd. *scanc* zurück, wozu auch unser Schankwirt, Schänke, schenken ahd. *scencan* gehören. Vergl. Beitr. XXIX, p. 504.

Schwanz : *šwāns*.

Schwamm : *šwām*, Gauaschach : *šwāmb*.

Stamm : *šdām*.

Daneben die jüngere Form *šdōm* < schriftsprachlichem Stamm.

Stand : *šdānd* Pl. *šdēn*.

Strang : *šdrān*, Windenstrang : *wineštrān* = Strang zum aufwinden.

Trank : *drāng*.

Versandt : *fršānd*.

Verstand : *fršdānd*.

Wand : *wānd*.

Wanst : *wānsd*; mhd. *wanst*. Daneben gibt es auch eine Form mit sekundärem Schwund des Nasals : *wāsd*; vergl. du kannst : *du kēəs* p. 24.

Zwang : *dswān*.

Zank : *dsāng*.

Fremdwörter.

Tanz : *dāns*.

Vakanz : *frgāns* = Ferien, kommt nur in der Umgegend vor, nicht in Bonnland.

2. vor *l* + *t*, *z*.

alt : *āld*.

Ge-walt : *gəwald*.

Ge-stalt : *gəšdāld*.

Halz : *hāls*.

kalt : *kālt*.

Schmalz : *šmāls*.

Salz : *sāls*.

Wald : *wāld*.

halt : *hāld*, z. B. *si hēm hāld gəmōrd* = sie haben halt gemacht.

c) $\ddot{a} > \bar{a}$ vor einfachem Nasal.

gram : *grām* = betrübt.

Mann : *mā*.

lahm : *lām*.

ich kann : *iχ kā*.

Die lautgerechte Form lebt nur noch in der Umgegend;
in Bonnland ist fast nur *kān* zu hören.

Scham : *šām*.

Schwan : *swān* mhd., ahd. *swan*.

zahn : *dsām*.

Zahn : *dsā*.

Fremdwörter:

Plan : *blā* < fr. *plan*.

Porzellan : *buōdsāl*.

Die Ma. steht, was das auslautende *i* anlangt, auf derselben Stufe wie wetterauisch *Birschelān* vgl. Weig. II. p. 373.

II. \ddot{a} bei offener Silbe.

1. $\ddot{a} > \bar{a}$ mit Ausnahme vor Nasal.

aber : *āwār*.

In der Ma. wird für *aber* auch *oder* gebraucht; beide stehen gleichwertig neben einander.

$\begin{array}{l} \bar{i}\chi \bar{a}wār \bar{n}\bar{a}d \\ \bar{i}\chi \bar{o}dār \bar{n}\bar{a}d \end{array} \} = \text{Ich aber nicht.}$

Umgekehrt tritt aber auch an die Stelle von oder z. B. *iχ āwār dā* = ich oder du. Vgl. W. Horn Beitr. XXIV. p. 403 und Behaghel: Deutsche Sp.² p. 135.

ab : $\bar{a} < abe$.

abtrünnig : *ādrünīχ*.

abkanzeln : *āgākānsāl*. = ausschelten.

ab-karten : *āgākā^hd* etc.

baden : *gabād* = waten; z. B. *dī bādā im wāsār rīm* = die waten im Wasser herum. Wegen *w* s. p. 32 was.

Base : *bās*.

Faden : *fādā*.

Fastnacht : *fāsənāχd*.

Dass das Wort mit *fasten* nichts zu tun hat, beweist auch unsere Ma., dafür spricht \bar{a} , das nur in offener Silbe entsteht und der Zwischenvokal \bar{a} .

erfahren : *drfār*.

fahren : *gfār*.

Gabel : *gəwəl*;

aufgabeln : *aufgəgəwəl* = auftreiben, auffinden.

Graben : *grəwə*.

Für „ich habe“ sagt die Ma.:

1. *iχ hō* < ich hân mit Schwund des *n* vor Kons. z. B.

iχ hō | *gšōxd* = ich habe gesagt.

In der Frage lautet es *hōn iχ* = habe ich (mit Erhaltung des *n* vor vokal. Anlt).

2. *iχ hō* < ich habe vor Kons.

In der Frage: *hō wiχ* < habe ich mit Uebergang des schriftsprachlichen *b* > *w* in intervokaler Stellung.

Haber : *hōwər* nhd. *Hafer*.

Hafen : *hōf/-ə*; *hof* erklärt sich aus Analogie zu *wōx* =

Wagen; *hōfə* rührt aus dem mhd. *haven* her.

Hagel : *hōxəl*.

Hase : *hōs*; Hasenkuh : *hōsəkū* = Stallhase.

Haselnuss : *hōsənūs* mit Anlehnung an Hase; daneben auch *hōsəlnūs*.

jagen : *gəjōx*.

mager : *mōxər*.

klagen : *gədlōx*.

mahlen : *gəməl*.

Kragen : *grōxə*.

Nabel : *nōwəl*.

laden : *gəlōd*.

Nagel : *nōxəl*.

Laden : *lōdə*.

nagen : *gənōx*.

Kaufladen : *Kauflōdə*.

Nase : *nōsə*

Schublade : *šublōdə*.

Raden : *rōdəl* = Unkraut im

Bettlade : *bēdlōdə*.

Korn; mhd. *rate* mit auf-

Fensterladen : *fēnsdər-lōdə*.

fallendem *l*.

Tischlade : *dūšlōdə*.

Rasen : *rōsə*.

Magen : *mōx/-ə*.

sagen : *gšōx*.

schaben : *gəšōb* / *gšōf*.

Die Nebenform mit *f* beruht auf gramm. Wechsel. Vgl.

Schaben : *šōfə* = Insekt; Schabernack : *šōwərnōg* / *šōfərnōg*.

Schaden : *šōdə*.

Schale : *šōlə* = Tasse; Kaffeetasse : *kafēšōlə* mit *ō* im zweiten Glied des Kompositums.

Schragen : *šrōxə* = Holzgestell zum Auflegen des geschlachteten Kleinvieh.

sparen : *ȝšbȝr*.

Stahl : *šdȝl/šdȝl*.

Die Nebenform beruht auf einer jungen aus der Schriftsprache entlehnten Form *šdal*. Vergl. unten.

tragen : *ȝadrȝx, ȝadrȝx* = eine Trage, Tragband, Traggestell.

Waden : *wȝdā*.

Wagen : *wȝx/-ə*.

Fremdwörter:

Tafel : *dȝfal* im ahd. aus lat. *tabula, tavalā* entlehnt.

Kürze haben wir bei:

Kapus : *kȝbas* = junge Kraut- und Wirsingpflanzen vor dem Aussetzen mhd. *kabez*.

kȝbas der Ma. mit kurzem *ȝ* dürfte wohl auf einer Nebenform beruhen, in der mhd. *a* in geschlossener Silbe sich befand. Vergl. *kȝbasland* = sorgsam gepflegte Beete, auf denen meist Gemüsepflanzen gezogen werden.

Anm. 1. *ȝ* erscheint auffallender Weise auch als Vertreter von *ā* bei

der Mahd : *dr mȝdā* = Schwaden, die Menge von Gemähtem, das in eine Reihe zu liegen kommt; mhd. der *māde* ahd. **mādo*.

Lenz: Vergleich. Wtb. p. 45 setzt ein ahd. **mādo* mhd. **māde* an, da der Handschuhsheimer Dialekt auch *ā* voraussetzt. Litbl. 1900, Sp. 8.

Anm. 2.

Magd : *mād* < *maget*.

a scheint auf fröhsschriftsprachlicher Entlehnung des Wortes Magd zu beruhen mit Schwund des *g*, denn einsilbiges nhd. Magd sowohl wie mhd. *maget* hätten lautgesetzlich zu *mȝd* führen müssen. Bauernmagd hätte ein **bauern-mȝd/mȝd* ergeben, nicht aber hätte in dieser Zusammensetzung ein *mād* entstehen können. Vergl. B. IX 109.

In Wörtern, die auf älterer schriftsprachlicher Entlehnung beruhen, wurde in der Ma. freies *a* zu einem helleren Laut *ȝ* verdumpft:

Nahrung : *nȝarīn*.

wahr : *wȝar*.

wahrhaft : *nȝarhȝfd*.

Wahrheit : *wȝarəd*.

In der Umgegend heisst es noch: *wör*, *wöräd*.

Vater: *fō̃dər*. Schatten: *šō̃də*. Daneben hat die Ma. *šō̃biχ* < mhd. *scatwes* ahd. *scatawes* (vergl. p. 44).
Sattel: *sō̃dəl*. Gevattersleute: *gfō̃dəšleud*.

Bei den letzten Beispielen ist auch die schriftsprachliche Kürzung da. Vergleiche

Gevattersleute: *gfō̃dəšleud*.

Gevattershaus: *gfō̃dəšhaus*.

Als ganz junge Lehnwörter aus der Schriftsprache werden empfunden:

Behagen: *bəhaxə*.

Pabst: *bábsd*.

Gatter: *gā̃dər* = Gitter.

Wabe: *wə̃wə* = Wabe im

Bienenstock.

Januar: *jā̃nuar*.

Courage: *kō̃rāšə* mit interessanter Pluralbildung *kō̃rēšə*.

Im nahen Hundsfeld kennt man auch das Fremdwort:

Matador: *mā̃lədūr*. (Das erste *t* wurde durch Dissimilation zu *l*. Man sagt in Hundsfeld beim Karten 4 *malodūr* = die 4 besten Trümpfe, die besonders bezahlt werden müssen. Vergl. vier *madador* und die Bremjeh im Datterich p. 209.)

2. *ā* > *q̃* vor Nasal.

an: *q̃* mhd. *ane*.

Andacht: *q̃-dē̃xd*.

Andenken: *q̃-dē̃ŋgə*.

Anfang: *q̃-fā̃ŋg*.

an-hin: *q̃nə* = Adv. *giə̃q̃nə* =

geh vorwärts.

anstatt: *q̃-šdē̃d*.

Anrichte: *q̃-riχd* = Küchen-

tisch zum Anrichten d. Speise.

ahnen: *gə̃q̃n*.

Bahn: *bq̃*.

Hammer: *kə̃mər*.

mahnen: *gə̃mē̃n*.

Rahmen: *rə̃mə*, mhd. *rame*.

Fremdwort.

Altane: *aldē̃nə* < ital. *altana*.

Kürze hat die Ma. bei:

Kammer: *kə̃mər*.

Die Kürze rührt sicher aus der Schriftsprache, denn bei älteren Leuten ist die Form *kə̃mər* mitunter noch zu hören.

Name: *nə̃mə*.

Hier dürfte die Kürze wohl aus folgenden *-en* sich erklären s. p. 111.

Nachname : *nḡænḡme*.

Vorname : *fūarnḡmæ*.

zusammen : *dsḡm*, mhd. *zesamene*. Kürze vor *-en* s. p. 111.

Fremdwörter.

Kamerad : *kḡmæḡd*.

Kastanie : *grisdḡnḡ* mit volkstümlicher Entstellung.

Ganz junge Angleichung an die Schriftsprache hat stattgefunden bei

Klammer : *dlāmæ*.

Umgegend hat vereinzelt noch *dlḡmæ*. Vergl. Kürze vor *-er* p. 111.

Samt : *sāmæd*, Obersfeld : *sḡmæd*.

§ 2. *E*-Laute.

Im Gegensatz zum obd., wo manche Mundarten 3 qualitativ verschiedene *E*-Laute unterscheiden entsprechend altem german. *ē*, primärem und sekundärem Umlauts-*E*, kennt die Mundart von Bonnland und Umgebung nur zwei Qualitäten von *e*, eine offene = *ḡ* und eine geschlossene = *ḡ̄*. Ein Hauptunterschied zwischen *e* und *ḡ̄* in Bonnland und dessen Nachbarschaft ist die Erscheinung, dass der offene *E*-Laut eine starke Neigung hat, in *a* überzugehen (vergl. p. 42, 43) was bei primärem Umlauts-*E* niemals der Fall ist. Dieser Übergang von *e* > *a* war nach dem Stand der Mundart der Nachbarschaft zu schliessen einmal Lautgesetz, und es gab sicher einmal eine Zeit, wo in Bonnland für jedes *ḡ* der *ā*-Laut auftrat. In den Mundarten der umliegenden Dorfschaften ist dieser Stand fast noch rein gewahrt, in Bonnland hat er durch Einwirkung der Schriftsprache bereits starke Durchbrechungen erlitten. (NB. Es ist also nicht ganz richtig, wenn Haupt Bavaria III das Vorwiegen des *a*-Lautes als ein besonderes Merkmal des Ochsenfurter Gaues betrachtet).

Mit dem german. *ḡ* ist in der Entwicklung teilweise zusammengefallen sekundäres Umlauts-*e* der Ma., auch dieses zeigt starke Ansätze zum Übergang zu *a* und hat sonst die gleiche Qualität wie german. *ḡ* d. h. da, wo der Übergang zu *a* nicht erfolgt ist. Besonders stark ist der Übergang zu *a* wieder in der Nachbarschaft.

§ 2.

Kap. I. Germanisches ē.

I. In gedeckter Stellung.

A) Bei mehrsilbigen Wörtern.

- a) In der Bonnländer Ma. erscheint ē mit Ausnahme vor Labialen und sch, l + Konsonant, i der folgenden Silbe, st, ss + i der folgenden Silbe, ch, r + Konsonant.

desto : dē'sdə (Hdsf. ā Obf. ā Hdsb. ā Gau. ā).

essen : gāēs (Hunds. ā/ē „ ā „ ā „ ā).

Essen : ēsə („ ā „ ā „ ā „ ā).

Fetzen : fēdsə („ ā „ ē ā „ ē).

Wir haben hier jedenfalls ē anzusetzen und kein Umlauts-e.

Fleck : flēg (Hdsf. ā Obf. ā Hdsb. ā Gau. ā).

Meist wird die Deminutivform flēglə gebraucht. Es bedeutet in der Ma. = Stück Zeug, Lappen, Stück Land, Platz, Stelle.

ahd. flēccho mhd. flēcke. Daneben hat die Ma. noch die Form flāg, die lautgesetzlich aus mhd. vlēc ahd. flēc entstanden ist, vergl. unten p. 50 ē in einsilbigen Wörtern.

flecken : gāflēg (unterfränk. ýflāg, Gau. ā vergl. Ruckert p. 52) = von statten gehen, vorwärts gehen; mhd. vlēcken = fördern. (Obf. ā Hdsb. ā).

fressen : ýfrēs (Hdsf. ā Obf. ā Hdsb. Gau. ā).

fressen : gāfrēs (Hdsf. ā Hdsb. ā Gau. ā). Die Ma. hat das Wort auch als derbe Bezeichnung für Mund = di frēsə. Klette : dlēdə (Obf. ā Hdsb. ā Gau. ā), Kresse : grēsə. lecken : gālēg (Obf. ā Hdsb. ā Gau. ā), (dazu gehört auch Mecke = mēgə = Geiss, das wohl onomatopoetischen Ursprungs sein dürfte. Besonders gebraucht man es auch als spöttische Bezeichnung für alte Frauen; so sagt man = ə šūənə mēgə (eine schöne M.), ə aldə mēgə (eine alte M.) in Bezug auf Frauen. Die Deminutivbildung mēgərliχ bedeutet einmal speziell junge Geissen, wird aber auch allgemein als Kosenamen für junge Lämmer verwendet. mhd. mēcke = Ziegenbock), meckern : gāmēgər, messen : gāmēs (Hdsf. ē/ā, Obf. ā, Hdsb. ā, Gau. ā),

Metze: *mędsə* (Hdsf. *ę'ā*, Obf. *ā*, Hdsb. *ā*, Gau. *ā*), Gefäß zum Messen des Getreides ahd. *męzzo*, *mędsako"bf* = Metzenkopf ist in der Ma. ein Schimpfname für Leute mit dicken Köpfen), pftetzen: *gabfęds* (Obf. *ā*, Hdsb. *ā*, Gau. *ā*) nd md. *petzen*. Nach Weigand verwandt mit afz. *apiter* = berühren. span. *apitar*. Schm. I 446 *pfätzen*. Stalder I 161 *pfätzen*. Vergl. Reinwald 118. Schöpf 497. Regel p. 245. Lexer, Hdwb. II 243. Schnecke: *šnęga* (Hdsf. *ā/q̃*, Obf. *ā*, Hdsb. *ā*, Gau. *ā*). (Auch hier ist wohl wie bei *pftetzen* germ. *ē* anzusetzen, wie Kluge es tut. Schild: Brienzer Ma. § 76, 2 führt es noch unter Umlauts-*E* auf), Schnepfe: *šnębfə* (Obf. *ā*, Hdsb. *ā*, Gau. *ę*), ahd. *snępfo*, Stecken: *šdęga* (Hdsf. *ā*, Obf. *ā*, Gau. *ā*). (Redensart: *ə jęar is ęn kęn šdęga ga-bündə* = ein Jahr ist an keinen Stecken gebunden d. h. geht rasch herum), treffen: *gędręf* (Obf.) *ā*, vergessen: *frgęs* (Hdsf. *ā*, Gau. *ā*, Obf. *ā*, Hdsb. *ā*).

Lehnwörter.

Flechse: *flęgs* (Hdsf. *ā*, Obf. *ā*, Hdsb. *ā*, Gau. *ę*, alte Leute sprechen bisweilen auch *flęgs*; das *ę* beruht jedenfalls auf Einwirkung des vorhergehenden *f*), Perlen: *bęrlə*. (Die Umgegend: Hdsf., Oberf., Gauasch. kennen auch die Form *bädərli* [*χ* < *bęrləli* *χ*] entstanden mit Metathese des *r* und Dissimilation des ersten *l*. Wegen des *a* vergl. unten.) Pfeffer: *bfęfər*. Obf. *ā*, Hdsb. *ā*, Gau. *ā*. (Unter Einwirkung der benachbarten Lab. *f* erscheint auch *bfəfər*. *bfəfər* ist die alte lautgesetzliche Form der Ma. vergl. p. 44. *bfäfər* dagegen beruht auf einer jüngeren, der Schriftsprache entlehnten Form *bfęfər*.) Presse: *bręsə*, Obf. *ā*, Hdsb. *ā*, Gau. *ā*.

Fremdwörter.

Februar: *fęwər*. Ist aus der Schriftsprache ganz jung aufgenommen (aus lat. *februārius*), Kalesche: *kalęšə* = Bezeichnung von schlechten Chaisen.

Student: *šdudęnd*, Umgegend: *šdudänd* aus einer Form *šdudęnd*.

Zur Erklärung obiger Zusammenstellung möchte ich folgendes vorausschicken.

Um eine bessere Erklärung des Bonnländer Lautstandes zu ermöglichen, habe ich die umliegenden Ortschaften Hundsfield (Hdsf.), Gauaschach (Gau.), Obersfeld (Obf.), Hunsbach (Hdsb.) zum Vergleich herangezogen, da es mir von Anfang an aufgefallen war, dass der Unterschied ihrer Maa. untereinander ein weitaus geringerer ist, als der zur Bonnländer Ma. (Vergl. Einleitung). Bei der Angabe der Formen der Umgegend, stütze ich mich theils auf meine eigenen Kenntnisse jener Maa., die alle nochmals an Ort und Stelle geprüft wurden. Die Vornahme der Nachprüfung wurde mir einmal dadurch erleichtert, dass fast stets Leute aus der Umgegend in der Apotheke anwesend sind und mir zur Verfügung standen, andererseits aber besonders durch die Güte der verehrlichen Herren Lehrer jener Ortschaften; bereitwillig stellten sie mir eine grössere Anzahl von älteren Schülern und Schülerinnen zur Verfügung und erleichterten mir dadurch ganz wesentlich, einen Vergleich durchzuführen. Zuvor waren dieselben über den Zweck der Sache belehrt worden, um sie so unbefangen als möglich an die Sache herantreten zu lassen. An der Hand von Bogen, auf denen der Lautstand der Bonnländer Ma. in festen Regeln bereits festgelegt war, ging ich dann Wort für Wort mit den Schülern durch und zeichnete mir sorgsam alle Abweichungen auf. Dieses Verfahren habe ich nur für *ä* und *e*-Laute durchgeführt, da gerade hier die Gegensätze am schärfsten sind. Bei der Angabe der Formen der Umgegend habe ich folgende Grundsätze befolgt:

1. Stehen mehrere Formen in einem Ort neben einander, so ist die erste stets die herrschende, die zweite die seltenere, meist eine junge mehr und mehr sich einbürgernde Form.
2. Ist nichts angegeben für eine Ortschaft, so stimmt diese mit Bonnland überein.

Bei der Durchsicht der obigen vergleichenden Zusammenstellung fällt sofort auf, dass in den allermeisten Fällen die unmittelbare Umgebung Bonnlands ein *ä* hat, wo Bonnland ein *ε* aufweist. Es fragt sich nun, wie wir uns diesen Unterschied erklären sollen; einmal liegt die Annahme nahe, dass hier eine Sprachgrenze bestehe und so der Gegensatz auf

Grund einer historischen Entwicklung entstanden sei, andererseits kann die Umgebung einen älteren Lautstand aufweisen und Bonnland einen jüngeren, d. h. einen durch die Schriftsprache beeinflussten.

Letzteres ist nun tatsächlich der Fall; ich möchte zu dessen Erhärtung folgendes geltend machen:

1. Bonnland hat schon bei den *ä*-Lauten der Umgebung gegenüber oft schriftsprachliche Einflüsse aufgewiesen.
2. Wo die *ä*-Formen der Umgebung schwinden, treten die *e*-Formen an ihre Stelle; bei einigen Wörtern haben sie bereits die Vorherrschaft gewonnen; sehr bezeichnend ist, dass z. B. bei *messen* in Hundsfeld das *ç* schon gebräuchlicher ist, während in den anderen Dörfern noch am *ä* festgehalten wird. Wir sehen hier das schrittweise Vordringen der Schriftsprache deutlich vor Augen.
3. Wo immer *ç* und *ä* neben einander stehen, hat die junge Generation stets *ç*, die ältere noch *ä*; oft wurde mir gesagt, so sprechen nur noch die ganz alten Leute, jetzt sagt man meist *ç*.
4. Beweisend dürften auch einige *ä*-Formen der Bonnländer Ma. sein z. B.

Fleck: *flæg* weist in Bonnland nur *ç* auf, dagegen in der Umgebung *ä*. Interessant ist, dass man in Bo. aber sagt: fleckenweise: *flægaweis/flägwais* = stellenweise. Hier hat die Bo. Ma. also ein *a* noch neben dem *ç* und zwar in einem Kompositum, während im Simplex Fleck nur *ç* da ist. deswegen: *däswäxe/däsdwäxe*¹, deshalb: *däsdhälwə*, klettern: *gədlädər*. (Dieses Wort ist sehr wahrscheinlich mit Klette verwandt. In der Umgebung zeigen beide gleiche Entwicklung, in Bonnland ist beim Nomen bereits *ç* an Stelle des *a* getreten). Sense: *sānsə*, (*səgense* > *sēinse* *sē'inse* > *sčnsə* >

¹ Hier dürfte doch offenbar Angleichung an *desto* vorliegen; interessant ist, dass das Simplex wieder *dč'sdə* in Bo. lautet, dagegen in der Zusammensetzung *däsdə*, also mit der Umgebung übereinstimmt. Da im Kompositum die zweifellos ältere Form vorliegt, ist *dč'sdə* wieder schriftsprachlich.

sānsa) vergl. nhd. *zwanzig*, Zentner: *dsānər*, ge-sessen: *gsātsə* mit Übertragung des *tz* aus dem Präs. sitzen. Kalender: *kalānər* < *calendarium*. (In diesen Formen stimmen Bonnland und seine Umgebung überein; wenn nun andererseits feststeht, dass neuerdings auch hier in Bo. allmählich *č*-Formen daneben zu treten beginnen, so steht das vollkommen im Einklang mit dem unter 1--3 bereits Gesagten, d. h. es wird meine Ansicht bestätigt, *č* ist das jüngere, *a* das ältere. Wir haben daher in Bonnland keine Erhaltung des alten *č*, sondern eine Wiedereinführung desselben durch Einfluss der Schriftsprache; deshalb sagte ich auch oben im Lautgesetz p. 40 nicht: „bleibt erhalten“, sondern „in Bonnland erscheint *č*“).

b) *č* vor Labial und *sch* wird zu *č̣*.

(Man nimmt die Artikulation des folgenden Labials voraus d. h. man geht schon zu seiner Artikulation über, bevor man *č* spricht; auf diese Weise erhält *č* eine labiale Färbung und geht in *č̣* über).

etwas: *č̣bas* < *č̣ewaz* > **č̣ibaz* > *č̣bbaz* (was den Übergang von *tw* zu *bb* anlangt, so ist noch ein sehr gutes Beispiel dafür die Nebenform *ṣ̌č̣bič* = Schatten < Genet. *scataues* mhd. *scatwes*-'en (vergl. p. 38); *schattewen* > *schattewend* > *schattewəd*. Da nun auch sonst in der Ma. -əd und -iχ wechseln, bildete man neben *ṣ̌č̣bad* ein *ṣ̌č̣bič*. Der Name *Elwashausen*, eine Vorstadt bei Kitzingen, beruht wohl sekundär in seiner Schreibung auf der Aussprache *č̣bshaus*'n (s. Ruckert p. 49), dreschen: *gədr̥ṣ̌* (die Spiranz *ṣ̌* wird in der Ma. sehr labial gesprochen, vergl. Drescher: *dr̥ṣ̌ər*, Pfeffer: *bf̥ṣ̌ər*. (Diese Form ist in Bo. fast gar nicht zu Hause und auch in der Umgegend seltener als *bf̥ṣ̌ər*, das oben schon erwähnt wurde (p. 41) *bf̥ṣ̌ər* wie *bf̥ṣ̌ər* gehen beide auf *bf̥č̣ər* zurück. Über das chronologische Verhältnis beider Formen s. p. 42, 43.) Zwetsche: *gəwədṣḍə* [die Bo. Ma. hat also den md. Anlaut *kw* mit Einschub eines Gleitlautes *ə*; md. *quetsche*, koburg. *kwaḳṣ̌tr*, thürg. ostmd. *quaṭṣ̌gə*; diese Form war jedenfalls auch die Grundlage für Bo.; *g* in der Gruppe *ṭṣ̌g* wurde auf dem Wege der Assimilation zu *ḍ*, d. h. *ṭṣ̌g* > *ṭṣ̌ḍ*. In der Umgegend lautet es: Hundsf. *gəwədṣḍə/ḍswədṣə*. (Die erste

Form beruht auf derselben Grundlage wie die Bonnl. Form, die zweite Form auf obd. *zwetškə*).

Gau. *gawčdšə* schriftsprachl. *č/č̣* lautgerecht.

Obf. " " " "]

Anm. 1. Labialer Einfluss liegt auch vor bei Löwe: *ləʰb*, wo *ə* in freier Stellung sich befindet.

c) *č* erscheint als *č̣*.

1. Vor *l* + Kons.

Bachstelze: *bəxsčdšə*, belfern: *gabelfər* (das Wort ist wohl von *bell*en abgeleitet. *gabelfər* = Gezänke), belzen: *gabšls*, Felder: *fšldər*, Felsen: *fšlsə* (neben dem Einfluss von *l* + Kons. kann das *i* in *fšlis* auch schon geschlossene Qualität herbeigeführt haben. Vergl. p. 47), gelten: *gagšld*, gelt: *gšl*. Gelt, es ist wahr: *gšl šis wəʳ*? grellen: *gagršl*, Kapelle: *kəbšls*, (ahd. *chapēlla* < lat. *capēlla*, Deminutiv: *kabēlala*. Daneben kennt die Ma. noch älteres *kəbala* < **kapēlelin*: *ε* ist sekundäres Umlauts-*E* vergl. p. 67; *kəbala* ist speziell die Bezeichnung für die Würzburger Marienbergkapelle), melden: *gamšld*, melken: *gamšlg*, jmd. ausmelken: *ausgamšlg* = jemandes Freigebigkeit missbrauchen, Quelle: *gwšls*, quellen: *gagwšl*, Schelle: *ššls*, schmelzen: *gəšmšls*. (In der Ma. ist das starke Verb mit dem schwachen Causativum zusammengefallen; es kann also hier auch das *ε* von sw. *smelzen* zu Grund liegen), selber: *sšlər*. (Jedenfalls identisch damit ist das in der Proklise entstandene *sšlər* = demonstrat. Pron. = jener. Dazu gehört auch das Adv. *sšl* (< *selhent*?), dessen Erklärung noch aussteht. In der Bonnländer Ma. lautet es *sšld/sšl* in der Umgegend *sšld*. In Hundsf. kommt auch *sšl* = dort vor, das aus *sšlt* mit Assimilation des *l* an *t* entstanden ist, in Bonnland auch *sšl*, indem hier umgekehrt das *t* an *l* assimiliert wurde. Abgesehen von der Entwicklung selber > *sšlər* in der Proklise, kann auch die Lautgestalt von welcher: *wšlər* Einfluss geübt haben, ähnlich wie im afz. *elle* (< *ille*) zu *elli* wurde aus Analogie zu *qui*. *qui*? — *-elli*, *wšlər*? — *sšlər*), selten: *sšlda*, schellen: *gššl*, Schelle: *ššls*, Schawelle: *šawšls*. (Besonders sagt man: *du šlda šawšls* = du alte Sch. Man bezeichnet damit spöttisch eine alte Frau. Nach Vilm-

343 ist es = scabellum, bedeutet also von Haus aus Fussbänkchen. Vergl. Pfister 245, Schmidt 178).

Stelze: *šdēlsə*, Welle: *wēlə* = Reisigbündel, Zelle: *dsēlə*.

Anm. 1: *helfen*: *ghēlf* (zu Grunde liegt *hēlfan*, das zunächst unter Einfluss des *l* + Kons. zu *ē* und dann von *f* zu *ø* gewandelt wurde.

Anm. 2. Auf *ē* in offener Stellung weist Keller: *kālər*. (Obf. Hdsf. Gau. Hdsb. *kālər*). *a* statt *ē* ist noch eine vereinzelte Spur von altem lautgerechten *a* < *ē* vergl. unten. Auch sonst lautet es im unterfrk. und oberfrk. *kālər*. Vergl. Brenner: Bay. Maa. p. 30. Wir haben es daher vielleicht mit Entlehnung aus anderen Maa. zu tun; mhd. meist *kēller* aber auch *kēler*. Lexer: mhd. Wtb. I, p. 1540.

Während in Bonnland überall *ē* gesprochen wird, weist die Umgegend wieder eine stattliche Zahl von *a*-Formen auf, die unten erklärt werden sollen.

gelt	: Hdsf. <i>gäld/ē</i>	Gau. <i>gäld</i>	Hdsb. <i>gäld</i>	Obf. <i>gäld</i>
gelten	¹	" <i>gəgäld</i>	" <i>gəgald</i>	" <i>gəgäld</i>
Kapelle		" <i>kəpälə</i>	" <i>kəpälə</i>	" <i>kəpälə</i>
melden		" <i>gəməld</i>	" <i>gəməld</i>	" <i>gəməld</i>
Quelle	: " <i>gwälə/ē</i>	" <i>gwälə</i>	" <i>gwälə</i>	" <i>gwälə</i>
Schelle	: " <i>šälə/ē</i>	" <i>šälə</i>		" <i>šälə</i>
selber	: " <i>sälwər/ē</i>			" <i>sälwər</i>
selten	: " <i>sälde/ē</i>	" <i>sälde</i>		" <i>sälde</i>
Welle	: " <i>wälə/ē</i>	" <i>wälə</i>		" <i>wälə</i>
Zelle	: " <i>dsälə/ē</i>			" <i>dsälə</i>
Stelze	: " <i>šdälsə/ē</i>		" <i>šdälsə</i>	" <i>šdälsə</i>
seller = jener	: " <i>sälər/ē</i>	" <i>sälər</i>	" <i>sälər</i>	" <i>sälər</i>

Auch hier sind die *ä*-Formen besonders bei älteren Leuten zu hören, und das Vordringen der *ē*-Laute macht sich besonders bei den jüngeren Leuten bemerkbar; damit haben wir einen Beweis, dass *ē* erst in junger und jüngster Zeit entstanden ist und *a* dem älteren Lautstand der Ma. entspricht.

In Bonnland wurde *ē* durch das jetzt noch gültige Lautgesetz betroffen: *ē* + *l* + *k* > *ē*. Während dieser Vorgang in Bonnland bereits eine abgeschlossene Tatsache ist, ist er

¹ Wo nichts angegeben, lautet das Wort wie in Bo.

im nahen Hundsfeld noch nicht vollendet; hier stehen immer noch *a* den *ē* gegenüber, werden aber voraussichtlich auch bald schwinden müssen. Die meisten alten *a* sind noch in Obersfeld zu finden, während in den übrigen Dörfern die *ē* schon stark vorgedrungen sind.

Interessant an der ganzen Erscheinung ist, dass sie nur mit Hilfe der Umgebung richtig erklärt werden kann; beschränkte man sich auf Bonnländ allein, so hätte es den Anschein, altes *ē* sei vor *l* + Kons. direkt zu *ē* geworden; die dazwischen liegende Stufe eines älteren Wandels von *ē* > *a* wäre dann vollkommen verloren für die geschichtliche Betrachtung.

2. In Wörtern, wo dem *ē* in der nächsten Silbe ein *i* folgte.

Felsen: *fēlsa*, mhd. *vēlse*, ahd. *fēlisa* (Hdsf. *fālsa/fēlsa*), Helme: *hēlm*, ahd. *hēlm* < *hēlma*. (Daneben setzte man eine Grundform *hēlmi* an, für deren Vorhandensein man Doppelformen des alm. und schwäb. anführte, die *ē* und *e* zeigen. Vergl. Kauffmann, Geschichte der schwäbischen Ma. § 69/b Anm.). Pelz: *bēls*, (davon leitete die Ma. ab: *frbēls* = verpelzen = durchhauen, prügeln.

In allen bis jetzt aufgezählten Wörtern, wäre in der Bonnländ Ma. ohnehin *ē* eingetreten nach p. 45 *ē* + *l* + Kons. > *e*.

Pinsel: *bēnsel* < lat. *penicillus*, mhd. *bēnsel* aus *bensil*, sechs: *sēgs*, der sechste: *dr sēgsd*. (Das *ē* in diesen Formen gegenüber von *ā* < *ē* in sechzehn: *sāxdsə*, sechzig: *sāxdsix* erklärt sich aus der flektierten ahd. Form *sehsi* und dem alten neutralen *sehsu*. Den gleichen Unterschied zeigt auch das Schwäbische, vergl. Kauffmann: Geschichte der schwäb. Ma. § 69). Senf: *sēnf/sēmf* mit Übergang des *n* > *m* vor Labial, vergl. Hanf: *hōmf* p. 22. (Die Form mit *ē* erklärt sich jedenfalls aus einem ahd. **sēntf*, das durch Suffixvertauschung aus *sēnaf* entstand. *sēmf* ist älter, *sēnf* ist jüngere schriftsprachl. Form), welcher: *wēlar* < *welicher* obd. *wēlich*. Vergl. B. XI, 496. Braune: ahd. Gram.² § 292. In Hdsb. findet sich *wēler*.

In Gau. findet sich die interessante Form *wēlar*, die

entstanden ist aus was für einer > *wę'nar* und welcher > *wę'lar*, die beide gleich bedeutend sind in der Ma. Beide Formen stehen neben einander und lauten: *wę'lar* und *wę'nar*; vergl. p. 32 (was). Behaghel: Grdr. I² p. 698 § 46. Das *ę* in welcher ist nach Behaghel einfaches Umlauts-*E* < got. *hwaleiks*.

d) *ē* > *ē'* vor *st/ss* wenn in der folgenden Silbe ein *i* steht.

Als Zwischenstufen werden wohl anzusetzen sein: *ē* > *ē'* > **ēē* (> **ēī*) > *ē'*.

Fessel: *fē'sal*, (mhd. *fezzel*, ahd. *fezzil*), Schwester: *šwē's-dar*, mhd. *swester*, ahd. *swestar*. Die mundartliche Form geht jedenfalls auf ein *swestir* zurück. Vergl. Paul: B. XII 548. Paul: mhd. Gr. § 46. Behaghel: Pauls Gr. § 46. Luick: B. XI 495. Nagl: B. XVIII 262. Brenner: B. XX 85.

Den Haupteinfluss hat wohl *i* geübt, indem es zuerst das *ē* herbeiführte. Franck Z. f. d. A. XXV 218 nimmt besonders Konsonantischen Einfluss des *st* an. (Vergl. p. 59).

e) *ē* > *ä*.

1. Vor *ch*.

flechten: *g'flāxd*, Flechte: *flāxd*, z. B. Haarflechte: *hār-flāxd*, gerechter: *gərāxdər*, z. B. *ə gərāxdər mē* = ein gerechter Mann, schlechter: *šlāxdər*, Wachholder: *wāxaldər*, Wachholderdürner: *wāxdəldüner*, sechzehn: *sāxdsə*, sechzig: *sāxdsix*, Obsf. *sāxdsɣ*, Gau. *sāxdsɣ*, Hundsbl. *sāxdsɣ*. (In diesen Orten heisst es auch: 50: *fūfdsg*, 20: *dswānsɣ* etc. -*sg* beruht jedenfalls auf bayr. Einfluss; *ix* der Bonnländer Ma. ist wohl schriftsprachlich), wechseln: *gəwäsəl*.

Aus der Schriftsprache stammen folgende Wörter:

Becher: *bē'xər*, brechen: *gəbrē'x* (Hdsf., Hdsb., Obf. *ä*), erlechen: *drlē'x* (Gau., Hdsb., Obf. *ä* = Ritze bekommen von Holzgefässen bei sehr trockenem Wetter. Davon abgeleitet ist das Adj. *drlē'xd* = leck, eigentlich das Partizip. Praet. von obd. erlechen), fechten: *gfē'xd*, (Hdsf., Gau., Hdsb., Obf. *ä*), rechnen: *gərē'xər* (Hdsf. *ä'ē*, Gau., Hdsb., Obf. *ä*), Rechnen: *rē'xə* (Hdsf., Gau., Hdsb., Obf. *ä*), sprechen: *gəšbrē'x* (Hdsf., Hdsb., Obf. *ä*. Meist wird statt dessen plaudern verwendet),

stechen : *gəšdēχ* (Hdsf. *ā/ē*, Gau., Hdsb., Obf. *ā*), Zeche : *dseχ*. (Damit zusammengesetzt ist *kindsēχ* = Kindstaufe; man versteht darunter speziell das festliche Gelage, das gelegentlich derselben abgehalten wird. Vergl. *kinlaskiərb* p. 79.)

Auch hier weist die Umgegend wieder *ā*-Formen auf, abgesehen von einigen Einzelheiten, die unten noch erwähnt werden. Dass auch hier *a* die ältere Entwicklungsstufe vertritt, dafür spricht wieder:

1. Die Umgegend hat die *ā*-Formen durchaus.
2. Die *ē*-Formen nehmen zu und stellen sich in Bonnländ allmählich auch neben die noch vorhandenen *a*-Formen.
3. Die junge Generation steht den *ē*-Formen näher als die ältere.

Anm. 1. Als seltsame Abweichung verdient hervorgehoben zu werden: Becher : *bē'χər*. (Diese Form erscheint in Obf., Gau., Hdsb. mhd. *bēcher*, ahd. *bēhhari*. Dieses *ē'* entspräche einem Umlauts-*E* vergl. *nē'χdē* = *nächt* = gestern, *ar slē'χd* etc. s. p. 61. Diese Unregelmässigkeit ist wohl aus dem Lehnwortcharakter von Becher zu erklären).

Anm. 2. Wachholder : *wəχəldər* in Gau. (*χ* entspricht lautgesetzlich einem *ā* und erklärt sich wohl aus mhd. *wachalter* neben *wēchalter*).

2. Vor *r* + Kons.

Erdbeere : *ərbəl*, Ernst : *ənsd*, gern : *gärn*, Gerste : *gəšdē*, Herz : *həds*, Kerbe : *kürwə*, Kerl : *karl* = tüchtiger Mensch z. B. *dōs is ər eux ə karl* = das ist ein Kerl. (Interessant ist der doppelte Dativus ethicus; vergl. auch den doppelten ethischen Dativ im Datterisch „*das is ihne euch alles sündeteuer*“. Für die Ma. liegt md. *kerl* zu Grunde, mhd. *karl* hätte ein **kq̄l* ergeben müssen), Kern : *kän*, lernen : *galän*, Schmerz : *šmāds*, sterben : *gəšdərb*, Sterbenswort : *šdärwəsüəd*, z. B. *kē šdärwəsüədle mīə* = kein Sterbenswort mehr; Stern : *šdän*, verderben : *frdərb*, werfen : *gəwärf*, Werktag : *wädīχ*. Daneben jetzt mehr und mehr an die Schriftsprache angelehntes *wērgəđōg*.

Denselben Wandel machte *ē* in dem Fremdwort Laterne mit, das als *lədän* erscheint.

Fremdwort: Materie: *madərə* = Eiter, mhd. *matērye*, *matērye* < lat. *materia*. (Das Wort wurde in seiner Grundbedeutung Stoff eingeschränkt in der Ma. auf speziell den Eiterstoff. Vergl. Schm. I 1685, Höfer II 237, Castelli 198, Schmidt 110, Autenrieth p. 92. Z. f. hd. Maa., Jahrg. V, Heft III, p. 170. Das Wort hat seinen Charakter als Lehnwort gewahrt).

f) *ē* + *r* + *d/s* in zweisilbigen Wörtern > *ā*.

Erde: *adə*, Ferse: *fašə*, Herde: *had*, werden: *gawār*.

B) Bei einsilbigen Wörtern.

ē in einsilbigen Wörtern wird zu *ā*.

Bär: *bar*, Blech: *blāx*, der: *dār*, er: *ar/hār*. (Im md. stehen für das pers. Pron. 3. Pers. Sg. schon sehr lange neben einander die Formen *he* und *er*. Die Form *hār* geht auf eine Form *hēr* zurück, die durch Mischung von *he* und *er* entstanden ist.) Dreck: *drāg*, Fleck: *flāg* (vgl. oben Fleck p. 40), frech: *frāx*, Ge-bet: *gabād*, gelb: *gal*, grell: *grāl* (ist abgeleitet von *grellen* u. bedeutet = schnell, rasch), *ə wēyq grāl* = ein wenig schnell, *grāl rüm* = ganz enge herum (z. B. ganz eng an etwas vorbeifahren), her: *hār* (für hin und her, auf und ab sagt man in der Ma. *hār ədūr* = her und retour), Herd: *had*, Schaum: *jāš* (gehört zum Verbum *jəsan* = schäumen, mhd. *jēst*, *gēst* = Gischt, Schaum), Knecht: *dnāxd*, Mehl: *māl*, Nest: *nāsd*, Pech: *bāx* (die Ma. kennt die Redensart: jmd. das Pech heruntermachen, jmd. die Wahrheit sagen, z. B. *dārə hūwixs bāx əmāqəl šāə rō gəmāxd* = der habe ich das Pech einmal schön herunter gemacht), quer: *gwār*, recht: *rāxd* (daneben kennt die Ma. auch *rāxd*; die Kürze steht unter Einfluss der flekt. Formen), Reff: *rāf*, ahd. *rēf* = Holzgestell über der Futterkrippe, woraus die Tiere das Heu fressen; auch Traggestell für Holz: *ə rāflə hōls* = ein Gestell voll Holz, scheel: *šāl*, Schmeer: *šmār* in Schmeerbauch: *šmārbaux*, Speck: *šbag*, Steg: *šdāg*, Weg: *wāg*. (Dagegen sagt man: *əwāg* = weg. Von Hause aus bedeutet es auf den Weg und müsste **wāg* lauten. Die Kürze dürfte jedenfalls aus Verbindungen zu erklären sein wie weggehen, wegfahren, wo die Mehrsilbigkeit die Dehnung verhindert), wer: *wār/bar* (die Neben-

form mit Übergang des anlautenden *w* zu *b* ist besonders in der Umgegend, am meisten in Hunsfeld, nur selten in den andern Dörfern da; in Bonnland findet sie sich nur bei älteren Leuten. Wegen *w* > *b* vergl. oben unter was p. 32), wert: *wād* (z. B. *dōs is nās wād* = das ist nichts wert), Wert: *wād*.

Kurzes *a* erscheint: 1) hervorgerufen durch den proklitischen Gebrauch:

es: *ās*, dem: *dām*, den: *dān*, wen: *wān*.

2) Durch Einfluss der flektierten Formen verursacht: gerecht: *gōrāxd*, schlecht: *slāxd*.

Lehnwörter aus der Schriftsprache:

Berg: *bēr'x*, hell: *hēl* Umgeg. *hāl*, Geld: *gēld*, welk: *wēly*, Feld: *fēld*, Fell: *fēl*, Helm: *hēlm*, Werg: *wēr'x*, Werk: *wērg*. (In der Zusammensetzung Werktag: *wādi'x* hat sich altes lautgerechtes *ā* noch erhalten, während das Simplex schon Einfluss der Schriftsprache erfahren hat. Neben *wādi'x* ist jetzt auch hier schon das unter schriftsprachlichem Einfluss stehende *wērgōdōg* mehr und mehr im Gebrauch), schnell: *šnēl*, Welt: *wēld*.

Auch hier ist die Ma. der Umgegend dem Einfluss der Schriftsprache noch nicht im gleichen Grade wie Bonnland erlegen, indem einzelne Wörter noch älteres *a* aufweisen.

Geld: *gāld* (Hdsf. Gau. Hdsb. Obf.), Feld: *fāld* (Hdsf. Gau. Hdsb. Obf.), hell: *hāl* (Gau. Hdsb. Obf.), schnell: *šnāl* (Gau.), Welt: *wāld* (Hdsf. Obf. Hdsb.), Fell: *fāl* (Obf. Hdsb. Hdsf.).

Was die Kürze anlangt, so stammt diese bei den Adjektiven wohl aus den flektierten Formen, bei Feld entweder aus der Einwirkung der Schriftsprache, oder aus dem Plural *fāldar*, bei Geld jedenfalls aus der Schriftsprache.

II. *ē* in offener Stellung.

a) *ē* > *a*.

Bärendreck: *bārēdrāg* = Stangenlakritze, beben: *gabāb*, befehlen: *bafāl*, begehren: *bogār*, Besen: *bās*, beten: *gabād*/*gabūd* (die Nebenform mit *ā* rührt jedenfalls von einem Ausgleich zu Gunsten der 2. 3. Pers. Sg. Praes. her, wo vor *st* Kürzung eingetreten ist), betteln: *gabādāl* (ahd. *bētalōn*, da-

von abgeleitet ist Bettler: *bādler*; meist sagt man Bettelmann: *bādelmō*), Bettel: *bādāl*, Bremen: *brām* = Stechfliege), deren: *dāre* = z. B. *fō dāre geids arā nō^u gēnung* = von diesen gibt es noch genug (entstanden ist *dār* wohl durch Mischung des Genet. und Dat. Pl. des Pron. person.; vergl. From. Z. VI p. 328), entbehren: *ēndbar*, entweder: *ēndwāder*, eben: *aw* = Adv. soeben, im Augenblick (in Hundsfeld begegnet auch *ē'w*, das sonst die Form des Adj. eben vergl. p. 54 ist; diese Form beruht auf Vertauschung von Adj. und Adv.); Feder: *fader*, Federlesens: *faderlāsēs*, fegen: *g'fāx*, fehlen: *g'fal*, Fehlfarbe: *falfqorb* (= Karte, die nicht zum Alleinspiel passt), flattern: *g'flāder* (mhd. *vlēdern* liegt wohl zu Grund, nicht *vladern*, das zu **g'flōder* hätte werden müssen. Damit verwandt dürften wohl sein: Flodermaus: *flādermaus*, Flederwisch: *flāderwūs* = Staubwischer), geben: *gogā*, gewähren: *gəwār*, Gewährschaft: *gəwāršqfd*, hehlen: *g'hal*, verhehlen: *frhal*, Hehler: *hāler*, Käfer: *kāfer*, Kehle: *kāl*, lesen: *gəlās*, leben: *gəlab*, Leben: *lāw*, Lebenstag: *lāwəsđōg* (mein Lebenstag nicht: *mei lāwəsđōg nīd* daneben kommt noch vor: *dsə lādix nīd* = zu Lebtag nicht; hier herrscht Kürze, da geschlossene Silbe vorliegt. Vergl. auch *lābkūx* = Lebkuchen), Leber: *lāwer*, Leder: *lāder*, ge-legen: *gəlāx*, Gelegenheit: *gəlāxhēd*, nehmen: *gənām*, ausnehmen: *ausgənām* = ausweiden der geschlachteten Tiere, Nebel: *nāwəl* (davon abgeleitet ist benebelt: *bənāwəld* = betrunken), neben: *nāw*, pflegen: *gəbflax*, Rebe: *rāw*, sehen: *g'sā*. (Man sagt in der Ma. ich sehe nichts: *īx sā nīs*, ich sehe ihn: *īx sāvən*, sehe dir es an: *sā dəs q̄*, sehe einmal her: *sāwə mōl har*. Wir sehen also, dass vor Vokalen ein *w* erscheint, das in dem Verbum sehen, wie es die Ma. kennt, keine Begründung findet. Wir haben es hier mit nichts anderem als einem analogisch entstandenen Gleitlaut zu tun, der den Übergang von einem Vokal zu einem andern vermitteln soll. Man sagt: ich sehe: *īx sā*, sehe ich: *sā wīx*¹. Dasselbe *w* findet sich noch in anderen Fällen:

¹ Es liegt Analogie zu Verben wie haben vor, wo *b* sobald es intervokal stand zu *w* wird (s. p. 36). *īxhē* (= ich habe): *həwīx* (= habe ich) = *īx sā* (= ich sehe): *x* (= *sāwīx* = sehe ich).

Deminutiv. zu Dreher : *drēwārlo*, drehe ich mich : *drēwīx mīx*, jetzt ruhe ich mich aus : *hēnsd rūaw īx mīx aus*, ich tue nichts : *īx dūa nīas*, dagegen tue ich nichts : *dūa wīx nīas?*, das ziehe ich : *dōs dstāwīx*, blühend : *blūawānīn* und *blūānīn*, schweben : *gšwab*, Schwefel : *šwāfəl* (davon abgeleitet ist *šwāfəlsdīgalīx* = Zündhölzer), stehlen : *gəsdal*, Säge : *sāxə* (mhd. *sēge*, ahd. *sēga*), Teller : *dālər* (mhd. *tēler*, ostfränk. *dālər*, Brenner: Bay. Maa. I p. 30), treten : *gədrād*, weben : *gawāb*, ge-wesen : *gawāsd*, Anwesen : *qūwāsə*, verwesen : *frwās*, vergebens : *frgāwās*, wegen : *wāxə*, Wetter : *wādər*, Wesen : *wāsə*.

Anm. 1. Zu „Peter“ kennt die Ma. eine Deminutivbildung *bēdərlo* < Pätter = Peter. Davon hat man in nicht durchsichtiger Weise gebildet *bēdərlos* = Petersilje. Jetzt pflegt man noch zu lachen beim Säen von Petersilje, weil er dann besser aufgehen soll. Vergl. From. Z. III 353. 359, IV 475, VI 266; Schm. I 414.

Anm. 2. *ā* begegnet in geschehen : *g[ə]šān*, gesehen : *g[ə]sān* (z. B. *dōs īs gōr dleīx g[ə]šān* = das ist gar gleich geschehen. Im benachbarten Hundsfeld stehen nebeneinander : *gəšānə* und *gəšānd* = geschehen, *gəsānə* und *gəsānd* = gesehen. Zur Erklärung obiger Formen möchte ich ausgehen von den Formen *g[ə]šānd* und *gšānd* und sie folgendermassen erklären: gesehen wurde zunächst zu *gəsēn* kontrahiert, wie es im Umgang ja oft geschieht; da es aber in dieser Form nicht deutlich als Partic. praet. kenntlich war, trat — aus Analogie zu Füllen wie genannt, gekannt u. a. oder auch rein lautlich vgl. Niemand — ein auslautender Dental an und es ergab sich ein *gəsēnd* > *gəsānd* (vgl. Hdsf. verloren > *frlūōnd*, getan > *gəduōnd* neben *frlūōn*, *gəduōn*). In Bonnländ schwand dann nachträglich dieser Dental wieder, so ergaben sich für Bo. *gšān* und *gšān*.

Was nun die Formen *gšānə* und *gšāndə* anlangt, so dürften auch sie dem Wirken der Analogie ihr Dasein verdanken; gesehen > *gesēn*, geschehen > *gesēn* wurden hier offenbar zu *gesēnen*, *gesēnen* aus Analogie zu Füllen wie gekommen, gelaufen etc. Hier stand „ē“ in freier Silbe und ergab lautgerecht *gəsānə*, *gəsāndə* mit regelrechtem Schwund des auslautenden n.

b) $\ddot{e} > \epsilon^i$.

1) Vor i der folgenden Silbe: eben: $\acute{e}^i w\epsilon$ = Adjektiv, nun eben: $n\acute{e} \acute{e}^i w\epsilon$ = also. Auch in Verbindung mit Adjektiven erscheint: $\acute{e}^i w\epsilon f\epsilon^u l$ = eben voll, ganz voll. Zur Erklärung des \acute{e}^i haben wir jedenfalls Einfluss anzunehmen von: Ebene: $\acute{e}^i w\epsilon n\epsilon$, ahd. $\acute{e}bani/ebini$, ledig: $l\acute{e}^i di\chi$ (auch die obd. Maa. weisen auf ein mhd. $l\acute{e}dig < \text{ahd. } l\acute{e}dig$ B. XII 205), predigen: $g\epsilon br\acute{e}^i di\chi$, ahd. $pr\acute{e}digon < praedicare$, Predigt: $br\acute{e}^i di\chi d/br\acute{e}^i di\chi$ (die erste Form hat schriftsprachlichen, die zweite mehr volkstümlichen Charakter), zehn: $ds\acute{e}ia$ (die mundartliche Form weist auf die ahd. flektierte Form $zehini$). Vergl. Paul: B. XII 548, mhd. Gr. § 46, Luick: B. XI 495, Nagl: B. XVIII 262, Brenner: B. XX 85.

2) Vor u der folgenden Silbe. Auch dieses hatte die Fähigkeit im ahd. \ddot{e} zu ϵ zu wandeln, wie es ja auch \ddot{e} zu i gewandelt hat.

Eber: $\acute{e}^i w\epsilon r$ ahd. $\acute{e}bur$, Regel: $r\acute{e}^i \chi\epsilon l < regula$, Zettel: $ds\acute{e}^i d\epsilon l < sedula$.

Lehnwort ist Kamel: $ka m\acute{e}^i l < camelus$. Vgl. v. Bahder: Grdlg. p. 133.

Kapitel II. Umlauts-E.

Abschnitt I. Primäres Umlauts-E.

I. Bei gedeckter Stellung d. h. vor folgender Doppelkonsonanz a) umgelautes $a > \epsilon$ ausgenommen vor $r +$ Kons., st , ss , ft , cht , chs und gewissen Labialen.

1) Bei Pluralen von Substantiven.

a) Bänke: $b\epsilon n\epsilon g$, Brände: $br\epsilon n\acute{d}$, Gänge: $g\epsilon n$, Gänse: $g\epsilon ns$ (Gänsewein: $g\epsilon nswei$ = spöttische Bezeichnung für Wasser), Hände: $h\epsilon n$ (daneben auch oft schriftsprachlich gefärbtes $h\epsilon n\acute{d}$), Händler: $h\epsilon n\acute{a}l$ (vergl. Händler: $h\epsilon n\acute{a}l\epsilon r$, Gau. $h\acute{a}n\acute{a}l\epsilon r$; wegen den Formen mit a vergl. p. 42), Handschuhe $h\epsilon n\acute{s}i\chi/h\epsilon n\acute{s}i\epsilon$ (Hdsf. $h\epsilon n\acute{s}i/h\acute{a}n\acute{s}i$, Hdsb. Gau. Obf. $ha n\acute{s}i$ [einzige Form], mhd. $hendeschuoh$, ahd. $hantscuoh$).

Die umgelautes Form der Ma. ist wohl durch Anlehnung an den Plural von Hand $> h\epsilon n$ zu erklären. Durch Abschwäch-

ung des zweiten Teiles des Wortes in der Unbetontheit entstand regelrecht *hensix*, welche Form in Maa. weit verbreitet ist. Die Nebenform *hensin* kann durch Suffixvertauschung entstanden sein, etwa nach Analogie zu Däumling etc.

Vereinzelt erscheint auch die Form *hānsix*, die zurückgehen kann auf ahd. *hantscuoh* oder auch durch Angleichung an den Sg. „Hand“ aus *hensix* neugebildet ist.

Gebälk : *gabēlg* (jünger ist *gabēly* mit schriftsprachlicher Färbung), Klänge : *dleŋ*, Länge : *leŋ*, Mängel : *meŋel*, Mäntel *mēndel*, Schwänze : *šwēns*, Ställe : *šdēl* (Hdsf. *šdāl / šdēl*), Stränge : *šdrēŋ*.

Anm. Vor *ft* erscheint *ē*: Kräfte : *grēfde*, Schäfte : *šēfde* vergl. p. 61.

β) Bänder : *bēndər*, Kälber : *kēlwər* (Obf. *kēlwər* [ē erklärt sich aus folgendem *w*, vergl. p. 62, *kēlwər kēlwər*) (davon ist abgeleitet das Verbum kälbern : *gəkēlwər* = sich erbrechen. Statt dessen sagt man auch „sein Kälblein anbinden“, z. B. *grōd hōd r sei kēlwē ō gabūndē* = gerade hat er sich erbrochen), Länder : *lēnər*, Männer : *mēnər*, Wälder : *wēldər* (Hdsf. *wēldər / wēldər*).

2) Umlaut in der Stammsilbe von Verben.

ängstigen : *gaensdix*, bändigen : *gabēndix*, blenden : *gablēnd*, bringen : *gabreŋ* (die Ma. geht hier auf ein mhd. *bringen* < **brangjan* zurück und steht auf gleicher Stufe wie mhd. und nd. Maa.), decken : *gādēg*, dengeln : *gādēŋel* (Gau. Hdsb. *gādēŋel*), denken : *gādēŋ* (dasselbe Wort steckt in Denkkettel : *dēŋgdsēdēl*), drängen : *gādrēŋ*, er fängt : *ār fēnd*, er fällt : *ār fēld* (derselbe Vokal auch in gefällig : *g'fēlix*), glänzen : *gādlēns* (Gau. *gādläns*), hängen : *g'hēŋ* (Gau. *g'hāŋ*), henken : *g'hēŋ* = hängen lassen (derselbe Stamm steckt auch in Hängholz : *hēŋhōls* = krumm gebogenes Holz zum Aufhängen von geschlachtetem Vieh), hetzen : *g'hēds* (zu diesem Wort gehört Hetze : *hēds*, z. B. *dōs wōr ē šūnē hēds* = das war eine schöne Hetze = Überanstrengung, Übereilung), er-kälten : *frkēld* (Hdsf. *frkēld*), kennen : *gəkēŋ*, knengern : *gādneŋər / gādneŋ* (= weinerlich zanken und klagen Schm. I 1351 knenken, knenkezen, Grimm Wtb. V 1411 fränk.-bayr. knenken. Offenbar haben wir es hier zu tun mit einer onomatopoeet.

Schöpfung. Vergl. engl. *gnang*, *gnash*), quellen : *gəgwel* (= kochen von Kartoffeln; ist ein Causativum und bedeutet = quellen machen; < *quellan* < **qualjan* Causat. zu *quellan*), retten : *gərəd*, schenken : *gəšəng*, schmelzen : *gəšmels*, schnellen : *gəšnel*, schwenken : *gəšweng* (Gau. *gəšwäng*), spalten : *gəsbeld* (Hdsf. *g'sbāld/g'sbeld* < **spaltjan*; davon abgeleitet ist inda. *šbeldar* = Holzscheit), sengen : *g'səu*, setzen : *g'seds*, stellen : *g'sdel*, sprengen : *g'sbrəu*, strecken : *g'sdrəg*, tränken : *gədrəng*, trennen : *gədrən*, verrecken : *frreğ* (= krepieren, bedeutet eigentlich ausstrecken, mhd. ahd. *recken*), wälchern : *gewelxər* (= rollen, wälzen [= Hdsf. *gəwāls*], *welxərhlōs* = Apparat zum Ausrollen des Nudelteiges; daneben hat die Ma. auch *gəwōrxəl* mit Metathese von *r* und *l*), wecken : *gəwēg*, wetten : *gəwēd* (*mr sen wēd* = wir sind *glatt*), wetzen : *gəwēds*, wollen : *wēlə/wēlō* (Hdsb. kennt nur *wēlə*; zu grunde liegt ahd. *wellan*; früher setzte man mit Unrecht ein *ē* an in der Wurzel, vergl. Beitr. XI 563. Im Fränk. haben wir statt *ē* ein *ō*, was auf Anlehnung an das Praet. *wolde* zurückzuführen ist; wegen *wēlō* vgl. p. 62), zwängen : *gədsweu*.

3) Bei Adjektiven.

In Komparativbildungen: älter : *ēldər* (Hdsf. *ēlder/āldər*), kälter : *kēldər*, kränker : *grēngər*, länger : *lēnər*.

4) Umlaut in isolierten Fällen.

alle : *elō* < *elliu*, *alliu*. Diese umgelautete Form ist besonders in Gau. und Obf. zu Hause; Bo. kennt sie nicht. Für den südlichen Teil des oberfränk. (Würzburg) ist obd. *iu* noch bezeugt; es ist daher erklärlich, wenn in unserer Gegend die umgelauteten Formen bisweilen den Sieg davon getragen haben. In Bo. hat sie jedenfalls dem schriftsprachlichen Einfluss wider weichen müssen. Vergl. Braune: ahd. Gr. § 248 Anm. 6.

Alter : *ēld* z. B. *dōs mēixd di ēld* = das macht das Alter, mhd. *elte* < *alti*; das Wort kommt in Bo. nur noch selten vor, häufiger in der Umgegend. abspenstig : *ḡbsbēnsdiχ*, Becker : *bēg*, Bendel : *bēndel* (= Kordel, Schnur; *dān hēm di jūdō ǵn bēnal* = den haben die Juden am Bendel, sagt man von Bauern, die mit jüdischem Geld arbeiten), Bett : *bēd* (*bēd-dsīχō* = Bettüberzug, Obf. Hdsb. *bēdsīχō*), Ecke :

ege (Deminutiv *egələ*), Eller : *ələr* (Hdsb. Gau. Obf. *älər* = unfruchtbarer Acker, Etymon zweifelhaft, Zusammenhang mit ahd. *erila* sehr unwahrscheinlich), Ende : *en* (neben schriftsprachlichem *end*; am Ende = *amend* ist zum Adv. geworden und bedeutet vielleicht), enge : *en*, Engel : *enəl*, Engerling : *enərli* (Hdsb. *ənərli* = Puppe von Maikäfern, die besonders für Schädlinge der Kartoffel gehalten werden), Ente : *endə* (Hdsb. *ändə*; obwohl diese Form ebenso, wie die anderen *ä*-Formen zu verstehen sein wird, könnte sie lautlich auch auf altes *unt* zurückgehen), Essig : *esix*, Gelenk : *gələng*, Gelte : *gəldə* (= Wasserbehälter zum Tragen, ahd. *gellita* < lat. *gallēta*), Gesell : *g'sel*, Gesetz : *g'səds* (dazu ein Deminutivum *g'sədslə* = Absatz im Katechismus oder auch Strophe), Gespenst : *gəsbənsd*, Grenze : *grənsə* < slav. *granica*, Hecht : *həxd*, Hecke : *həgə*, Held : *həld*, Heller : *hələr* (Hdsb. Gau. Obf. *hələr*), Hengst : *hənst*, höllisch : *həliš* (ist in der Ma. ein Intensivadverbium und bedeutet überaus z. B. *həliš həs* = überaus heiss etc.), Kälte : *kəld*, Kelle : *kələ*, Kanal : *kənel/kəndəl* (< ahd. *chānali*, mhd. *kanel*, *kenel*; die Kürze der Ma. erklärt sich wohl aus der Nebenform *kəndel*, die schon früh neben mhd. *kenel* auftritt. Die Ma. kennt weiter noch die Formen *kānəl/kāndəl*, die sich ebenso zu einander verhalten wie *kənel* und *kəndəl*. Schon im 15. Jahrh. erscheint *wasserkandel* (Schmeller II 302). Der Dental zwischen *n* und *l* ist Gleitlaut, *kəndəl* ist jüngere Entlehnung. Ganz jung ist schliesslich das Wort nochmals entlehnt in die Ma. gekommen als *kanəl*), Kessel : *kəsəl/kə'sdəl* (vergl. p. 59), kränke : *grəng* (man sagt: jemand die Kränke wünschen: z. B. *o həs'd de nər di grəng* = o hättest du nur die Kränke), letzt : *lədsd* (zuletzt : *dsələdsd*, mhd. *lezzi*), Netz : *nəds*, Pfennig : *bfenix/-in* (*bfenin* ist der lautgesetzliche neutrale Plural, *bfenix* ist schriftsprachliche Entlehnung), Schelch : *šəlx* (= Kahn, Wurzel *skal-*), Schelfen : *šəlfə/šə'ila* (= Obstschalen, mhd. *schelfe*; die Umgegend kennt nur die auch in Bo. vorhandene Form *šə'ila* < Schälē Pl. zu Schale), Schenkel : *šəngəl*, Schwelle : *šwələ*, Senkblei : *šəngəl*, streng : *šdrən*, Tenne : *dən* (man sagt *dr dən* masc. und *dəs dən* neutr.) Weck : *wəg*.

An m. Hälfte : *həlfəd* ist schriftsprachlich gefärbt. Eine

lautgesetzlichere Form hat Hdsb., das *hēlfēd* mit Einwirkung des folgenden labialen „f“ aufweist. Obf. hat richtiges *hēlfēd* vergl. p. 62.

Lehnwort: Fenster : *fensdār*.

Anm. In obiger Aufstellung begegnen, wenn auch nicht sehr systematisch, so doch ziemlich zahlreiche Formen, die *a* statt zu erwartendem *ē* aufweisen. Lautlich können sie nur auf ein *ǣ* zurückgehen (vergl. Ausführungen über *a* aus germ. *ǣ* p. 42). Wie diese *ǣ*-Formen zu erklären sind, ist nicht ganz sicher. Ausgeschlossen ist, dass sie sehr alt sind, da der Wandel von *ǣ* > *a* verhältnismässig noch jung sein muss. Dafür spricht auch, dass zur Zeit ein Lautgesetz einsetzt, wonach in der Umgegend das Umlauts-E wieder offene Qualität annimmt. So sagt man in Hdsf.: Bäcker : *bēg*, Ecke : *ege* Deminut. *egələ*, decken : *gədəg*, Deminut. zu Gesetz : *gəsədslə*, Bett : *bēd/bēd*.

Lehnwörter aus der Schriftsprache.

Hölle : *hēl*, Umgegend : *hēl*, Bonnland zeigt also hier schriftsprachlichen Einfluss, während die Umgegend lautgesetzliches *hēl* aufweist. Die lautgesetzliche Form hat Bonnland dagegen in dem Flurnamen *di hēl*, sowie in dem Adjektiv *hēliš* = höllisch, vergl. p. 57. Löffel : *lēfəl*, löschen : *gələš* (nur in Gauaschach hat sich älteres auf löschen zurückgehendes *gelēš* gehalten).

Lautgesetzlich wären in allen Fällen *E*-Laute; *ē* stammt aus der Schriftsprache.

e) Umlauts-*E* + *r* + Kons. *l'*.

Ähren : *ʔn* (mhd. *ern*, *eren*), Ärmel : *ʔrməl*, Därme : *dʔrməl/gədtʔrm*, Erben : *ʔrwe*, erben : *gəʔrb*, fertig : *fʔdix*, Gerte : *giʔdə* (dagegen lautet das Deminutivum *geʔdlə*; der offene *ǣ*-Laut erklärt sich wohl durch Einwirkung der anderen Deminutivbildungen mit *ǣ*, vergl. p. 66), Herbst : *hʔrwəs*, Kerze : *kʔdsə*, März : *miʔds*, merken : *gəmiʔrg* (die Ma. kennt auch ein davon abgeleitetes Nomen : *gəmiʔrg* = Gedächtnis, z. B. *dār hēʔd ə gəds gəmiʔrg* = der hat ein gutes Gedächtnis), aus-mergeln : *ausgəmiʔrʔəl*, aus-merzen : *ausgəmiʔds*

(R. Neubauer weist in der Z. für Volkskunde XIII p. 100—102 die Herleitung des Wortes von März zurück und erblickt in merzen das Intensivum zu merkezen. Ph. Lenz hatte, wie er in der Beilage zur Münchener Allgem. Zeitg. 1903 I 543 zeigt, schon 1898 in seinem „Vergleichenden Wtb. der nhd. Spr. und des Handschuhsh. Dial.“ im Anschluss an Adelung diese Etymologie gegeben), Pferch : *bfiar'ix*, Schwärze : *šwiads*, schwärmen : *g'šwiarm*, Schwärme : *šwiarm*, Sperling : *šbiarg* (die Ma. steht hier auf derselben Stufe wie fränk. *sperk* [Kluge, Wtb. p. 370]), Stärke : *šdiarg*, Pflug-stärke : *bflügšdiadsa* (vergl. ags. *steort*, holl. *start* From. Z. II p. 280), verderben : *frdiarb* (in der Ma. ist umgekehrt wie in der Schriftsprache *verdärben* mit dem Causativum *verderben* zusammengefallen, das der Ma. zu Grunde liegt), Wärme : *wiarm*, wärmen : *gawiarm*.

Obige Beispiele sind Vertreter der ältesten Umlautschicht vor *r*. Im Gegensatz zu dem jüngeren Umlaut vor *r* (vergl. p. 73, 74) zeigt hier die Ma. eine Neigung zu *i*, die Haupt Bav. III. als Haupteigentümlichkeit des südlichen Frankens und des Bistums Bamberg bezeichnet.

c) Umlauts-*E* wird zu *éi*.

1) Vor *st, ss* vergl. p. 48. Ästlein : *né'sdlə/é'sdlə* (wegen des von falscher Abtrennung des unbestimmten Artikels herrührenden *n* vergl. p. 31 Ast : *nōst*), besser : *bé'sar*, Essig : *é'si* (diese lautgesetzliche Form kommt nur in Gau. Hdsb. und Obf. vor. In Hundsfeld lautet es: *čsi'čsi*, in Bonnland *čsiix* wie in der Schriftsprache. Obf. hat neben *é'si* auch *é'sg*; *g* ist hier lautgesetzlich aus *-ix* entstanden, wie bei 20: *dswānsig*, 30: *dreisig* etc., wobei dem *-ix* stets ein *s*-Laut vorhergeht. Gauaschach hat ebenfalls neben *é'si é'siix* noch ein *é'sg*), fest : *fé'sd*, Gäste : *gé'st* nur in Hdsb. Obf. Gau., Kessel : *ké'sdəl* (in Bonnland ist diese Form schon meist durch schriftsprachliches *kesəl* verdrängt; in der Umgegend ist sie noch vollkommen die herrschende), mästen : *gəmə'sd*, Nässe : *né's* (mhd. *nezzē*, ahd. *nezzi*, in Bonnland herrscht wieder fast ausschliesslich schriftsprachliches *neš*), Nessel : *né'sdəl* (wegen des Gleitlautes *d* vergleiche oben Kessel), Trester : *dré'sdər*.

Anm. Hierher seien auch zwei Wörter gestellt, die zwar nach streng etymologischem Standpunkt nicht hierher gehörten, wohl aber nach ihrer lautlichen Entwicklung; sie kommen beide in unserer Ma. und der unmittelbaren Nachbarschaft nicht mehr vor, sind aber sonst in ächten unterfränkischen Bauerndörfern noch so heimisch, dass ich sie auch hier erwähnen möchte. Es handelt sich um die beiden Ortsadverbia: *hēisd* *ə* *gēisd* = diesseits und jenseits.

Dieselben Wurzeln sind uns schon bezeugt in dem älteren Lauensteinschen Idiotikon von 1790: *hassen* = diesseits, *gessen* = jenseits. Im Itzgrund zwischen Bamberg und Coburg lauten sie *hessen* und *gessen* = herüben und drüben. Vergl. Brenner: Bayr. Maa. p. 123. In der Gegend von Aschaffenburg lautet die Form *hesten*, vergl. Schm. I. 1179. 1186; II. 337, im hennebergischen *hesstn* (Heilig, Wörterb. des ostfrk. Taubergrundes p. 8). Heilig ib. führt auch eine Stelle aus Philander 2. 58 an, wo beide Worte in der Bedeutung „links-rechts“ vorkommen: That . . einen sprung . . was gischt, was hescht“.

Beide Formen gehen nach den Lautgesetzen zurück auf **hest* *ə* **gest*, die im nordunterfrk. ja auch vorkommen (Schm. I 1186). In Bonnland und Umgegend sind beide Adverbia bereits ausgestorben und durch andere wie *hūwə ün dūwə* = hie üben und da üben, *nū ə rū* = hinüber und herüber ersetzt worden.

In *hēisd* haben wir als ersten Bestandteil das alte Demonstrativ got. *his*, *hita*; den zweiten Bestandteil dürfte wohl *site* bilden, so dass *hēisd* im Grunde „nach dieser Seite, auf dieser Seite“ bedeutet. Beide Worte wurden dann zu einem Adverbium verschmolzen *heste* > *hest* > *hēisd*.

Bei *gēisd* bildet den ersten Teil auch ein sehr alter Stamm, der noch in unserem *jener*, got. *jains* enthalten ist: neben *jener* kam früher auch *gener* vor, mit einem in seiner Ursache nicht klaren Wechsel von *g-j*. Die Grundbedeutung von *gēisd* ist also „nach jener Seite, auf jener Seite“; vergleiche die Formen *ginten*, *gint* = dort in der Lippstädter Ma. (From. Z. III 552), engl. *yeond* = jenseits. Der zweite

Teil des Wortes enthält ebenfalls das Nomen *site*: *ge-site* > *gest* > *gē'sd*. Vergl. From. II p. 136.

2) Vor *ft*. Deminutiv-Plural zu Heft = Heftlich: *hē'fdli* (diese Form kommt nur in der Umgegend vor, in Bonnland herrscht wieder schriftsprachliches *e*, vergl. p. 68), Kräfte: *grē'fdə* (vgl. p. 55), Schäfte: *šē'fdə* (kommt auch nur in der Umgegend vor; in Bonnland sagt man *šē'fdə* wie in der Schriftsprache, vgl. p. 55).

3) Vor *cht/chs*: *nē'χd* stammt aus dem Sg., *nē'χdə* aus dem Plural. Anderer Ansicht ist Crecelius, Obhess. Wrb. II p. 619 und Hintner, Nagl's Z. Bd. I Heft 3 p. 226. Nicht sicher ist die Bildung des in seinem zweiten Bestandteil mit *nē'χd* zusammengesetzten *ānās'nē'χd* = vorgestern. Bei Schweinfurt lautet die Form: *untisnehta*, unterfränk. *antisnehta/anzanehte*, Münnerstadt: *unzignahta*, Obhess.: *ōnignēht*, *ōndixnēht*. Höchst unsicherer Herkunft ist die Vorsilbe *-uən* vielleicht < ohne?; das Wort bedeutete dann soviel wie ohne gestern d. h. vorgestern. Wir müssten dabei annehmen, dass das *ohne* in der lautlichen Entwicklung denselben Bedingungen unterworfen war wie Lohn etc. Obersf. Hdsb. *q̄nās'nē'χd*, Gau. *q̄nigs'nē'χd*. Diese Formen sprechen für ohne, das überall *q̄nə* lautet, daneben auch *q̄niχ*. Das *s* erklärte sich vielleicht als Genetiv-*s*, indem man aus Analogie zu *sündiχs n̄χds* = Sonntagsnachts, *mādiχs q̄wəds* auch ein *ānigs nē'χd* > *ānās'nē'χd* bildete. Diese Annahme wird bestätigt durch die noch vorkommende Form *āniznē'χd*. Gemächt: *gəmē'χ*; daneben schriftsprachliches *gəməχ*, Gewächs: *gəwē's*; daneben jüngerer aus der Schriftspr. neu entlehntes *gəwəgs*. Etwas älter ist *gəwōgs*, wobei das *e* den Einfluss des vorhergehenden *w* erfahren hat. Vergl. es wächst: *əs wē'sd* neben *əs wō'sd*. Nächte: *nē'χd* (Obersf. Hunds.).

d) Umlauts-*e* ist vor und nach labialen Konsonanten zu *ø* geworden.

1) Der Labial geht voraus.

a) Der vorausgehende Labial ist *br*, *m* und es folgt dem *e* n + Kons.: brennen: *gəbrən*, Mensch: *mənš* (Obf. *mēns*).

β) Der vorausgehende Labial ist *w*, es folgt *l* + Kons.: wölben : *gawēlb*, wollen : *wēla* < *wellen*, welsch : *wēls*, Kauderwelsch : *kauderwēls* (Obf. *wēls*, Hdsb. und Obf. *kauderwēls*), welschen : *gawēls*, Wallnuss : *wēlsanūs*, zwölf : *dsuwēlaf*.

2) Der Labial + Kons. folgt.

α) Es folgt labiales *m* + Kons.: Flämmlein : *flēmle* / *flēmle* (vergl. p. 68), fremd : *frēm*, Fremde : *frēm*, Fremder : *frēmər*, haben wir : *hēmər* (der Umlaut rührt her vom folgenden *i*-haltigen Pronomen; *m* ist sekundär aus *n* vor lab. *w* entstanden; vergl. sind wir : *semər* p. 86).

Anm. Der Umlaut, der lautgesetzlich nur in der Fragestellung erfolgen konnte, drang auf analogischem Wege auch in die bejahende Stellung ein (d. h. wenn das Pronom. vorhergeht). Ausserdem ist auch *m*, das nur aus *n* + *w* entstand, in die 3. Pers. Pl. gedrungen; man sagt für sie haben : *si hēm/si hēn*.

Hemd : *hēm*. Nach Analogie zu Fällen wie *dregəd/-ix* bildete man zu Hemd auch ein *hēmed/-ix*. hemmen : *g'hēm*, Hemmschuh : *hēmsūg*, kämmen : *gəkēm*, klemmen : *gədlēm*, Schwemme : *šuwēm*, schwemmen : *gəšuwēm*, stemmen : *gšdēm*, Stempel : *šdēmfa* / *šdēmba* (erste Form ist die mda.; die zweite beruht auf nd. Entlehnung, die die Schriftsprache vermittelte).

Im nahen Gauaschach finden sich auch: dämpfen : *gə-dēmfa*, Hälfte : *hēlfa* (Obf.) Krämpfe : *grēmfa*. In Bonnl. herrschen hier die schriftsprachlichen Formen.

Anm. Auch *E*-Laute, die nach den Lautgesetzen der Ma. aus einer anderen etymologischen Grundlage herrühren, gingen in obiger Stellung zu *ē* über: Bäumlein : *bēmle* (*au* + *i* > *äu* > *e* > *ē* > *ē*; über *au* > *e*), heim : *hēm* (kommt nur in der Umgebung von Bonnl. vor, in Bonnl. selbst sagt man *hem*). Lehnwort ist emsig : *emsix*.

β) Es folgt *pf*, *pp*: schöpfen : *g'sēbf*, schröpfen : *g'srēbf* (bezeichnet einmal das tierquälerische Fettmachen von Gänsen und Enten vermittelt gewaltsamen Einstopfens, ferner jmd. ausplündern durch Missbrauch von dessen Güte, oder auch im Spiel), Äpfel : *ēbfal* (nur in der Umgegend, vgl. Ruckert p. 138 Obf. *ēbfal*, Hdsf. *ēbfal*, *ēbfal*; Bonnl. hat nur *ēbfal*,

das durch jüngere Anlehnung an die Schriftsprache aus *ēbſel* entstanden ist), dāppen : *gædþb* (= mit kleinen Kugeln und Steinen spielen; nur in Hdsf. bekannt), läppern : *galēþar/galþbæl* (= mit Wasser den Stubenboden besprengen; die Formen mit *þ* kommen nur in der Umgebung vor, besonders in Hunsfeld; dort kennt man auch das Nomen *dr lēþæl* = Löppel = ein trichterförmiges Gefäß, das nach unten in eine kleine Öffnung ausläuft. Man pflegt damit die Stubenböden zu befeuchten vor dem Auskehren. Vergl. Spiess 154; Bremer Wtb. III 86; Reinwald I 97; Schm. I 1497; Vilm. 252. In Bonnland kommt nur ein Verbum läppern : *galēþar* vor). Schleppe : *slēþa*, Treppe : *drēþa*.

Wie aus obiger Einteilung hervorgeht, kommt der Wandel des *ē* > *þ* dadurch zu Stande, dass in der ersten Gruppe die Artikulation des vorhergehenden Labialen auf das folgende *ē* übertragen, in der zweiten die des folgenden Labialen auf das vorhergehende *ē* vorausgenommen wird. In beiden Fällen wird dann *ē* mit Lippenrundung gesprochen und geht dann zu *þ* über. Schatz hat in seiner Imster Ma. § 39 für das bayr., wo *ö* häufig als Umlaut von *a* erscheint, die Vermutung gewagt, *ö* könnte der ursprüngliche Laut sein, der dem *a* noch näher stünde; der Umlaut wäre dann hier nicht so weit fortgeschritten, sondern auf einer älteren Stufe stehen geblieben. Phonetisch ist es ja ganz gut denkbar, dass *a* + *i* nur bis zum *ö* sich entwickelt hätte, vgl. Sievers, Phonet. § 676. Für die Bonnländer Ma. liesse sich diese Vermutung nicht halten und auch für das bayr. kann sie nicht bestehen bleiben, da die historischen Tatsachen dagegensprechen; nirgends lässt sich in den ältesten bayr. Denkmälern die Schreibung *o* für Umlauts-*E* nachweisen, sondern stets begegnet *ē* in der Schrift. Dagegen spricht ferner, dass die ältesten Übergänge von *ē* > *þ* sich nur bis ins 13. Jahrh. zurückverfolgen lassen, einer Zeit, wo der Umlaut sich schon durchgesetzt hatte; es kann daher *þ* nicht das primäre Ergebnis des Umlautes von *a* sein, sondern erst sekundär sich aus *ē* entwickelt haben. Ausserdem ist es nicht das südöstliche Gebiet des obd., sondern das südwestliche, wo die Bewegung am stärksten ausgebildet wurde. Vergl. v. Bahder, Grdlg.

p. 168; Wilmanns, Deutsche Gr. p. 291; Weinhold, alm. Gr. § 28. 117, bayr. Gr. § 26; Schmeller, bayr. Gr. § 326; Braune, ahd. Gr. § 5, 6; Luick, B. XI 493.

II. In offener Stellung wird Umlauts-*ö* zu *ei*: *beren*: *gabēiar*. (Hat sich nur in der Redensart: ich habe mein Maul gebert = *ix hō mei maul gabēiad* erhalten; sein Maul *beren* heisst soviel wie über jmd. schimpfen, sich über jmd. auslassen. *beren* in dieser Verwendung kommt vor in Hundsfl., Hundsbach, Gauaschach, aber nicht in Obersfeld. *beren* = *ferire, caedere, terere*, ahd. *perian*, mhd. *bern*; es ist genau zu trennen von ahd. *pēran*, mhd. *bērn* = *ferre*. Vergl. D. Wtb. I. 1501.)

Beere: *bēiar*, Beet: *bēid*, Blätter: *blēidār*, Blättlein: *blēidle*, edel: *ēidāl*, Egge: *ēiχ* (mhd. **ege* zu mhd. *egen*, vgl. Lenz, Vergl. Wtb. p. 19), eggen: *gā-ēiχ*, Elle: *ēilə*, Ellenbogen: *ēiləbō"xə*, Esel: *ēsāl* (in Anlehnung daran bildete man: Kellerrassel: *kālārēsāl*), Eselsweg: *ēsālsuag* (dieses Wort kommt in der Ma. für einen bestimmten Weg vor, der nicht fahrbar ist. Eine ähnliche Bildung ist Katzenweg: *kādsəwäg*. Anlass zu den Bildungen gab wohl der Umstand, dass sie nicht oder nur schwer fahrbar sind, so dass wohl ein Esel oder eine Katze darauf laufen können, nicht aber ein Bauer mit Wagen sie benutzen kann), einfädeln: *eigfēidāl*, Flegel: *flēiχəl*, Gegend: *gēiχəd*, Gewehr: *gawēiar*, Gläser: *dlēsār*, Compar. zu gerade: *grēidār*, Gräser: *grēsār*, Hebel: *hēiwəl*, heben: *g'hēib*, Hefe: *hēifə*, hegen: *g'hēiχ*, Kegel: *kēiχəl* (Nestkegel: *nāsdkēiχəl* = jüngstes Kind), Kette: *kēidə*, Knebel: *dnēiwəl*, legen: *gālēiχ*, Nägel: *nēiχəl*, Nelken: *nēiχəlīχ* (das Wort hat in der Ma. eine Deminutivbildung von Nagel zur Grundlage; mhd. *negelin*, *negel*, tirol. *nagele*, From. Z. III 461; bayr. *nagel* Schm. II 685), nähren: *genēiar*, Räder: *rēidār*, Rede: *rēid* (Aus-rede: *ausrēid*, Gerede: *gā-rēid*), reden: *gārēid*, regen: *gārēiχ*, schädigen: *g'sēidīχ*, schälen: *g'sēil*, Pl. zu Schalen: *sēilə*, Schlegel: *slēiχəl*, Schläge: *slēiχ*, schräg: *šrēiχ*, schwören: *g'swēiar* (die Ma. hat altes Umlauts-*E* bewahrt), be-schwören: *bə-swēiar*, Pl. zu Wagen: *wēiχə*, Träger: *drēiχər* = Enterich (vergl. Ruckert p. 183; das Wort ist wohl entstanden aus *antrache* + *er* [wie Jesuit — Jesuiter,

Kassier — Kassierer etc.], *antracher* nahm dann analogisch Umlaut an und wurde zu *andräxər*; hieraus ist dann mit volkstümlicher Anlehnung an Träger ein „*drē'xər*“ losgelöst worden). Weiher: *wē'd* (*wē'd* kommt nur in Gauaschach vor und bezeichnet hier ein stehendes, schmutziges Gewässer im Dorfe, worin besonders Enten und Gänse sich aufhalten; es gehört wohl zu mhd. *weten*, das mit unserem *waten* verwandt ist), Wedel: *wē'dəl*, wehren: *gawē'ər*, zählen: *gədsē'l*, zehren: *gədsē'ər*.

Die gleiche Entwicklung zeigt das *ē* in einer Reihe von Verbalformen, wo jetzt geschlossene Silbe vorliegt.

er jagt: *ār jē'χd*, er legt: *ār lē'χd*, du legst: *du lē'χsd*, er sagt: *ār sē'χd*, er schlägt: *ār slē'χd*, er regt sich: *ār rē'χd* *six*, er trägt: *ār drē'χd*.

Dieselben Formen begegnen im Ochsenfurter Gau, Aschaffenburg und Miltenberg.

Anm. 1. Denselben Wandel machte *ē* mit in älteren Entlehnungen: ekeln: *gəē'gəl* < nd. *ēchelen*, *ēgelen*. Hund: *kē'ləf* < hebr., Hdsf. *bē'i* = Mund < hebr. *peh* (z. B. *hāld dei bē'i* = halte deinen Mund), *blē'də* = fort < hebr. *plētāh*, *plēto* = Flucht, *bē'lə* = Spottnamen besonders für Judenfrauen < hebr. Namen *Bella*. Anm. 2. Für gewöhnen erscheint unerklärlicher Weise *gawē'n*, gewöhnt: *gawē'nd*; in der Umgegend sagt man meist ebenso, doch ist noch ganz selten auch *gawē'n* und *gawē'nd* zu hören, z. B. in Hundsfield, Gau, hat nur *gawē'i*, Hdsb. Obf. dagegen *gawē'i/gewē'n*; das *n* der letzten Form dürfte auf schriftsprachlichem Einfluss beruhen.

Anm. 3. Als Lehnwort aus dem obd. dürfte wohl *ēnəs* = Anis gelten; das Wort lautet in der ganzen Umgegend gleich dem bayr. *ēnəs*. Lautgesetzlich für Bonmland und Umgebung wäre *ē'nəs*.

Lehnworte: elend: *ē'lēndix* (das Wort ist aus der Schriftsprache entlehnt; lautgesetzlich wäre **ē'lēndix*, das in der Umgegend als *ē'lēndi* neben *ē'lēndi* erscheint), dehnen: *gəde'n*.

Abschnitt II: Sekundärer Umlaut.

Der Umlaut von *a* vor *i* ist nicht überall gleichmässig und zu gleicher Zeit eingetreten. Meist waren es dazwischen-

stehende Konsonanten oder Konsonantenverbindungen, die seinem Eintreten Hindernisse in den Weg legten. (Vergl. Paul: Mhd. Grammatik § 40 Anm. 2; Michels: Mhd. Elementarbuch § 74; Wilmanns: Deutsche Grammatik I § 193). Grdr.² p. 696 § 42.

a) In diesen Fällen erscheint in der Bonnländer Ma. *ē* als Ergebnis des Umlautes.

1. Vor *h* und *h* + Konson.

Gelächter: *gālēχdər* (meist sagt man statt dessen *lāxəs* = Gelach), Gemächt: *gēmēχ* (mhd. *gemehte* < *gimaht*-i. Besonders brauchen es die Juden für den Unterleib und die Genitalien. Älter ist *gemēχ* vergl. p. 61), Hächsel: *hēχsəl* (mhd. *hāchsəl*; abgeleitet von hacken), Nächte: *nēχd*, schwäch-
tig: *smēχdix*.

Lehnwörter sind:

schwächlich: *šwēχlix* (daneben *šwōχlich*, das auf Einwirkung des *w* zurückzuführen ist), Schwäche: *šwēχə/šwēχə*, trächtig: *drēχdix*, Wächter: *wēχdər*.

Die Umgegend lässt auch hier, ähnlich wie bei germ. *ē* in gedeckter Stellung, eine Weiterentwicklung zu *ā* eintreten; so lautet:

mächtig: *māχdi* Gau., schwäch-
tig: *smāχdi* Gau., Wächter: *wāχdər* Gau., Obf., Hdsb., Hdaf.

2. Vor *i* der 3. Silbe.

Deminut. zu Affe: *ēflə*, zu Bach: *bēχlə*, zu Barte = Beil: *bēχdlə* (*bēχdlə* bezeichnet in der Ma. jede Art von kleinen Handbeilen. Vergl. Barte: *bēχd* p. 30), zu Dach: *dēχlə*, Tälchen: *dēχlə* (kleine von einem Schlag oder Stoss herrührende Vertiefung), ahd. *talili*, mhd. *talele* ist nichts anderes als ein kleines Tal; das alte Deminutivum hat sich vom Simplex losgelöst. Die nicht verkleinerte Form dazu lautet in der Ma. *dēχlə/dāχlə* das dem Deminutivum zu Grunde liegt. Deminut. zu Fass: *fēχslə*, zu Flamme: *fēχmlə*, zu Gasse: *gēχslə*, zu Hecke: *hēχblə*, mhd. *heppe*, ahd. *heppa*, *happa*. Der Ma. entspricht ein nhd. *häpe* (vergl. Lenz: Handschuhsheimer Dial. I. Konstanz. Progr. 1887 p. 18). Die nicht verkleinerte Form weist auch *ē* auf: *hēχbə*. Das *ē* ist vielleicht zu-

nächst im Deminutivum auf analogischem Weg aufgetreten und von da auch auf *həbə* übertragen worden; eine sichere Entscheidung ist schwer zu geben. Demnach benannt ist auch eine sichelförmige Frucht, die sich im Juli an den Zwetschenbäumen findet, diese heisst in der Mundart: *həbəsnīdə* = Heppeschneide; in anderen Gegenden nennt man sie Zwetschennarren; sie entstehen teils aus ungenügend befruchteten Blüten, teils aus solchen, deren Fruchtknoten von Insekten beschädigt wurden.

Deminut zu Kapelle: *kəbələ*, zu Kappe: *kəblə*, zu Katze: *kədələ*, zu Latte: *lədle*, zu Martin: *mə'dlə*, zu Ratte: *rədlə*, zu Sache: *səxlə*, zu Sack: *səglə*, zu Katharina: *kədarlə*.

In der Umgegend erscheint auch hier, gemäss der Neigung den offenen *ɛ*-Laut in *a* zu wandeln, überall *ä*. So in Hundsbach durchaus, ebenso in Obersfeld und Gauaschach; in Hundsfeld stehen zwar meistens die *ɛ*-Formen schon daneben, allein die *ä*-Formen sind auch hier noch die herrschenden. Demnach sind die *ɛ*-Formen die jüngeren, d. h. durch Einfluss der Schrift wieder hergestellten, denn dass einmal *ä*-Formen da waren, dafür spricht, dass die Bonnländer Ma. noch Spuren von einem Wandel des *ɛ* zu *ä* aufweist; vergleiche z. B. oben unter Tal die Form *dälə* neben *dələ*; *dälə* ist noch eine vereinzelte Form mit Bewahrung des *ä*, vergl. p. 43.

Weitere Fälle, wo ein *i* der dritten Silbe Umlaut verursacht hat, sind: Hexe: *həgs* < *hagazissa*, Träne: *drənə* < *trahani* (letzteres mit *ē* wegen der offenen Silbe).

Diese Wörter sind wohl Lehnwörter aus der Schriftsprache, da sie auch in der ganzen Umgegend den offenen *E*-Laut aufweisen; sie dürften wohl eine Stütze für das oben Gesagte abgeben, in sofern sie zeigen, dass auch in der Umgegend da *ɛ* erscheint, wo schriftsprachlicher Einfluss sich geltend macht. Dasselbe gilt auch von: ähnlich: *ənliχ*, ahd. *analiχ* (im Gegensatz dazu steht gätlich: *gadliχ*, das in Bonnland wie in der Umgegend *ā* aufweist und passend, angenehm bedeutet; hier ist es der Schriftsprache nicht gelungen den Wandel des offenen *E*-Lautes zu *a* wieder zu beseitigen, mhd. *getelich*, nd. *gatlik* (Schm. I 80), schmalkald.

gattlich, schweiz. *gättlich*, fränk. *gättlich*, koburg. *gättlich* (From. III 538). Vergl. Schmid 214, Stalder I 427, Reinwald I 41.

Anm. 1: Vor *ft* erscheint *ē*: Heftlich: *hēfdli* vergl. p. 61.

Anm. 2. Während in den meisten Deminutivbildungen *e* erscheint, weist die Ma. *č* auf, sobald Nasal + Kons. dem *e* folgt. Z. B. Demin. zu Franz: *frēnslə*, Lämplein: *lēmblə*, Männlein: *mēnlə*, Bänklein: *bēnglə* etc. Flämmlein erscheint als: *flēmblə* = älteste lautgerechte Form, die Einfluss des vorhergehenden labialen *f* erfahren hat, *flēmblə* beruht auf einer älteren Anlehnung an schriftsprachliches Flämmlein. *flēmle* = ganz junge Anlehnung an die Schriftsprache.

Aus demselben Grund erscheint *e* auch bei Henker: *heŋgər* (bedeutet meist Teufel, z. B. der *heŋgər səl dīx hq^l* = der Teufel soll dich holen), Ständer: *šdēnər* Hdsf. Obf., Gau., Hdsb. *šdūnər* = Wasserständer, Wasserbehälter in der Küche, der feststeht. Vom gleichen Stamm sind gebildet Einsteher: *eīšdēnər* (< Einstand + er) = Mann, der früher für andere Soldatendienste verrichtete; auch sagt man: *dār is eigšdān* = der ist eingestanden, ständig: *šdēniχ*, geständig: *gəšdēniχ*, Geständnis: *gəšdēndnis*.

Lehnwort aus der Schriftsprache ist: Metzger: *mēdsgər* (bei Kindern öfters *mēdsbər*; entstanden durch Lautsubstitution).

In offener Silbe hat die Umgegend lautgerecht *ā* (< *ē*): kleine Gabel: *gāwələ* < **gēwələ*, Deminut. zu Graben: *grāwələ*, Hafen: *hāfələ*, Hase: *hāsələ*, Kragen: *krāxələ*, Magen: *māxələ*, Wagen: *wāxələ* etc.

In allen diesen Fällen hat die Bonnländer Ma. entweder schriftsprachliches *ē* (*gēwələ*, *grēwələ* etc.), oder es ist angelehnter Umlaut eingetreten, d. h. der Vokal, den das nicht verkleinerte Wort aufweist in der Ma., ist sekundär wieder umgelautet worden. Man bildete ein Deminutiv: *gāwələ*, weil Gabel: *gēwəl* lautet, *hēfələ* zu Hafen: *hōf*, *hāsələ* zu Hase: *hōs*, *krēxələ* zu Kragen: *krōx*, *māxələ* zu Magen: *mōx*, *wēxələ* zu Wagen: *wōx* lautet.

In Übereinstimmung mit der Umgegend weist Bonnland *a* auf bei: Frevel: *fräfel* < *fravali*, Jäger: *jaxər* < *jagari* (diese Formen sind entweder als Reste der alten lautgerechten Formen mit *a* in Bonnland aufzufassen, oder als Entlehnungen aus der Umgegend).

Hierher ist auch zu stellen: gätlich: *gädliχ* (vergl. oben p. 67), dämisχ: *dāmiš*, Schemel: *šāmäl* (davon bildete man das Deminutivum: *šāmälə*, neben das jetzt in Bonnland schon jüngeres *šēmälə* getreten ist. Die Umgegend kennt nur *šāmälə*). Ameise: *āməs* (*ā* kann nur auf *ē* zurückgehen, d. h. *ei* muss umlautend gewirkt haben; (vergl. Arbeit, Erbsen p. 73) wäre *a* nicht umgelautet worden, so hätte es vor *m* zu *ē* werden müssen (vergl. p. 38). Statt *āməs* sagt man in der Umgegend (Obf., Hdsb.) *seχhāməs* = Seichameise.

schämen: *g'sām/g'sām*. (Für die Ma. muss ein spät umgelautetes *schemen* zu Grunde gelegen haben; dieselbe Annahme macht auch Schatz: Imster Ma. p. 44. Über den Ursprung des Umlautes ist man sich noch nicht einig. (Vergl. v. Bahder: Grdlg. p. 136; Crecelius p. 716. B. XIII 217) hier wird ein germ. *ē* angenommen. Vergl. Sievers, Beitr. XXVIII p. 260).

Die Nebenform mit *ā* dürfte wohl aus den flektierten Formen des Verbums zu erklären sein.

3. *ē* erscheint weiter da, wo die Sprache das Gebiet des Umlautes auf analogischem Wege erweitert hat, so bei Pluralbildungen, besonders denen auf *-er* bei Adjektiven auf *-ig*, überhaupt stets, wo noch *a*-Formen daneben stehen und die Zusammengehörigkeit empfunden wird.

Äcker: *egər*, Dächer: *dexər*, Fächer: *fäxər*, Pl. zu Fach, Fässer: *fesər*, Gäste: *gesd*, gehässig: *gəhesiχ*, Geschäfte: *g'sēfdə*, Säcke: *seg*, Hdsb. *səg*, Schätze: *šeds*.

In der Umgegend erscheinen wieder *ä*-Formen:

Äcker: *ägər* (Hdsb., Obf., Gau., Hdsf.) Dächer: *däxər* (Obf.), Fächer: *fäxər* (Obf.), Fässer: *fäsər* (Hdsb. Obf. Gau.), Säcke: *säg/ē* (Hdsf.).

Ich glaube, dass auch hier die Umgegend den älteren Lautstand aufweist und Bonnland wieder starken Einfluss

der Schriftsprache erfahren hat. Als Rest der ehemaligen lautgesetzlichen *ā*-Formen in Bonnland kann wohl gelten:

Geländer : *gəlänər*.

Ein seiner Herkunft nach dunkles *ā* erscheint in :

rätschen : *gərädš*. Es bedeutet :

α) Klappern mit einer Klapper in der Karwoche, wie es in der katholischen Umgegend üblich ist.

β) Zu viel sprechen, von schwatzhaften Personen gesagt. Vergl. Vilm. 316; Schm. II 190; Stalder II, 261; From. Z. VI, 194; Z. f. hd. Maa. Jahrg. V, Heft III p. 173 (die Herkunft ist dunkel [*< retesen ?*]).

4. In einer Reihe von besonderen Fällen.

α) blecken : *gəbleg*, (Gau. *gəbleg*, Hdsb. *gəbleg*), necken : *gənæg*, Gau. *gənæg*, schmecken : *gəšmæg*, (*gəšmög* Gau. Hdsf. unter Anlehnung an Geschmack : *gšmög*; ebenso in Hdsb.); in der Umgegend wird es wie im bayr. u. alm. auch für riechen gebraucht; ausserdem kennt man hier ein nach Geschmack gebildetes *šmögər* = Schmacker, das Nase bedeutet. Das Verbum schmecken gebraucht man auch in der Bedeutung von zusagen z. B. die Arbeit sagt mir nicht zu, *di arwəd šmēgd mər nīd*. *< *smahj* anstecken : *gəšdæg* (Grdf. **stakjan* (Kauffmann Gesch. der schw. Ma. p. 52). Gau. Hdsf. Obf. Hdsb. *gəšdäg*.

Obige Verba sind schwach und hatten im mhd. ein Praet. auf *ā*; von hier aus bildete man ein neues Praesens auf *a* und dieses erfuhr dann sekundären Umlaut; daher rührt *ē*.

β) Vereinzelte Fälle von *ē*.: Plätze : *blēdsə*, Hdsb. Gau. *blāds*, vernarbte Wunde von einem Wurf oder Schlag herührend, Bläss : *blēs*, Name für eine Kuh, die einen weissen Flecken auf der Stirne aufweist; spätmhd. *blasse*, Detscher : *dēdšər* = ein aus Brotteigresten gebackener dünner Kuchen. (Auch von schlecht geratenen, besonders von nicht aufgegungenen Kuchen wendet man die Bezeichnung *dēdšər* an (Schm. I 55); das Wort scheint mit datschen zusammenzuhängen, denn auf dem Kuchenteig herumtatschen heisst ihn breit drücken, schlecht mit ihm umgehen, so dass er sitzen

bleibt. Das Wort ist in Maa. ziemlich verbreitet. Vergl. hess. *Deitscher*, *Ditscher*, *Detscher* (Vilm. 69), fränk. henneberg. *dätscher* (Reinwald 163), westerwäld. *datscherd* (Schmidt 252), bayr. *datsch*, *dotsch* (Schm. I 405. 406). Vergleiche ferner O. Weise p. 66, Stalder I 269, From. I 11, Ruckert 38), hätschen: *gəhədš* = schleifend gehen infolge von schlechtsitzendem Schuhwerk. Davon abgeleitet ist die *hədšə* = schlechte Pantoffel, die beim Gehen auf der Erde schleifend nachgezogen werden. Das Wort dürfte wohl onomatopoetischen Ursprungs sein, Heppc: *həbə* (vergl. oben p. 66, Hdsb. *hēbə*, Hdsf. *hübə* ($\epsilon > a$), Obf. *həbə*), Hepperlich: *həberliχ* = Deminutivplural und bezeichnet junge Geissen. Jedenfalls ist es ein klangmalendes Wort. knäppen: *gədnəb* = etwas mit einem Hebel empordrücken, wobei der Körper sich beugen muss und eine unsichere Stellung einnimmt; letzteres erklärt auch seine Grundbedeutung hinken, sich beugen bei der Arbeit. Das Wort hat also eine Bedeutungsverschiebung durchgemacht. Obsf. Hdsb. Gau. *gədnəb* mit lautgerechtem Übergang von Umlauts-*E* in ϵ vor pp. Vergl. p. 62.

Massholder: *məsəldrēdərəs*, *məsəl* steckt in mhd. *mazalzer* ahd. *mazzaltra*. Der letzte Teil des Wortes *-dərəs*, sowie der Umlaut sind nicht durchsichtig; der Umlaut rührt vielleicht daher, dass man das Wort als Kollektivplural fasste wie *būχəs*, *exəs*. Neben *-drēdərəs* kommt auch *drēdələs* vor mit Übergang des einen *r* in *l* durch Dissimilation.

Messer: *məsər*. (In den meisten Maa. erscheint ϵ nur im bayr. ϵ . (Behaghel: Germ. XXXIV 264). Man hat angenommen dass in den bei Graff belegten Formen *məzzarehs*, *məzzaraks*, dass ϵ sich an *a* der folgenden Silbe assimiliert habe und so zu ϵ übergegangen sei; es wäre dann hier eine ähnliche Assimilationerscheinung erfolgt, wie bei dem Übergang von $\epsilon > \epsilon$ vor *i* (vergl. p. 47). Vergl. Horn.: Beitr. zur deutschen Lautlehre p. 14. Z. f. hd. Maa. p. 108).

Messing: *məsīŋ*. (Das Wort dürfte wohl eine Ableitung zu *massa* sein und aus der Schriftsprache stammen).

Plätze: *bləds*, (Gau. Obf. Hdsb. Hdsf. *bləds* = dünne Kuchen (vielleicht liegt Zusammenhang mit *platt* vor, vielleicht auch Entlehnung aus poln. *plack* = flacher Kuchen.

Das Wort ist im obd. ganz geläufig. Der Sg. lautet in der Ma. *blōds* vergl. p. 32).

Reps: *rēbs* (< lat. *rapicium* entlehnt. Das Wort hat jungen Umlaut wie *blēs* und ist wohl aus der Schriftsprache entlehnt). Scheffel: *šēfəl*, Hdsb. *šefəl* unter Einwirkung des lab. *f*. Vergl. darüber p. 44. (Das Wort gehört dem obd. gar nicht an; vielleicht ist es Deminutiv zu as. *skap* = Gefäß, Fass, ahd. *skaf*. Das *ē* rührt möglicherweise von einer Einwirkung der anderen Deminutiva her, oder ist es auch in später Zeit aus lat. *scappium* entlehnt worden und hat sekund. Umlaut erfahren. In die Ma. dürfte es wohl durch die Schriftsprache gekommen sein).

Semete: *semədə*, besonders kommt es vor in der Zusammensetzung: *grünbärensemədə* = gebackener Kartoffelbrei. Das Wort kommt meist in Hunsfeld vor. (Es erscheint sonst noch im westthüring., henneberg., schmalkald. als *zammēt*, auch osthess. *zammēte*, Fuldaisch *semmete*, Aschaffbg. *semmete*. (Schm. II 281, From. Z. III 135, Vilm. 465, Pfister Nachtrag 274, Spiess 36). Das Wort bedeutet jedenfalls ein *zammēte*, *zemmete* = ein Zusammen von Verschiedenartigem d. h. von Kartoffeln, Fett, Zwiebeln etc. Hintner will das *-ete* ebenso fassen wie *drōxəd* (Nagls Z. I, Heft 3 p. 232), jedenfalls mit Unrecht; es lautet stets *-ədə* aber nie *drōxədə*, *kōxədə*. Vergl. Regel p. 289.)

scheckig: *šegəd*, Gau. *šägəd*/*šegəd* (Etymologie unklar. Die Ma. kennt dazu das Nomen *šeg* = Name eines fleckig gezeichneten Tieres).

ē erscheint bei einmieren: *eigamēr* = mischen von Sauerteig, Wasser und Mehl im Backtrog. Bayr. einmerren. Lexer setzt mhd. *mērn* an, jedenfalls mit Unrecht; *ē* vor *r* zeigt in der Bonnländer Ma. eine andere Entwicklung (vergl. p. 49). Dagegen spricht auch der Handschuhsheimer Dialekt (vergl. Lenz: Nachträge p. 2.) Jedenfalls hat das Wort Umlauts-*ē*.

5) In 4 Fällen, wo dem *a* ein *l* + *χ* folgt; (es scheint hier zwischen *l* und *χ* sekundär entwickeltes *i* das vorausgehende *a* umgewandelt zu haben).

balgen: *gəbəl̥χ* < **gəbāl̥χ*, Balg: *bəl̥χ*, z. B. *di kās hqəd ən šūənə bəl̥χ* = die Katze hat einen schönen Balg, Galgen:

gēlχə, Kalk : *kēl'χ* (dieser Umlaut ist nicht überall gleichmässig eingetreten; so lautet das Wort in: Obf.: *kēlχ* (ē aus unumgelautes *kālχ*), Hdsb. Gau.: *kēlχ*).

Noch jetzt kann man bei besonders starker Betonung das umlauthervorrufende *i* deutlich hören; man spricht dann: *kēl'χ*, *gēl'χə* etc. (Ruckert p. 22 belegt für Unterfranken die Aussprache *bellich* für Balg).

b) Eine besondere Betrachtung verdient der sekundäre Umlaut in den Fällen, wo dem umgelautes Vokal ein *r* folgt. Das Produkt des Umlautes ist hier:

1) *ā*: Arbeit : *arwəd*. Wie Behaghel B. XX 344 gezeigt hat, rührt der Umlaut hier von *ei* her. Dieser Umlaut war auch in der Bonnländer Ma. erfolgt, und noch jetzt kommt ganz selten eine Form *ērwəd* vor, die im fränk. ganz verbreitet ist (From. Z. VI p. 422, 20). Diese Form muss auch dem jetzt herrschenden *ärwəd* zu Grunde gelegen haben, denn ein unumgelautes mhd. *arbeit* hätte zu einem **qarwəd* führen müssen (vgl. p. 29); ein reiner *a*-Laut vor *r* wäre in der Ma. ganz undenkbar und kann nur auf einem *ē*-Laut beruhen. Der Übergang von *ē* > *a* ist in der unmittelbaren Nachbarschaft sicherlich auf Grund eines früheren Lautgesetzes erfolgt, auch in Bonmland war er einmal da, wie die zahlreichen Spuren noch andeuten. Vergl. p. 43.

Erbsen : *ärwəs* (unterfränk. kommt auch *erwes* vor, vgl. Brenner, Bayr. Ma. II p. 328); Dörrbrett : *därbrīd*/*dērbrīd* (Vorrichtung zum Dörren des Obstes; auch *därbrīd* muss auf ein *dērbrīd* zurückgehen; interessant ist, dass wirklich noch *dērbrīd* vorkommt, und < dörren : *gēdēr* lautet; vergl. p. 74; Lexer, Hdwb. I 412: *darre/derre*); färben : *gfärb*, gewärtig : *gēwārdix*.

Auch in einer Reihe von Fremdwörtern hat *ē* den Wechsel zu *a* erfahren: Schirm : *bärblə* < *parapluie* (dieses Wort kommt nur in der Umgegend vor, daneben seltener *bērblə*; Bonmland kennt nur das schriftsprachliche Wort), Lärm : *lärm* (< ital. *al-arme*, frz. *alarme*; was den Ursprung des deutschen *ā*-Lautes angeht, auf den die mundartliche Form zurückgehen muss, so hat man hier mit Recht eine Lautsubstitution angenommen; Z. f. hd. Maa. I 108; vergl. Grdr.² p. 696).

Märterlein : *mädərli*. (Kommt nur in der Umgegend vor und bezeichnet Bildstöcke aus Stein oder auch Holz, die auf Feldwegen und Landstrassen aufgestellt sind. Wir haben hier genau denselben Vorgang wie oben bei germ. $\tilde{e} + r > a$ pag. 49. Wir können daraus den sicheren Schluss ziehen, dass \tilde{e} und sekundäres Umlauts- \tilde{a} einander sehr nahe gestanden haben müssen.

c) \tilde{e} : ärgern : *gær̃xər*, Berches : *ber̃xəs* (Backwerk; das Wort ist aus der Judensprache in die Ma. gekommen), Deminutiv zu Barch : *ber̃xəl* = junges männliches Schwein; das Wort ist eine junge Deminutivbildung zu *barc*. Deminutiv. zu Barbara : *ber̃wələ*, dörren : *gəder* (Wilmanns, Deutsch. Gr. § 292 erklärt das nhd. \ddot{o} durch Anlehnung an dorren; in Bo. ist *derren* transit. und *dorren* intrans.), gerben : *gəgerb* (daneben hat die Ma. auch selten *gəgärb*; *gəgerb* beruht auf junger Einwirkung der Schriftsprache), herb : *herb* (Gau hat hier noch älteres *här̃b*), Lerche : *leryə*, Sperber : *šber̃wər*, sperren : *g'šber*, Schärpe : *šer̃wə* (< frz. *écharpe*; wegen des nhd. \tilde{a} vergleiche das oben unter Lärm Gesagte p. 73).

Wie schon der Charakter obiger Wörter verrät, haben wir es hier mit einem ganz jungen \tilde{e} -Laut zu tun, der sein Dasein zum grossen Teil wohl der Schriftsprache zu danken hat; aus ihr dürften direkt entlehnt sein: ärgern, gerben, herb, Lerche, Sperber, sperren und Schärpe. Bär̃chel, *ber̃wələ* sind junge Deminutivbildungen. Berches stammt aus der Judensprache.

γ) \tilde{e} in Fällen von angelehntem Umlaut; es hat hier der Vokal des unumgelauteten Wortes, von dem das umgelautete abgeleitet ist, eingewirkt.

Deminut. zu Arm : *ər̃m̃lə* (vergl. Arm > *ər̃m*), ärmer : *ər̃mər* (arm > *ər̃m*), ärger : *ər̃r̃xər*, Gärten : *gə'də*, härter : *hə'dər*, schwärzer : *šwə'dsər*, stärker : *sdə'rgər*, wärmer : *wə'rmər*, zarter : *dsə'dər*.

d) $\tilde{a} > \tilde{e}$ durch folgendes *sch* (vergl. W. Horn, Beitr. zur deutsch. Lautlehre).

1) \tilde{s} folgt dem \tilde{a} direkt: Asche : *əšə*, Gau-aschach : *əšix*, naschen : *genəš* (ahd. *naschen*, mhd. *naschen/naschen*), Näscher : *nešər*, Näscherei : *nešərei*, Tasche : *dəšə* (ahd. *tasca*, mhd.

tasche, tesche), Wasche : *wəʃ* (mhd. *wasche*, ahd. *wasca* [*wescu* < **waskja*?], waschen : *gəwəʃ* (ahd. *wascan*, mhd. *waschen/weschen*).

Interessant ist, dass auch in Englischen Maa. ein Umlaut durch *sch* (und *st*) bewirkt werden kann; er begegnet B. bei waschen, das als *waschen* und *weschen* erscheint. Vgl. Kaluza, Histor. Engl. Gr. § 206 Bd. II.; Morsbach, Mittelengl. Gr. § 87 Anm. 2.

Wenn im Gegensatz zu obigem Lautgesetz der Umlaut in einigen Worten nun doch ganz fehlt, wo er zu erwarten wäre, so darf das dem Einfluss der Schriftsprache zugeschrieben werden.

Flasche : *fləʃə* Deminut. *fləʃlə* (dieses Wort hat erst mit der Verbreitung des Biergenusses im Volke Eingang gefunden; früher sprach man mehr dem Branntwein zu, dessen Aufbewahrungsgefäß in der Ma. *bəɖəl/büdəl* heisst, und heute in der Umgegend noch sehr viel für Flasche gebraucht wird < frz. *bouteille*; wir haben hier einen Fall, wo das Fremdwort das einheimische Wort fast vollständig beseitigt hat; erst der seit 10 Jahren in Schwung gekommene Flaschenbierhandel machte das Wort Flasche wieder volkstümlicher. In der Siegerländer Ma. ist das Wort sicherlich volkstümlicher geblieben, da es hier regelrecht *fläse* heisst. Auch im nahen Hundsfeld erscheint noch neben jüngerem *fləʃə* ein älteres *fləʃə*; in Gauasch. kommt nur *fləʃə* vor; (vergl. B. Schmidt, Vokalismus der Siegerländer Ma. Berl. Diss. 1894, Recens. von Horn, Lit. Bl. XX März 1897). Masche : *məʃə* (Hundsbach kennt nur : *müšəl*), rasch : *rəʃ*.

Anm, Eschenbach : *əʃəbax*. Obwohl auch hier in der Ma. *ə* erscheint, so liegt doch hier ein älterer sekundärer Umlaut vor; es lautete schon *eschenbach* als die labialisierende Wirkung von *š* begann. Vergl. Heusler, Germ. XXXIV 17. In Hessen gibt es ein *əʃbax* mit sekund. Umlaut: 897 *Ascbach*.

2) Dem *ä* folgt *t + š*: patschen : *gəbədš*, Patscher : *bəɖšər*, Patsche : *bəɖšə*, Tatsche (= Hand) : *dəɖšə*, tatschen : *gəɖəɖš*, tratschen : *gəɖrəɖš* (bezeichnet das klatschende Aufschlagen des Regens).

Interessant ist es, das Verhalten der Umgegend zum *sch*-Umlaut zu konstatieren.

	Bonnld.	Hundsfld.	Gauasch.	Obersfeld	Hundsbl.
Asche	<i>əšə</i>	<i>əšə</i>	<i>əšə</i>	<i>əšə</i>	<i>əšə</i>
Gau-Aschach	<i>əšiχ</i>	<i>əšiχ</i>	<i>əši</i>	<i>əši</i> dagegen	<i>əši</i>
naschen	<i>gə-nəš</i>	<i>gənəš</i>	<i>gənəš</i>	[<i>əšfäld</i> =	<i>ə</i>
Nascher	<i>nəšər</i>	<i>nəšər</i>	<i>nəšər</i>	Aschfeld]	<i>nəšər</i>
Nascherei	<i>nəšərei</i>	<i>nəšərei</i>	<i>gənəš</i>	<i>ə</i>	<i>ə</i>
Tasche	<i>dəšə</i>	<i>dəšə</i>	<i>dəšə</i>	<i>dəšə</i>	<i>ə</i>
Wasche	<i>wəš</i>	<i>wəš</i>	<i>wēš</i>	<i>ə</i>	<i>wēš</i>
waschen	<i>gəwəš</i>	<i>gəwəš</i>	<i>gəwəš</i>	<i>gəwəš</i>	<i>gəwəš</i>
Flasche	<i>fləšə</i>	<i>fləšə/fləšə</i>	<i>fləšə</i>	<i>fləšə</i>	<i>š</i>
Eschenbach	<i>əšəbəχ</i>	<i>əšəbəχ</i>	<i>ēšəbəχ</i>	<i>ə</i>	<i>ə</i>

Am einheitlichsten ist der Umlaut in Hundsfeld durchgeführt; in Gauaschach erscheint der Ortsname als *əši*, zeigt also keinen Umlaut, was wohl auf schriftsprachlichen Einfluss zurückzuführen sein dürfte; sonst ist hier der Umlaut bis zum *ə*-Laut gelangt.

Obersfeld zeigt in einzelnen Fällen keinen Umlaut. Hundsbach scheint unter Einfluss seiner Nachbarschaft zu stehen, indem es teils keinen Umlaut hat, teils *ə/š*.

§ 3 -I-.

I. In gedeckter Stellung.

A) Im mehrsilbigen Wort.

a) *ī* ist geblieben: Bild: *bīld*, Assimilation des auslautenden *d* an *l* hat stattgehabt, sobald das Wort als zweiter Bestandteil eines Kompositums auftritt: Mannsbild = *mānsbīl*, Weibsbild: *weisbīl*, z. B. *dəš is ə šīəs weisbīl*, *dəš is ə šīəs mānsbīl*, billi-g: *bilīχ* (in der Umgegend Bonnlands ist unbetontes -*īχ* durchaus zu *ī* geworden. Man sagt da: Milch: *mīlī*, billig: *bīlī*, soll ich: *səlī* (Umlaut hervorgerufen durch das folgende Pronomen. Vergleich p. 62), binden: *gəbīnd*, aufbinden: *aufgəbind* (= jmd. etwas weismachen. Z. B. *gēl du wīsd mār əbəs aufbind?* = gelt du willst mir etwas weismachen?), binnen: *bīnə*, bitten, *gəbīd*, bitter: *bīdər*, bitzeln: *gəbīdsəl* (= einen brennenden Schmerz verursachen an Ohren und Händen besonders bei heftiger Kälte oder auch im Halse

beim Trinken einer scharfen Flüssigkeit z. B. gährendem Most oder Schnaps. So sagt man: *dr mō^{sd} bidsald* = der Most bitzelt, die *hand bidsaln* = die Hände bitzeln, *di hēm dr qiwār gābidsald* = die haben aber gebitzelt (von Schlägen in der Schule gesagt. Vergl. Schm. I 318; Grimm, Wtb. II 58. 592; Stalder I 176. Was den Ursprung des Wortes anlangt, so handelt es sich zweifellos um eine Ableitung von mhd. *bizen* = beissen. Bemerkenswert ist auch das Verbalsuffix *-al*, das den Verben einen frequentativen Charakter verleiht, d. h. anzeigt, dass die ausgedrückte Tätigkeit wiederholt stattzufinden pflegt. So sagt man: *gabrōdsal*: brozeln vom Fett in der Pfanne, *gādudal*: dudeln, auf einem Musikinstrument unbeholfen spielen, *gagqngal* gangeln, *gahumbal* humbeln, schnappen, *gamüfal* muffeln, essen, *gabrūmal* brummen, *gadrūbal* trappeln, *gādōdsal* tatschen, *gaduergal* torkeln, *gawūdsal* watscheln, *gawānsal* winseln, *gabliānsal* blinzen), Christian und Christine *grisdal*, dicker: *dīgər* (unter dem Einfluss der flektierten Formen steht *dīg*, statt *dīg*, da sonst einsilbige Worte Dehnung erfahren haben. Vergl. p. 85. *dr dīg* bezeichnet oft auch eine bestimmte Person. So sagt man in Hundsfeld noch *dr šāfōšdīg* des Schäfers Dicker), dichten: *gādīxd* (bedeutet in der Ma. so viel wie erfinden, lügen z. B. *dār kōn dr gādīxd* der kann lügen) (*dr* Dat. ethicus), dingen: *gādīn* jmd. gegen Lohn vertragsmässig in Dienst nehmen, Distel: *dīsdal*, der dritte: *dr drīd*, erinnern: *dərīnər*, ersticken: *dəršdīg*, finden: *gəfīn*, Finger: *fīnər*, finster: *fīnsdər*, fitzen: *gəfīds* (jmd. mit der Peitsche oder Rute einen Schlag erteilen. Vielleicht dürfte ein Zusammenhang bestehen mit ahd. *fizza*, mhd. *vitze*, womit das Fadenende eines bestimmten Fadens im Weberhandwerk bezeichnet wird. Dieser Name wäre dann auf das Fadenstück, das sich an der Peitsche befindet, übertragen worden und von da auch auf das Rutenende. Zu diesem Verbum hat die Ma. das Nomen: *fīdsərər* die Fitzer und der Fitzer. Nach Frommanns Zeitschrift II 355 handelt es sich um eine Pluralbildung mit *-ər*. In der Ma. wird die Bildung nur bei Worten vorgenommen, die schon auf *-ər* ausgehen, so: *hōhsərər* Hopsen Sg. und Pl., *brūlərər* Brüller Sg. und Pl., *šōgərər* Schocker,

bümsərər Bummser, *dsügrərər* Zucker, Zoeker < zucken, *laxərər* Lacher, *bfüdsərər* Pfutzer, *hübsərər* Hüpfen, *dunərər* Donner, *dnälərər* Knaller, *bölərər* Boller, *rölərər* Roller, *bədsərər* Batscher (Knall beim Fallen ins Wasser), *blədsərər* Schlag, Knall, Blatzer, *bümbərər* Bumber (vergl. Hintner p. 21, Schm. I 391, Schmid 85 schwäb. *pomberer*), *šnüberərər* Schnapper (< schnappen nach etwas), *šnaufərər* Schnaufer.

Jedenfalls haben wir in obigen Beispielen Pluralbildungen vor uns, die die Ma. der Deutlichkeit halber vornahm. Man sagte *ə brülər* = ein Brüller und bildete dazu nach Analogie der *r*-Plurale einen Plural: *brülərərər*. Nun war durch das *-ər* des Sg. schon ein Grund zur Unklarheit da, denn man fasste die Form *brülər* auch als Plural; weil in anderen Fällen *-ər* schon den Plural andeutete, so in *Felder* etc. Die Folge war eine Verwirrung beider Numeri und man sagt jetzt fast allgemein *ən brülərərər* = ein Brüller, *ə bōr brülərərər*. Daneben kommt auch vereinzelt noch vor *ə bōr brülər* = ein paar Brüller, wo *brülər* als Plur. erscheint); flicken: *gəstīg*, Flitschlein: *stüdsle* (bezeichnet einen schlechten dünnen Rock, schwäb. bayr. *flitsch*, Etymologie ist unsicher), gelind: *gəlīnd*, Genick: *gənīg/gənīg* (die Form *gənīg* ist lautgerecht aus mhd. *genic* entstanden; *gənīg* ist entweder nach dem Obliq. Casus umgebildet, oder direkt aus der Schriftsprache entlehnt), Gericht: *gərīxd*, gering: *gərīn*, Geschichte: *gəstīxdə*, geschickt: *gəstīgd*, geschmissen: *gəsmīsə* (gehört zu schmeissen = werfen, hauen), geschwind: *gəšwīnd*, Geschwister: *gəšwīsdər*, Gesicht: *gəstīxd*, Gesindel: *gəstīndəl* = herumziehendes Zigeunervolk; das Wort ist eine junge Diminutivbildung zu mhd. *gesinde*), gewinnen: *gəwīn*, gilfen: *gəgīlf* (= widerlich laut und viel bellen und sprechen, z. B. *di mīlās ə ən gānsə dōg gīlf* = die muss auch den ganzen Tag gilfen, mhd. *gelfen*; in der Ma. ist zu Gunsten der *i*-Formen im Sg. des Praes. Indic. ausgeglichen worden), Gipfel: *gībfəl*, glitschen: *gədlīds* (besonders erscheint es als: *ausgədlīds* ausgleiten; wahrscheinlich Intensivform zu gleiten, ahd. **kltisōn*. Derselbe Stamm liegt zu Grunde in den mundartlichen Bildungen: *dlīdsīx/-əd* glatt vom Boden). glitzern: *gədlīdsər*, Griffel: *grīfəl* (1. Schreibgriffel, 2. kaltgefrorene Finger; *au*,

hōwix dr *zwar kalde grīfəl* au, hab ich aber kalte Finger), Grille : *grīlə* (Insekt), Himbeere : *hīmbe'er*, hindern : *gəhīnər*, hindersich : *hīnəršix* (Adv.; die Bildung ähnlicher Adverbia aus Praepos. + Pronom. sich kennt die Ma. noch öfter, so: vor sich : *fūəršix*, vorder sich : *fūəderšix*, = vorwärts, unter sich : *ūnəršix*, über sich : *ūwəršix*, ober sich : *ə'wəršix*, vergl. p. 83), hinten : *hīnə*, hinter : *hīnər*, Hitze : *hīds*, impfen : *gəimf*, innen : *īnə*, Kindstaufe : *kīndseχ* (das Wort hängt mit *zēche* zusammen und bedeutet so viel wie Festlichkeit. Im mittelfränkischen Dünkelsbühl gibt es noch ein Fest der Schuljugend, das Kinderzeche heisst, vergl. Birlinger p. 276. In Hunsfeld sagt man dagegen: *kīnləskīrwə* < Kindleins Kirchweih [vergl. Kirchweih p. 83] vergl. p. 49). Kipflein : *kībflə* (= Gebäck in langer, zweispitziger Form; auch eine Form *kībfa* kennt die Ma., welche bei Höfer Bd. 2 p. 134 angegeben ist und obd. Charakter hat), Kiste : *kīsdə*, Kittel : *kīdəl* (mhd. *kittel*), klingeln : *gədlīnəl*, Klinge : *dlīnə*, klitschen : *gədlīdš* (ist wohl ein lautmalendes Wort und steht mit klatschen im Ablaut; in manchen Fällen bedeutet klitschen soviel wie klatschen: *īχ hāb dlīχ, dūs nēr sə" dlīdšd* = ich hau dich, dass es nur so klatscht), Krinkel : *grīnəl* (kommt in der Ma. nur noch vor in: im Krinkel herum = *īm grīnəl rūm*), kritzeln : *gəgrīdsəl*, Linde : *līndə* (schriftsprachlich, die alte Form mit lautgerechter Assimilation des *d* an *n* ist noch erhalten in *līnəbām* = Lindenbaum), Lilie : *līljə*, Linse : *līnsə*, Pfingsten : *bftīnsdə*, richtig : *richtīχ* (Umgegend : *rīχdī* vergl. oben p. 76), Ringel : *rīnəl* (= kreisartige Linie im Wasser oder von Rauch gebildet, Deminutivum zu Ring), rinnen : *gərīn*, Rippe : *rībə/rīb* (*rīb* ist die richtige mda. Form; *rībə* ist entweder schriftsprachlich oder stammt aus dem Pl. *rippiu*. Schm. II 130. Im obd. sagt man das *rīb* und die *rippen*. Vergl. tirol. *rīb/ripp'n* Schöpf. p. 557. Meines Erachtens dürfte das Genus von *rīb* aus einer volkstümlichen Loslösung des Wortes aus „das *Ge-ripp*“ entstanden sein; ein Beweis dafür scheint mir der Genuswechsel des bayr. zu sein; man sagt da *das rīb* entsprechend von *das Geripp*, aber die *Ripp'n*. In der Bonnländer Ma. hat wohl derselbe Vorgang stattgehabt; allein hier ist später meist ein Ausgleich des

Genus zu Gunsten von *die Rippe(n)* erfolgt); schicken : *gəʃig*. schielen : *gəʃilχ* (mhd. *schilhen*; dazu auch das Nomen *di šilχərə* = schielendes Mädchen), Schimmel : *šiməl*, schinden : *gəʃind* (auslautendes *d* ist schriftsprachlich, vergl. dagegen wieder *šinarhāns*, wo Assimilation eingetreten ist, siehe oben Linde. Anm. Auslautendes *n* + Dent. ist in der Ma. gewahrt; geht es aber durch Flexion in *-nde-* über, so assimiliert sich das *d* an *n*, so weit nicht nachträglich die Schriftsprache wieder eingewirkt hat.

Schande : *šān*, anderer : *ānərər*, Handel : *hānəl*, handeln : *gəhānəl* (dagegen Hand : *hānd*), Wandel : *gəwānəl*, Wände : *wən* (Sg. *wānd*), Ständer : *šlənər* (Sg. *stānd*), Stände : *šlən* (Sg. *stānd*), Bänder : *bənər* (Sg. *bānd*), Länder : *lənər* (Sg. *lānd*), Kalender : *kalənər*, Gewänder : *gəwənər* (Sg. *gəwānd*), Winde : *winə*, gebunden : *gəbūnə*, gefunden : *gəfūnə*, empfunden : *əmfūnə*, verwundern : *frwūnər*, hinter : *hūnər*, verhindern : *frhūnər*, Blinder : *blīnər*, Rinder : *rīnər*, Kinder : *kīnər*, sind : *sen*, Christkind : *grīskīnələ*, ändern : *gəənər*, veränderlich : *frənərliχ*, Veränderung : *frənəriχ*, gesünder : *gsūnər*, Wunder : *wūnər*, anders : *ānəs*, Verschwender : *fršwənər*, Handelschaft : *hānələʃəfd*, Geländer : *gəlūnər*, auswendig : *aus(ə)wəniχ*, Stunde : *šdūn*, und : *ūn*, Hemd : *həm*, fremd : *frəm*, Kandiszucker : *kānəldsūgər*, anbündeln : *qəbənəl*, gestanden : *gəʃdānə*, hundert : *hūnəd*, besonders : *bəsūnəs*, unter sich : *ūnəršīχ*. Derselbe Vorgang ist es, wenn bei Shakespeare *fine*, *han* geschrieben steht, statt *find*, *hand*. In englischen Maa. haben wir heute öfters dieselbe Erscheinung.) Schinken : *šīngə*, *šūngə* (die Nebenform mit *u* kommt noch in zahlreichen hess., frk. und nd. Maa. vor und war im 16./17. Jahrh. auch in der Schriftsprache zu Hause; beide Formen stehen im Ablautsverhältnis: afries. *skunka*; vergl. Kauffmann, Gesch. der schw. Ma. § 81, 3; Ed. Hoffmann, Vokal. von Baselstadt 1890 p. 64), ritzen : *gərīds*, schlicken : *gəʃlīg* (= schlucken, mhd. *slicken*; als Ableitung davon kennt die Ma. noch *šlīgsər*: Schluckser, krampfhaftes Schlucken haben), Schmiede : *šmīds* (ahd. *smitta*; in der Ma. ist also lautgerecht die alte Kürze gewahrt worden, während in der Schriftsprache Anlehnung an Schmied stattgefunden hat), Schmitze : *šmīdsə* (= Peitschenansatz, mhd.

smitze = Schlag, Streich; das Wort hat also einen Bedeutungswandel durchgemacht, indem an Stelle der Wirkung die Ursache getreten ist. Dasselbe Wort kennt die Ma. noch in der Bedeutung „Kegelpartie“, welche Bedeutung nur Ruckert, unterfrk. Ma. p. 164 angibt). *schnippeln* : *gəsnībfəl* (daneben kennt die Ma. auch *gəsnībəl*, das auf nd. Entlehnung beruht; *snībəl* = besonders in der Bedeutung von Papierstückchen gebraucht und *snībfələ* = kleines Stückchen im allgemeinen). *schwitzen* : *gəšwīds*, *Silber* : *sīlwər*, *du siehst* : *du sīχsd* (*h* ist hier in der Ma. vor Konson. in *ch* übergegangen, er sieht : *ar sīχd*, Imperativ sieh : *sīχ*, *h* ist hier wohl analogisch), *singen* : *gsīŋ*, *sitzen* : *gsīds*, *Spitze* : *šbīdsə*, *spitzen* : *gəšbīds* (1. etwas spitz machen, 2. lüstern auf etwas blicken, sich auf etw. freuen, auf etwas spitzen; *ja, ūf dəs bəsdlə hqʳd ər šnə laŋ gəšbīdsd* ja auf das Pöstlein [Stellung = Demin. zu Posten] hat er schon lang gespitzt), *stipitzen* : *gəšdwīds/gəšdībīds*, *Stichel* : *šdīgəl* (spitzer Zaunpfahl, ahd. *stikhil*), *stricken* : *gəšdrīg*, *Tripstrill* : *dribsdrił* (auf unbescheidene oder vorlaute Fragen von seiten neugieriger Unerwachsener, besonders auf die Frage, wo gehst du hin, pflegt man zu antworten nach *dribsdrił*; vielleicht ist dieses Wort eine Entstellung der Stadt Triptis in Sachsen-Weimar), *trinken* : *gədrīng*, *Wicke* : *wīgə*, *sich wickeln* : *gəwīgəl* (= tüchtig essen, gehörig einhauen), *wild* : *wīł*, *ein Wilder* : *ə wīłər*. Anm. Auch nach *l* assimiliert sich das *d/t* an den vorhergehenden Konsonanten (vergl. oben p. 80), sobald es inlautend zu stehen kommt: *bald* : *bal* (< *balde* mhd.), *gehalten* : *gəhalə*, *Holzspalter* : *šbələr*, *Holunder* : *həplər*, *Frau Hulda* : *hūlafra*, *Schulden* : *šūlə*, *unbescholten* : *abəšəplə*, *Gulden* : *gūlə*, *gegolten* : *gəgələ*, *schuldig* : *šūliχ*, *Dolde* : *dələ/dəpləliχ* Pl., *der sollte* = *er sollte* : *dər səd* (nur in Hundsfeld, Umlaut ist hier aus der 1. und 2. Person zu erklären), *Wilddieb* : *wīlbəds-dnūbər* (eigentlich einer, der auf Wildbret knuppt [schießt], mhd. *wiltpraete* wurde mit Ausstossung des *t*, Abschwächung des alten *ae* [< *ā*] und Metathesis des *r* zu *wilpert* : *wīlbəd*), *Winkel* : *wīngəl*, *wispern* : *gəwīšbər/gəbīšbər* (es liegt hier wohl eine onomatopoetische Bildung vor, dessen Anlaut bald *b* bald *w* lautet), *wist* : *wīsd* (links, Zuruf des Bauern an das Zug-

vieh; Etymon des Wortes sehr zweifelhaft; dasselbe gilt auch von O. Heiligs Erklärungsversuch in seinem Wörterb. der ostfrk. Ma. Leipzig 1894 p. 20, er will es auf mhd. *hiesit* > **hīst* > *hūist* > *wist* zurückzuführen, indem er besonders auf rhfrk. *hist* verweist; nd. *har wist*, hess. *har oder wist*; in der Bo. Ma. *wisdəharūm* = linksherum), willst du : *wisdə* (*wisdə har ǫwər nīd?* [über *ǫwər* = oder vergl. p. 35] = willst du her oder nicht), Zipfel : *dsībfəl* (= 1. Ende eines Tuches, 2. einfältiger Mensch), zittern : *gədsīdər*, zwinkern : *gədswīngər/gədswīng* (beide Formen verdanken ihre Entstehung mhd. *zwin-kern/-en*, bayr. *zwinkern*).

Gleichfalls erhalten ist *ȝ* bei einer Reihe von Fremdwörtern, die aus der Schriftsprache stammen: Bischof : *bīšof*, Brille : *brīlə*, Flinte : *fīndə*, Pille : *bīlə* (Dem. *bīlələ*), Pilger : *bīlȝər*. Speziell die Juden gebrauchen noch: pinkeln : *gəbīngel* (= urinieren).

Anm. 1. Abgeschwächt wurde *i* in unbetonter Stellung bei wir sind : *mr sən*. Da nun neben den *ȝ*-Formen abgeschwächte *e*-Formen bestanden, bildete man auch neben dem Infinitiv mit *ei* einen abgeschwächten mit *ē*: *əs ȝs kē blēstər sō" āld dsə sən* : es ist kein Vergnügen [Pläsier], so alt zu sein, *mr sən ərə drē* : wir sind drei.

Anm. 2. Ein ganz eigentümliches Wort hat die Ma. für hd. Wespe; dafür sagt man *hīmələ*. Als Wurzel des Wortes dürfte wohl mhd. *imp* anzunehmen sein, das neben mhd. *imbe*, ahd. *impi* vorkommt und lautgesetzlich zu *īm* werden musste. Dazu bildete man den in der Ma. gewöhnlichen Deminut. Pl. auf *-līx* und erhielt *īmlix* oder mit Einfügung eines Gleitlautes *īmōlix*. Das anlautende *h* ist vielleicht aus volkstümlicher Analogie zu anderen Namen eingetreten, wie Hummel : *hūməl*, Ameise = *seχ-haməs* [*bōd-hēməl* = Schnaken am Rhein]. (F. Woeste, From. Z. VI p. 46 setzt ahd. *impi* = *hīmbi/-o* an, so dass also ein *h* Vorschlag bei Imme schon da war). Vergl. alm. *ūməl* neben *hūməl*, Eidechse : *ēdšərle/hēdšərle*.

b) Ist der nächstfolgende Konsonant ein *r*, so geht *i* > *i'* über, indem sich zwischen dem *i* und dem Liquiden noch ein Gleitlaut einschleibt. Birke : *bīrəgə*, Birne : *bīən*, Gebirge

: *gəbīərʲɪχ* (wegen des sekund. *i* zwischen *r* und *χ* vergl. durch > *durʲɪχ* p. 108), Geschirr : *gəšīər*, ein-/an-schirren : *ei/ŋgšīər* (die Zugtiere mit dem Zuggerät versehen, Pferdegeschirr : *gəlsɡšīər*), Hirn : *hīən*, Hirte : *hīəd*, Hirtenhaus : *hīədəhaus* (= Armenhaus, weil der Hirt auch im Armenhaus wohnt), irden : *īədə*, irdisch : *īədīš*, irre : *īər*, irren : *gəīər*, Kirchhof : *kiərʲfɪχ* [zu Grunde liegt wohl ein Kirchfriede, das unter Abschwächung des zweiten Bestandteils ein *kirʲəd* ergab, das obhess. vorkommt; hieraus konnte unter der bekannten Suffixvertauschung von *-əd* und *-iχ* *kiərʲfɪχ* entstehen (vergl. p. 28), *kiərʲfɪχ* aus Kirchhof ableiten mit Vertauschung von *f* und *h* ist einmal wegen der Unmöglichkeit der Zwischenstufen abzulehnen, andererseits auch nirgends belegt, westerw. : *kērʲfɪχ*, Hundsrück : *kērʲfɪχ*, siebenbürg. *kirʲfɪχ*], Kirche : *kiərʲɪχ*, Kirchweih : *kīərb* (mhd. *kirch-wīhe*, wetterau. nassau. *kirb*, frk. *kirwa*; während in Bonnländ *kīərb* ausschliesslich herrscht, begegnet in Hunsfeld und Umgebung nur *kīrwə/-a*), Kirsche : *kīəšə*, knirschen : *ɡednīəš*, Kornel-Kirsche : *kəməlskīəšə* (mit volkstümlicher Anlehnung an Kamel), Pfirsich : *pʲfīəsɪχ*, Scherbe : *šīərʲə* < *skirbi*, Schirm : *šīərm*, er stirbt : *ər šīərʲəbd*, Stirn : *šīən*, Zwirn : *dsuīən*, Zwirnsfaden : *dsuīənsʲfədə*.

Fremdwort: Bezirk : *bədsīərg*.

c) *i* < *ü* vor folgenden *š*, *m*, nach *w*. Der Übergang erklärt sich aus der labialen Natur der Laute; *m*, *w* sind stets labialer Natur und *š* wird in der Ma. mit stark vorgestülpten Lippen gesprochen.

1) *i* > *ü* vor *š*, auch die vorhergehenden Labiale können mitgewirkt haben: mischeln : *ɡəməšəl*, mischen : *ɡəməš*, erwischen : *drwüş*, zwischen : *dsuüşə/-iχ* (über die adverbiale Endung *-iχ* vergl. unten p. 84). Bei einsilbigen Worten erhalten wir gemäss den Lautgesetzen der Ma. *ü*: Fisch : *füş*, frisch : *früş*, frischmelkend : *früşməlgəd* (z. B. *ə früşməlgədə kū* = eine frischmelkende Kuh), Tisch : *düş*, Wisch : *wüş*. Interessant ist, dass die Ma. neben dem Sg. *füş* einen neuen Sg. *füş* geschaffen hat, etwa nach Analogie von Busch-Büsche : *büş*, *büş*, ein *füş*, *füş*.

2) *i* > *ü* vor *m*: es glimmt : *əs dlümd* (da man *ü* fälschlich als Umlaut eines Wurzelvokals *u* auffasste bildete man

dazu einen Infinitiv: glummen: *gædlūm*; etwa nach Analogie zu *ār kūmd* = er kommt — *gækūm* = kommen), glimpflich: *dlūmfliχ*, in-mitten: *ūmiχ*, immer: *ūmār*, er nimmt: *ār nūmd*, schlimm: *slūm*, schwimmen: *gæswūm*, Stimme: *sdūm*, das stimmt: *dōs sdūmd*.

[Anm. zu *ūmiχ*. Über die adverbiale Endung *-iχ* vergl. David, Wortbildung in der Ma. von Krosdorf Germ. 37, 395. wonach der Ursprung in der Endsilbe *-ent* liegt, die zu *-ing* > *-iχ* geworden. Aus der gleichen Wandlung erklären sich auch die rein praepositionellen Bildungen: hinten: *hiniχ* (vergl. p. 28), neben: *nāwəd/nawiχ*, unten: *ūniχ*, zwischen: *dsuūšə* (< *ed*)/*dsuūšiχ*. Danach gebildet sind die Adverbia: hinaus: *ausiχ* < aus-hin, hinauf: *aufiχ* < aufhin, hinab: *ōwiχ* < ab-hin, hinein: *einiχ* < ein-hin (z. B. *æs hōʔd einiχ die kiāriχ gēlāud* = es hat in die Kirche geläutet), hinan: *ōniχ* < an-hin (vergl. From. Z. II p. 141, I p. 290/11; Schm. § 699. 1011 ff.).]

Einen älteren Übergang von *i* > *ū* haben wir in fünf: *fūnaf*. Dagegen erscheint kein Umlaut bei dem Zahlwort 15: *fūfdə*. Im nhd. herrschte noch lange Zeit Schwanken zwischen *u* und *ū*; Streler, Steinbach, Gottsched, Luther, Schottelius, Frisch, Adelung u. a. haben nur *ū*. Die Schriftsprache hat sich in Anlehnung an fünf für *ū* entschieden. Die Ma. steht auf derselben Stufe wie das obd., das auch nur *ū* hat; bayr. *fufzehen* und *fuchzehen* (Schm. I 538); der obd. Wechsel von *f—ch* kommt auch in der Umgegend, besonders in Obersfeld vor, wo neben *fūfdə* auch ein *fūxdə* steht. Dasselbe gilt für 50 = *fūfdsiχ*; auch hier hat die Ma. der Umgegend wieder den Wechsel von *f—ch*, wie er im bayr. besonders vorkommt, ausserdem kommt auch die bayr. Form *fūfdsg* vor, besonders in Obf. und Gauaschach mit Übergang des *-dsiχ* in *-dsq*. Vergleiche 60: *sāxdsg* p. 48. Kauffmann Bd. XII Beitr.

3) Nach *w* wurde *ī* ebenfalls zu *ū*: er wird: *ār wūəd*, er wirft: *ār wūərfd*, wissen: *gəwūs*, Würde: *wūdə*, würdig: *wūədiχ*, Würze: *wūəds*, Würzweih: *wūədswei* (Name eines Kirchenfestes; interessantes Beispiel für die Christianisierung

heidnischer Gebräuche), Würzburg : *wüedsbuəriχ* (< Wirceburg), zwischen : *dšwüşəd/-iχ*.

B) Bei einsilbigen Worten haben wir nach den Quantitätsverhältnissen der Ma. lautgerecht 1: Biss : *bīs*, Brett : *brīd* (vgl. unten p. 87 unter Bretter), Blick : *blīg*, blind : *blind*, dich : *dīχ*, Ding : *dīng/dīn* (*dīng* ist der alte No. mit Erhaltung des auslautenden *g*, während die Form *dīn* unter Einfluss der flektierten Form steht, wo eine Auslautsverhärtung nicht möglich war; ausserdem hat die flektierte Form lautgerecht Kürze des Vokals), Fink : *fīng*, gelind : *gēlīnd*, Gewicht : *gēwīχd*, ge-wiss : *gawīs*, Gicht : *gīχd*, Gift : *gīfd*, Glied : *glīd*, Grind : *grīnd* (daneben hat die Ma. auch schriftsprachliches *grīnd*), hin : *hī* (= verloren, tot, *dār is hī*, der ist tot, der ist verloren), ich : *īχ* Bo. (*ī* in der Umgegend, betonte Form, *ī* unbetont), Kiel : *kīl*, Kind : *kīnd* (Pl. *kīnār*, Hdsf. Pl. *kīn* < *kinde*), Kinn : *kin* (jüngere Anlehnung an das Simplex hat stattgefunden bei *kīnlōde*, lautgerecht *kīlōde*), Kitz : *kīds* (ahd. *kiz*, bedeutet in der Ma. = den männlichen jungen Stallhasen), Kitz : *kīds* drückt in der Verbindung mit blau einen besonders intensiven Grad dieser Farbe aus, Ursprung und Bedeutung des Wortes sind dunkel. (Die Ma. zeigt auch sonst eine grosse Vorliebe, derartige verstärkende Worte den Farbenadjektiven beizugeben: *rīdsərō'd* : ritzerot, *fūgsfeuər-rō'd* : fuchsfeuerrot, *gūdēgal* : gütegelb, *kō"lšwōds* : kohlschwarz, *blīdsblō* : blitzblau, *šīsgāgrīsēld* : gesprengelt.) Kritz : *krids* (1. regellose Striche, 2. Verstand; *dār hōd krids in kō"bf*, der hat Kritze im Kopfe [= Verstand]), link : *līng* (diese lautgerechte Form ist meistens schon verdrängt von der schriftsprachlichen *līng*), Mist : *mīsd*, nicht : *nīd*, Pfiff : *pfīf*, Rind : *rīnd*, Ring : *rīn*, Riss : *rīs*, Ritz : *rīds*, Schiff : *šīf* (bedeutet auch einen Wasserbehälter am Küchenherd), Be-schiss : *bešīs*, Schlich : *slīχ*, Schlitz : *slīds*, Schmied : *šmīd*, Schmiss : *šmīs* (= Hieb und Wurf), Schnitz : *šnīds*, Schrift : *šrīfd*, Schritt : *šrīd*, sich : *sīχ*, Sitz : *sīds*, Stich : *šdīχ*, Stiel : *šdīl*, Strich : *šdrīχ* (bedeutet auch Versteigerung, z. B. *ēyāršdrīχ* : Äcker-
versteigerung; *hōlsšdrīχ* : Holzversteigerung), Spiel : *šbīl*, Spil : *šbīl* (dieses Wort steckt noch in der Redensart: *mr gān šbīl*, wir gehen abends zur Spinnstube; es bedeutet nichts anderes

als: plaudern gehen, vergl. Beispiel, wo es volksetymologisch angelehnt ist an Spiel; zu Grunde liegt ein germ. *ē*, got. *spīl-lōn*, ahd. *spēllōn*), Strick : *šdrīg*, Stift : *šdifd* (= schmaler spitzer Gegenstand), Trieb : *drīb* (kommt als Flurname vor und bedeutet eigentlich einen Ort, wo man Vieh hintreibt = Weideplatz), Tritt : *drid*, viel : *fīl*, Wink : *wīng*, Wind : *wīnd*, Zipf : *dsībf* (= Name einer Hühnerkrankheit, die darin besteht, dass sich auf der Zungenspitze eine hornartige Masse bildet und die Nasenlöcher sich verstopfen; die Hornmasse, die von einem Mangel an frischem Trinkwasser und dem Genuss von heissem Futter herrührt, muss weggeschnitten werden; das Wort ist zusammenzustellen mit Zipfel und bedeutet ein schmales spitzes Ende; dann auch die verhärtete Zungenspitze. Die Ma. kennt auch noch ein davon abgeleitetes Verbum: zipfen : *gədsībf* = kränklich tun, kränkelnd herumgehen, empfindlich sein beim Essen, ostfrk. *dsīpfen* kränklich tun).

Die Worte, bei denen dem *ī* ein *r* folgt, haben *īə*: dir : *dīər/dr* unbetont, Gier : *gīər*, ihr : *īər* (ist das Wort stark unbetont, so erhalten wir *-ər/ə* z. B. *dār hūəds mīd əre* = der hat es mit ihr, der steht in innigen Beziehungen zu ihr. Auch ihnen erscheint in der unbetonten Form als *ərə*: *ar īs mīd ərə gane* = er ist mit ihnen gegangen; *n > r* vielleicht aus Assimilation zu *d*, die beide an den vorderen Zähnen artikuliert werden; es ist leichter von der Aussprache des *d* zu *r* überzugehen, als von *d* zu *n*, vergl. p. 52 deren), mir : *mīər/mr/mə* unbetont, wir : *mīər/mr* unbetont (*n + w > *mm > m* gilt in der Ma. ganz durchgehends: so heissen wir : *səp hēsə mr* etc., haben wir : *hēm̄r*, sind : *sēm̄r* etc.), Wirt : *wīəd*.

Kürze weisen auf: First : *fīəs*, Hirsch : *hīəs*. Beide dürften wohl der Schriftsprache entlehnt sein.

Anm. *ī* erscheint in der Proklise bei: ich bin : *īx bīn* (das *i* ist hier kurz, da das Wort sehr oft in unbetonter Stellung steht). In Hundsfeld erscheint stets: *ī wīn*: das *w* erklärt sich aus der intervokalen Stellung des *b*, in der jedes *b* auch in Bonndland zu *w* wird; da aber hier die Form des Pronomens *īx* lautet d. h. keine intervokale Stellung des *b*

vorliegt, ist *b* erhalten. Interessant ist die Form *i wīl* mit auslautendem *l* für *i wīn* = ich bin, die in Hdsf. und Gau. erscheint. Vermutlich lässt *l* sich durch Vermischung mit *wīl* = ich will erklären. Diese Vermischung wurde dadurch ermöglicht, dass in der 2. Pers. Sg. du willst: *du wīsd* und du bist: *du wisd* gleichlauten.

bis: *bīs*, ihm: *əm/m*, (hier ist die Abschwächung noch weiter gegangen), ist: *īsd/īs* (am Mittelmain erscheint *i't* mit Ausfall des *s* vor *t*. Vergl. Schm. § 660 Gr. Nach Heilig, Wtb. des Taubergrundes p. 9 ist diese Form das Ergebnis einer Verschmelzung von: **bit* und *is* (md.). Meines Erachtens dürfte es eine Assimilation des *s* an *t* sein).

ī weisen ferner eine Reihe von schriftsprachlichen Entlehnungen auf: Filz: *fīls*, First: *fīrsd*, Milch: *mīlχ*, Schild: *sīld*, Zins: *dsīns*, Prinz: *brīns*.

II. In freier Stellung.

„*ī* wird gedehnt zu *ī̄*“: Bibel: *bīwēl*, Bretter: *brīdār*, ahd. *brītir* in den Gl. I 431 ist uns einmal belegt. Die Ma. hat auf analogischem Weg das *ī* des Pl. auf den Sg. übertragen (vergl. oben p. 85), davon ein Deminutivum *brīdlā*. In der Schriftsprache fand das Umgekehrte statt, indem hier das *ē* des Sg. auch in den Plural drang, Diele: *dīlā* masc., Friede: *fīdā*, geblieben: *gēblīwā*. (Im nahen Hundsfeld und Umgebung bleibt die Vorsilbe *gē-* des Particip. Praet. noch öfters weg; man sagt da: gefunden: *fūnā*, geblieben: *blīwā*, gekostet: *kō"sd*, gegessen: *gūsā*, gegriffen: *grīfā*, gekrochen: *krōxā* die Particip. Praet. *kūmā* = gekommen, *gāwā* = gegeben, *kēfd* = gekauft, *grīxā* = gekriecht (bekommen) kommen auch in Bonnland noch ausschliesslich vor. Vergl. Schm. Gr. § 210—216), gelitten: *gēlīdā*, geritten: *gērīdā*, geschienen: *gēsīnā*, geschnitten: *gēsīnīdā*, geschrieben: *gēsīrīwā*, gestiegen: *gēsīdīxē*, gestritten: *gēsīdrīdā*, Geziefer: *gēdsīfer*, Giebel: *gīwēl*, Igel: *īxēl*, kiefen: *gēkīf*, Kiesel: *kīsēl*, liegen: *gēlīx*, Nikolaus: *nīgēl* (aber nur in Kompositionen wie: *sāunīgēl*, Schweinkerkel, *greinīgēl*, Schreier, *Igel* hätte in der Ma. nie ein *īgēl* sondern nur *īxēl* ergeben können.

greinen kommt ausser in dieser Zusammensetzung nirgends vor in der Ma.; dafür wird stets „schreien“ ge-

nommen), nieder: *nīdar*, neugierig: *neugiariχ*, *neušiariχ* (die Nebenform *neušiariχ* ist wie Lenz Nachträge p. 17 wohl mit Recht annimmt nicht nur eine reine Variation der Aussprache, sondern geht zurück auf mhd. *niuwes girec*, mhd. *s + g* hat sich also ebenso entwickelt wie *s + k*. Eine Parallele dazu dürfte bayr. *schmorgens* = morgens < des *morgens/schnachts* < des *nachts* bilden, wo das *s* von des sich ebenso entwickelte, als ob es mit folgendem *m/n* eine Lautgruppe im gleichen Wort wäre. (Schm. I 1711). Vergl. über *š < s + g* auch Lenz, Handschuhsheimer Dialekt, Heidelberger Progr. 1892. Riefe: *rīfə* = kleine Rinne, riefeln: *gərifəl* reiben, Schlitten: *šlīdə*, Schiefer: *šifer*, Schwieger: *šwīχər* = Schwiegermutter, *šwār* = Schwiegervater < *swēhar*, *šwōχər* = Schwager < *swahar*, Schwiele: *šwīlə*, sieben: *šīwə*, spielen: *gəšbūl*, Stiefel: *šdīfəl*, Striegel: *šdrīχəl* (die Ma. kennt das Verb. *gəšdrīχəl* = striegeln in der Bedeutung jmd. hochnehmen), unbeschrien: *ūbəsriə* z. B. *dar siəd ūbəsriə gūəd aus*. Das Wort ist noch ein Rest alter, abergläubischer Furcht; man scheut sich etwas zu preisen, um nicht zu bewirken, dass das Gegenteil eintritt, Vieh: *fīχ*, mhd. *fihe*, ahd. *fihu*, Wied: *wīd* (mhd. *wīde*. Bezeichnet gedrehte Ruten zum Zusammenbinden von Holzwellen. Zum gleichen Stamm gehört: Lengwied: *lēnwīd* = Längholz, das Vorder- und Hinterwagen verbindet, wieder: *wīdər*, Wiese: *wīsə*, Wiesel: *wīsel*, Zielen: *gədsil*, Zwiebel: *dswīfəl*.

Fremdworte: diskurieren: *gədišgəriər* = streiten, Genie: *šənī* = Charakter, Art, *dəs ʔs dān sei šənī gər nīd* = das ist seine Art gar nicht, Karolina: *karlī* = Bezeichnung von 11 Gulden = 18,70 Mk. in der Handelssprache, lustieren: *gəlūdsiər* = sich gut tun, es sich schmecken lassen.

ʔ erscheint in einer Reihe schriftsprachlicher Entlehnungen: Binse: *bīnsə*, Gewitter: *gəwīdər*, Himmel: *hīməl* (dazu das Verbum *gəhīməl* = sterben; ist besonders bei den aus Bayern zugewanderten Juden im Gebrauch, wo es wie im schwäb. besonders heimisch ist), Sitte: *sīde* (die Ma. hat dafür meist das frz. Lehnwort *mode*: *mō"de*), zittern: *gədsiər*, wittern: *gəwīdər* (= donnern und blitzen beim Anzug eines Gewitters).

§ 4. -ö-.

I. Bei gedeckter Stellung.

A) Im einsilbigen Wort.

a) *ö* bleibt erhalten: Polkanke: *bolgaäugə* (in der Ma. hat Anlehnung des Wortes an den Tanznamen Polka stattgefunden, daher das *a* gegenüber *bolganke* des hess.; man erblickt in der Hin- und Herbewegung des Haares im Nacken eine Art Tanz. Das Wort bedeutet in der Ma. einen langen Haarwulst im Nacken und ist jedenfalls sehr alt; im ersten Teil ist wahrscheinlich die Wurzel *bhelgh* = schwellen verborgen. Die Grundbedeutung ist also eine Schwellung der Haare im Nacken. Polkaanke auch hess. s. Litbl. 1903, 5), Bollen: *bolə*, (rösbolərə = Pferdeäpfel, Schneeballen: *šnəbələ*, Bolleraugen: *boləräxə* = herausstehende Augen, Brocken: *broğə*, Docke: *doğə* = Puppe. In Hundsfeld gibt es noch ein Verbum vom gleichen Stamm: aufdockeln = herausputzen z. B. *is dī šwər šnə aufğədoğəld* = ist die aber schön herausgeputzt, Dolde: *doldə/dolə* Hundsfl. (in H. ist noch die alte lautgerechte Form gewahrt; vergl. über Assimilation von *ld > l* oben p. 81): erschrocken: *fršrəğə*, Flosse: *floşə*, folgen: *ğəfəliχ*, gebrochen: *ğəbroxə*, geflochten: *ğəfloxdə*, geholfen: *ğəhəlfə*, gemolken: *ğəmolğə*, gerochen: *ğəroğə* geschmolzen: *ğəšmolşə*, gestochen: *ğəşdoğə*, getroffen: *ğədroğə*, Glocke: *dloğə*, glotzen: *ğədləds*, Goldlicht: *ğəliχd* (dieses Wort ist am Aussterben und nur sehr selten hört man es noch bei alten Leuten, aber auch hier kaum mehr in der alten Bedeutung eines Talglichtes, sondern nur in der Redensart: *dər zəd ğəliχdər*, wenn der Knabe seine Nase nicht putzt. Eine bestimmte Erklärung des Wortes ist nirgends noch gegeben worden. Nach den Lautgesetzen der Bonnländer Ma. wäre ein Zusammenhang mit Gold ganz gut möglich; Goldlicht *> ğəliχd* ausgehend von der goldgelben Farbe des Wachses, aus dem die Lichter früher hergestellt wurden; es wäre dann *ğəliχd* = goldgelbes Licht. Dass ein *ö* die Grundlage sein kann, beweist auch das Lauensteinische Idiotikon 1790, wo *gullachter* = Leuchter erscheint; in dieser Ma. ist *o* vor *l* zu *u* geworden. (Vergl. Brenner: Bayerns Maa. p. 123).

Für den Zusammenhang mit Gold spricht andererseits auch die Form *gō^uliχd*, die neben *gōliχd* in Bonnländ vor-
handen war, jetzt aber fast kaum mehr vorkommt. Dieses
gō^ul im ersten Teil des Wortes kann lautlich gar nichts
anderes sein als Gold (vergl. *ō > o^u* in einsilb. Wt.). Wir
haben hier gleichzeitig wieder einen Fall, dass im Kom-
positum altes Sprachgut erhalten bleibt, während für sich
allein das Wort schriftsprachlichen Einfluss erfahren hat;
Gold ist von der Ma. als *gold* neuerdings aus der Schrift-
sprache entlehnt worden. Nach den Lautgesetzen der Ma.
kann Gold nur *gō^uld*, in zusammengesetzten Worten mit Assi-
milation des *d* an *l* *gō^ul* werden, hoffen: *gəhof*, Holunder:
həlar, hopfen: *gəhəbf*, hopsen: *gəhəbs*, Hopser: *həbsərər* (wegen
der Endung *ərər* vergl. p. 77), hot: *həd* (= rechts, Zuruf
an das Zugvieh), Klopfen: *gədləbf*, Knochen: *tnəx*, Knollen:
dnələ, Kochen: *gəkəx*, kochet: *kəxəd* (ueutr.) (= was auf ein-
mal gekocht wird, oder zum Kochen bestimmt ist. Die gleichen
Bildungen finden sich noch als: *ədrəxəd* = so viel man tragen
kann auf einmal, auch sagt man: *ədrəxəd ślēiχ* = eine Tracht
Prügel, *əsdəəsəd* = so viel als auf einmal eingestossen wird.
Nach From. III 476 ist *-əd < ent* entstanden; es wäre dann
die Form nichts anderes als ein Particip. Praes. mit sub-
stantivischer Bedeutung = ein kochend; in lautlicher Be-
ziehung wäre dagegen nichts einzuwenden. An der gleichen
Stelle wird darauf hingewiesen, das Wort Dutzend: *dudsəd*
(*< fz. douzaine*) könnte möglicher Weise auch einen Einfluss
ausgeübt haben. Über *-əd* vergl. Schm., Bayr. Gr. § 235,
591, 1032, 1048), locken: *gələg*, Locke: *ləgə* (die Kürze er-
klärt sich aus dem Plural), Molkenstecher: *məlgəsədatər* (=
Schmetterling, aber nicht in Bonnländ selbst, sondern in der
Nachbarschaft, besonders in Hundsfeld üblich. Anlass zu dieser
Namenbildung war die alte im Volke herrschende Meinung,
der Schmetterling, besonders der Kohlweissling stehle von
der Molke. Im sächs., laus., erzgeb. und schles. heisst der
Kohlweissling Molkendieb; bei Gryphius, poet. Wäld. I 358
findet sich auch die Bezeichnung „Molkendieb“. Nordost-
böhm. begegnet *molka* = *mulkadieβ*, bayr. *milchdieβ* Schm. I
1591. Vergl. Grimm, Wtb. VI 2479. 2191. Im nd. herrscht

die mythische Vorstellung, Hexen und Elfen gingen in der Gestalt von Schmetterlingen aus Milch zu stehlen. Vergl. Weig. II 124. Eine ähnliche Vorstellung scheint auch dem engl. *butterfly* = Buttervogel angehaftet zu haben. Speziell der Kohlweisling heisst frk. auch *milixpfluderer* Ruckert p. 123. Vergl. Nemnich IV 852, From. VI p. 76. Im nahen Obersfeld heisst es: *mügasdälär* < mhd. *mulkensteher* nach Assimilation des *l* an *k* > *müga-*, mhd. *mulken/molken*, pflücken: *gabflog* (die Ma. hat hier zum Ausgangspunkt eine Form, die mhd. *pflocken*, ahd. *pstockōn* entspricht, rupfen: *garobf*, Scholle: *šolā*, vollends Adv.: *folāds* (daneben kennt die Ma. noch: *folāsd* < **vollest*, *folyāds* < flektiertem mhd. *vollich*, *folyāš*, *folyār* < *völlichēr* > *volcher*, wohlfeil: *wolfl*, (vergl. *hämfl* < Handvoll, *šrfl* < Armvoll, *mumfl* < Mundvoll, *uādel* < Urteil, *fuādel* < Vorteil), Wolke: *wolga*, Wolle: *wōla*, zupfen: *gadsobf*-md. *zopfen*, zucken: *gadsog* < mhd. md. *zocken*.

Lehnworte: foppen: *gafob* < rotwelsch. Joppe: *jōbā* < roman., Rolle: *rolā* < mlat. *rot(u)la*, mhd. *rolle*, Socke: *soga* < lat. roman. *soccus*.

Gedecktes *ō* ergibt umgelautet *ø*. Deminut. zu Bollen: *bēlālā*, Brocken: *brēglā*, Docke: *dēglā*, Glocke: *dlēglā*, Glockenschwengel: *dlēbfāl* (hängt mit klopfen zusammen), Deminut. zu Knochen: *dnēxlā*, Knollen: *dnēlālā*, Locke: *lēglā*, Kopf: *kēbfālā*, Scholle: *šēlālā*, Volk: *fēlglā*, Wolke: *wēlglā*, Wolf: *wēlfālā*, sollten wir: *sēdēmr* (das *i* des folgenden Pronomen hat hier den Umlaut verursacht, ebenso bei sollen wir: *šēlēmr*).

b) *ō* > *ø* vor *ss*, *st*, *cht*, Flosse: *flōusā* (daneben ist *flōsā* die jetzt fast allgemein herrschende Form geworden; diese jüngere Form stammt zweifellos aus der Schriftsprache), Kosten: *gēkø^usd*, Sprossel: *šbrø^usāl*, Tochter: *dø^uxdār*, Tochtermann: *dø^uxdarmq̄* = Schwiegersohn.

Trat Umlaut ein, so ergab sich *øⁱ*: Kosten Pl.: *køⁱsdā*, Deminut. zu Sprossel: *šbrøⁱsālā*, Tochter: *døⁱxdārālā*.

c) *ō* + *r* + Kons. > *ūā*, borgen: *gabuarīx*, Borte: *buādā*, Borste: *buašdā* (bezeichnet auch die Kopfhare: *īx reis dr di buēšdā nō^uraus* = ich reisse dir die Haare noch heraus), Dorf: *duārf*, Dorn: *duān*, dort: *duād*, erfroren: *drfruān*, erworgt: *drwuārⁱxd*, fordern: *gfuāder*, forschen: *gfuāš*, fort: *fuād*, ge-

storben : *gæðuæricæ*, gedorrt : *gædued*, geschworen : *gæwuæn*, geworfen : *gæwuærfæ*, Horde : *huædæ* (= Flechtwerk zum Trocknen von Obst), hochen : *ghuæric*, Horn : *huæn*, Hornisse : *huæneðdæl*, Horst : *huæð* = Flurname. Vergl. Heeger p. 14, Korb : *kuærb*, Korn : *kuæn*, Knorpel : *dnæwicæl*, Knorz : *dnæwæds*, Mord : *muæd* (derselbe Stamm liegt dem in der Volkssprache als derblöbende Verstärkung gebrauchten mords- : *muæds* zu Grund. Man sagt : *æ muædskæl* : Mordskerl, *muædsmæsi* = mordsmässig, *muædsfil* = mordsviel, *muædsbræf* = mordsbrav, *æ muædsbuæð* = ein Mordsbursch), Morgen : *muæricæ*, *guædæ muæricæ* = guten Morgen, morgen : *muæn*, übermorgen : *üwær-muæn*, Morgen : *muæricæ* = bestimmte Fläche Ackerland; Morgengabe : *muæricægæwæ* (bedeutet jetzt sowohl das Vermögen des Bräutigams als das der Braut), morgens : *muæricæds*, morsch : *muæð* (ein md. nd. Lehnwort), ordentlich : *uændlic*, Ordnung : *uædnin*, Ort : *uæd* (sehr interessant ist *kæmuæd* = nirgends < an keinem Ort), Pforte : *hfuædæ* (= Tor, das in den Hof führt), Sorge : *suæric*, spornen : *gæsbuæn*, Sporn : *ðbuæn*, Storch : *ðduæric*, Storzen : *ðduædsæ* (= Pflanzenstrunk, besonders von Waldbäumen), verdorben : *frduæwicæ*, verloren : *frluæn*, vornen : *fuæn*, Vorteil : *fuædæl* (auch = Kunstkniff), Wort : *wuæd*, Antwort : *andwuæd*, geworden : *wuæn*, Zorn : *dsuæn*.

Anm. Bonnland : *büænland*. Der Name des Dorfes wird zum ersten Mal in Urkunden des Klosters Fulda aus dem 9. Jahrh. genannt und zwar in Schenkungsurkunden, wonach verschiedene Einwohner ihren Besitz in „villa Bonlantem“ dem Kloster Fulda vermachen. (Vergl. Traditiones et Antiquitates Fuldensis ed. von Joh. Dronke, Fulda 1844, cap. V, p. 23, 32, 130). Nach einer Urkunde aus dem Jahre 812 gehörte Bonnland zu Folge einer alten Schenkung (vergl. Gensler : Geschichte des Grabfeldes 1802, II, p. 74) in den pago Ascfeld (= Aschfeld) und dieser nach einer anderen Urkunde vom Jahre 859 in regione Salagewono (= Saalgau), der seinerseits fuldaischer Besitz war (vergl. Archiv des histor. Vereins für Unterfranken und Aschaffenburg Bd. XXI p. 179 ff.). Was den Ursprung des Namens Bonnland angeht, so konnte ich nur die Lautgestalt des Wortes in der Ma. zur Erklärung heranziehen, da mir ausser der lat. Schreibung in den alten

Urkunden keine Belege mehr bekannt wurden. Lautlich kann sowohl *bornland* (> *buənłəd* nach p. 91) als auch Bohnenland ahd. *bónono* + *land* zu Grunde gelegt haben. Der lat. Schreibung „Bonlanten“ entspräche wohl eher ahd. *bónono* + *land*, das mit Schwund der unbetonten Mittelsilbe und sekundärer Kürzung des *nə* vor Doppelkonsonanz über mda. **būənə-land* (ö + Nas. > *ūə*) > **būənland* zu *būənłəd* geführt hätte. Eine sichere Entscheidung ist kaum zu treffen.

Dieselbe Entwicklung nimmt *ö* + *r* + *k* in Wörtern, die fremden Sprachen entlehnt sind und durch die Schriftsprache Eingang gefunden haben: Bursch: *buəš* < *borsa*, Form: *fuərm*, forsch: *fueš* < *force* fz., Forstmeister: *fuəšd-meisdər*, Horde: *huədə* = Schar, Menge, Orden: *uədən* < *ordinem*, ver-ordinieren: *fruədənər* = aufschreiben vom Arzt, Ordnung: *uədniŋ*, Orgel: *uərɣəl*, Torkel: *duərgəl* = Rausch < *torkulum*, torkeln: *gəduərgəl* = schwanken in trunkenem Zustand, Torte: *duədə*, Sorte: *suədə*, Porzellan: *buədsəlī*, Sportel, *šbuədəl* = Gebühren, Steuern.

ö + *r* + Kons. ergibt bei Umlaut *ūə*, Deminut. zu Borte: *būədlə*, Borste: *būəšdlə*, Dorf: *dūərftə*, Dorn: *dūənlə*, Förster: *fūəšdər*, sp.-ahd. *forstari*. Deminut. zu Horn: *hūənlə*, Horde: *hūədlə*, Korb: *kūərwlə*, Korn: *kūənlə*, Knorz: *dnūədslə*, Ort: *ūədlə* (auch einen Pl. *ūədər* = Örter zu Ort kennt die Ma.), Sporn: *šbūənlə*, Storch: *šdūərɣlə*, Wort: *wūədlə*, (z. B. *nə* *ē* *wūədlə* = noch ein Wort!), der vordere: *dr fūədər*, der vorderste: *dr fūədəšd*, voriges Jahr: *fūənjqər* < *vor den jahr*. Deminut. zu Zorn: *dsūənlə*.

B) *ö* > *ə* in einsilbg. Worten: Bock: *bə*g, doch: *də*x, Dol: *də*l (bezeichnet in Hundsfeld einen schmutzigen Wassertümpel), Docht: *də*xd (die Ma. hat hier zum Ausgangspunkt das dem schwäb. entlehnte *dōxd*, das < *dāht* entstanden ist), Frosch: *frə*š, Frost: *frə*sd, ge-pocht: *gəbə*xd < mnd. entlehnt, ge-holt: *gəhə*ld, grob: *grə*b, Hof: *hə*f, Hofreite: *hə*f-rəd, hehl: *hə*l, Joch: *jə*x, Klotz: *dlə*ds, Knopf: *dnə*bf, Kopf: *kə*bf, Kropf: *grə*bf, Lob: *lə*b, Loch: *lə*x, noch: *nə* (*nə* ə *mə*l = noch einmal = abermals), Ochs: *ə*s, Pflock: *hflə*g, Rotz: *rə*ds (dazu: *rə*dsdləgə = Rotzglocke = Rotznase), Rock: *rə*g, Schor: *šə*ər = Spaten. Vergl. unten p. 95

schoren, mhd. *diu schor*, Schloss: *šlō"s*, so: *sō"* (nur als so = *nērāsō"* bedeutet eben im Augenblick, nur so eben. Das *a* zwischen nur und so ist aus abgeschwächtem als entstanden), *nērā sō" wār er dā* = eben war er da, so und so: *sō" ūnā sō"*, Spott: *šbō"d*, Stock: *šdō"q*, toll: *dō"l*, Tor: *dō"ər*, Trog: *drō"q*, voll: *fō"l*, wohl: *wō"l*.

Entlehnungen: a) Ältere: Sie haben sich regelmässig entwickelt; Kost: *kō"sd* (von Haus aus bedeutet das Wort die Kosten, Auslagen, die durch den Unterhalt jemandes erwachsen, dann den Unterhalt selbst), Most: *mō"sd* < lat. *mustum*, Post: *bō"sd*.

b) Ganz junge Entlehnungen aus der Schriftsprache zeigen Erhaltung des *ö*: Gold: *göld*. Vergl. oben *gō"līχd* p. 89. Gott: *gōd*, Holz: *hōls*, Volk: *fōlg*: Wolf: *wōlf*.

Entsprechend dem *ρ"* der einsilbigen Worte erhalten wir bei Eintreten des Umlauts *ø'*. Deminut. zu Bock: *bø'glā*, Frosch: *frø'slā*, Froschgiger: *frø'sgīgər* bezeichnet ein schlechtes Messer; man geht dabei von der Vorstellung aus, das Messer sei so schlecht, dass man höchstens einen Frosch damit töten könnte. Vergl. Grimm IV 252. 255; Schmid 230. Deminut. zu Frost: *frø'sdlā*, Hof: *hø'flā*, höflich: *hø'flīχ*. Comparat. zu grob: *grø'wər*. hohl: *hø'lər*. Deminut. zu Joch: *jø'χlā*, Klotz: *dlø'dslā*, Knopf: *dnø'bfā*, Kopf: *kø'bfā*, Unkosten: *ūkø'sdā*. Demin. zu Kropf: *grø'bfā*, Loch: *lø'χlā*, Ochs: *ø'slā*, Pflock: *bfø'glā*, Rock: *rø'glā*, Schloss: *šlø'slā*, Trog: *drø'glā*.

In Bonnland haben wir auch hier wieder stärkeren Einfluss der Schriftsprache. Während in der Umgegend ganz ausschliesslich obige Formen vorkommen, kann man in Bonnland schon sehr oft *ø* statt *ø'* hören; so sind schon sehr beliebt die Formen: *bøglā* = Böcklein, *frøslā* = Fröschlein, *knøbfā* = Knöpflein u. a. m.

II. *ö* in freier Stellung > *ō"*: Boden: *bō"de*, Bogen: *bō"xā*, bohren: *gābō"ər*, Boten: *bō"dā/bō"d* (*bō"d* ist der alte No., bei dem -e im ungeschützten Auslaut schwand; *bō"dā* beruht auf Analogie), Dotter: *dō"dər*, gehoten: *gābō"dā*, gebogen: *gābō"xā*, geflogen: *gāflō"xā*, gesotten: *gāsō"dā*, gestohlen: *gāšdō"lā*, gezogen: *gādsō"xā*, holen: *gāhō"l*, Hosen: *hō"sā*, Kloben: *dlō"wā*, Knoblauch: *dnō"walīχ* (in der Ma. bedeutet

das Wort in spöttischem Ton so viel wie Jude, weil diese angeblich den Genuss von Knoblauch sehr lieben), Knoten : *dnq̃d/-ə* (Doppelform so zu erklären wie oben *bq̃d/-ə* = Boten; das Wort bedeutet in der Ma.: 1. Knoten, Verstrickung, 2. Aufschwellung am Leibe: *dār hq̃d an dnq̃d q̃n bē* = der hat einen Geschwulst am Bein), Kogelhopf : *gq̃gəlobf* (kugelformiger Kuchen; der erste Bestandteil ist mhd. *kogel* Kugel, der zweite hopf bayr. *hepfen* = heben, das auch in Hefe steckt; vergl. Schm. I 1141; im nahen Obersfeld lautet das Wort *gq̃gəlhəbf* mit Erhaltung des *h* nach *l*), Kohle : *kq̃l*, loben : *gəlb*, lodern : *gelq̃dər*, lotter : *lq̃dər* (schlaff, nicht fest sitzend, ahd. *lotar* Greiff II 204), oben : *q̃wə* (mehr noch gebraucht man in derselben Bedeutung *dəwə* < *da* oben), Ofen : *q̃f/-ə* (wegen der Doppelform vergl. oben Boten p. 94), Rotthaue : *rq̃dhawə* (Hacke zum Ausrotten von Unkraut), schoren : *gəšq̃er* (das Gartenland umspaten, mhd. *schorn* mus früh zu schoren geworden sein), solche Leute : *sq̃də leud* (*sq̃də* < *sotan* > *soten*), Tott : *dq̃d* (Taufpate), Vogel : *fq̃xəl*.

Dieselbe Wandlung erfährt ö in Wörtern fremden Ursprungs, die durch Entlehnung Eingang in die Ma. gefunden haben: Franzosen : *fransq̃sə*, Franzosenäcker : *fransq̃sægər* (diesen Namen tragen bestimmte Äcker, auf denen angeblich zur Zeit der Freiheitskriege kranke Franzosen einquartiert waren und zum Teil auch begraben wurden), Grobian : *grq̃uwan*, marode : *marq̃də* (schwach, matt), bemogeln : *bəmq̃gəl* (aus der Studentenspr. entlehnt), Probe : *brq̃b* (< ital. *prova.*), nobel : *nq̃wəl* (< lat.), Schote : *šq̃də* (Narr < hebr.), Mode : *mq̃də* (in der Ma. ausschliesslich für Sitte, Brauch angewendet).

An m. opern : *qbər* = Narrenpossen treiben, *öbərəs machen* = sich zieren; *nər nīd lang qbərəs gəmq̃xəl*, wenn man jmd. zureden will, sich nicht zu zieren. Dieselbe Bildung hat die Eifeler Ma. vorgenommen, wo es heisst: Operer < *operarins* vergl. From. Z. VI p. 17. Junge Ableitung zu Oper. — hebräischen Ursprungs sind: *brq̃xə/-əs* böse, verstimmt, *kq̃šər* ritueller Ausdruck geniessbar vom Fleisch < hebr. *kāschêr*, *šq̃də* = Narr < hebr. *schôtteh*, *šq̃fəl* = schmutzig, schäbig < hebr. *schāphel*.

Bei Eintreten des Umlautes ergab *ö* in freier Stellung *ø* ganz entsprechend der unumgelauteten Form *ø'*: *Deminutiva* zu: Boden : *bø'dlā*, Bogen : *bø'χ(')lā*, Bohrer : *bø'ərłā*, bröseln : *gabrø'səl* < *brosilōn*, gogelen mhd. : *gəgø'gəl* (= hin und her wackeln), Göcker : *gø'gər* (gehört zu gogelen mhd. mda. = Hahn, bedeutet im Grunde der sich ausgelassen geberdende Lexer, mhd. Wtb. I 1044). *Deminut.* zu Hose : *hø'slā*, Höhle : *hø'lā*, aus-höhlen : *ausgehø'l*, Hobel : *hø'fəl*, *Deminut.* zu Kloben : *dlø'wālā*, Knoten : *dnø'dlā*, Kohle : *kø'lālā*; König : *kø'nix* (= Eigennamen eines Kaufmanns; oft lautet es auch *kønix*, stets wenn es sich um den Landesfürsten handelt; letztere Form mit *ø* beruht auf junger schriftsprachlicher Einwirkung), Kröte : *grø'd* (Pl. *grø'dā*; über die Doppelformen vergl. oben unter Boden p. 94, mhd. *kröte* neben *krote* und *krēte*; in der Ma. bedeutet das Wort sowohl die Kröten als auch die Frösche), löseln : *golø'səl* (= leise über andere sprechen, alm. *losen*, ahd. *losēn* = lauschen), mögen : *gemø'χ*, Schaukel : *šø'gəl*, schaukeln : *gəšø'gəl* (beide gehen auf eine Grundform **schokel* zurück), Vermögen : *frnø'χā* (ältere schriftsprachliche Entlehnung), Moos : *mø'six* (es liegt dieselbe Bildung vor wie bei *gabø'dstix* = Menge kleiner, wertloser Abfälle), der oberste : *dr ø'wəsd*, Öfen : *ø'fā*, Öl : *ø'l*, Ölgötze : *ø'lgøds* (= unbeholfener, steifer Mensch), Nichtstauger : *nīsδø'χər*, taugen : *gəδø'χ* (zu Grunde liegt der Ma. eine Form *tögen*, die sich zu mhd. *tügen* verhält wie mögen zu mhd. *mügen*), trödeln : *gəδrø'dəl* (die Ma. geht hier auf ein **trotilōn* zurück; Kluges Form mhd. **tretelen* ist demnach unmöglich), Vögel : *fø'χəl*, wöhler : *wø'lər*, mhd. *zobilōn* : *gəδsø'bəl* = (jmd. an den Haaren reissen).

§ 5. -ü-

I. *ü* in gedeckter Stellung. A) Im mehrsilbigen Wort.

A₁) *ü* bleibt erhalten mit Ausnahme vor *r*: Brunnen : *brün*, brunsen : *gəbrüns* (= mingere, *brünsā* = urina, *brünsər* = minctor), Butzen : *büdsā* (besonders oft gebraucht als *øbfəl-büdsā* = Apfelbutzen), da unten : *dünsā*, Dutte : *düde* (ahd. *tutta*), Fuchtel : *füxdəl* (Schläge, Rute), Funken : *füngə*, Funsel : *fünsəl* (kleine schlechte Öllampe; der Stamm des Wortes ist

derselbe wie der von Funken), gefunden : *gəfünə*, gesprungen : *gəšbrun̄gə*, gestunken : *gəsdün̄gə*, getrunken : *gədrün̄gə*, Glucke! *dlüg* (Henne, *dlügəliχ* junge Hühner, *dlüg-dlüg* Lockruf für Hühner; die Worte sind onomatopoetischen Ursprungs), Grundbirne : *grümbiən* (= Kartoffel, *n̄b > m̄b*), hucken : *gəhüg* (1. sich setzen : *hüg diχ hi* setze dich hin!, 2. eine Last auf sich nehmen; in dieser Bedeutung überwiegt im Gebrauch das bayr. *huckeln* : *aufghügəl* auf den Rücken setzen; das Wort wird besonders im obd. und md. für und neben *hocken* gebraucht; vom gleichen Stamm ist wohl abgeleitet: *dr h̄p̄g* Pl. *h̄p̄gə* = Leute, die auf den Würzburger Markt fahren), Frau Hulle : *hüləfra* (besonders wird das Wort als Schreckruf für kleine Kinder gebraucht: *di hüləfra küm̄d!* die Frau Hulle kommt; auch wenn es schneit sagt man: *di hülə frā šūdəld tər bəd aus* = die Frau Hulle schüttelt ihr Bett aus), Hulle : *hulə* (Frauenkopftuch, wird nur in der Umgegend gebraucht; ahd. *hulla* = *pallu* = Art Mantel), hundert : *hünərd*, Hunger : *hün̄ər*, Huppe : *hübə* (Blasinstrument, das im Frühling von Knaben aus saftiger Baumrinde gefertigt wird; entsprechend dem daraus hervorgebrachten *hübə-hüb-hübə* etc.; der Name ist onomatopoetischen Ursprungs; vergl. Schm. I 1143), juchzen : *gə-jūχds* (davon auch *jūχdsərər* Jauchzer; das *ū* geht zurück auf *u*, das vor *ch* im mhd. eine Kürzung erfuhr; es ist also eine Nebenform zu jauchzen), Junger : *jün̄ər* (= Sohn, z. B. *əm šäfer sei jün̄ər* dem Schäfer sein Sohn), knuppen : *gədnüb* (mhd. **knuppen*; in der Ma. bedeutet es jmd. Beulen am Kopf durch harte Stösse beibringen; vom gleichen Stamm ist abgeleitet: *dnübər* = Knoten, Beule, Anschwellung), Kruste : *grüsdə*, Kuckuck : *gügüg* (da der Vogel selten von nahem zu sehen ist, so sagt man, derselbe wolle sich verbergen und rufe: *güg-güg* = sieh mich! sieh mich! Kinder rufen beim Versteckspielen ebenfalls *güg-güg*), Kupfer : *küh̄fər*, Muchser : *mügsər/ərər* (trotziges Widerreden einem älteren gegenüber; es ist abgeleitet von ahd. *muckazzen*, mhd. *muckzen*; Man sagt drohend; *dūə mr em̄əl n̄q en mügsərər* = tu mir einmal noch einen Muchser!), muffeln : *gəmfəl* (tüchtig essen; abgeleitet von mundvoll = *mümfəl*), mucken : *gəmfüg* (*a mügər* Pferd, das mit allerlei Untugenden behaftet ist),

munter : *münder*, Pfuchen : *bfüxə* (Pochen, germ. Wurzel *püh*), Plunder : *blünder* (Lumpenzeug), rumpeln : *gərumbəl*, Runzel : *rünsəl*, schlucken : *gəslüg*, Schluchser : *šlūxdsər*, Schnupfen : *šnübfa* (kleine Erkältung der Nasenschleimhäute), Schultheis : *šüls*, Schunken : *šünga* (die Nebenform zu Schinken beruht auf einem alten ablautenden *schunken*, vgl. p. 80), Stoppel : *šdübfəl*, Stunde : *šdün*, trocken : *drüga* (die Schriftsprache hat hier eine dialektische md. Form aufgenommen), tunken : *gədüng*, Tupfen : *dübfə/dübə* (*dupfen* ist die lautgesetzliche Form, *dübə* ist nd. Ursprungs), und : *un*, unser : *unər* (flekt. *ünərər* = masc. Sg. z. B. *dōs is ünərər*, fem. *unərə*, neutr. *unəs*), hier-unten : *hünə*, unze : *ünsə* (im nahen Hundsfeld sagt man: *īχ ünsə lōs blei* = ich — lass es bleiben; das *ünsə* nimmt die vorhergegangene Rede wieder auf und verbindet sie mit der folgenden; vielleicht liegt ihm „und + so“ zu Grunde, das als eine Art Verlegenheitslaut aufzufassen ist), Wunder : *wünər*, Zunder, *dsünər* (= Feuer-schwamm zum Anzünden der Pfeife).

Anm. 1. Das Suffix *-ung* erfährt in der Ma. durchaus eine Abschwächung zu *-in*, Markung : *mārgin*, Wohnung : *wōnin* etc.

Anm. 2. Das Praefix *-un* wird unter Verlust des Nasals und Eintritt von Ersatzdehnung zu *ū*: Unglück : *üdlüg*, ungewiss : *ūgewīs*, Unschlitt : *üslid* etc.

Anm. 3. Hier seien eine Anzahl Wörter untergebracht, die in der Ma. ein *u* aufweisen im Gegensatz zu schriftsprachlichem *o*: kotzen : *geküds* (= sich erbrechen; davon abgeleitet ist *a küdsərər* = ein Huster [wegen des *-ərər* vergl. p. 77]. Das Wort erscheint erst frühnhd. im 15./16. Jahrh.; die Ableitung ist unsicher. Auch rhein. lautet es *kutzen*, bayr. *kutzen*, schles. *kūzen* (Weig. I 996). Vergl. Schm. I 1318; Vilm. 221; From. Z. II p. 32, 33 belegt *kutzenhusten* auch für Nordböhmen. Auch in unserer Ma. sagt man wie im bayr. zu jemand, dem etwas im Halse stecken geblieben ist: *küds, küds, küds dō" raus*. Frommann nimmt an obiger Stelle vielleicht mit Recht *kutzen* als lautmalendes Wort, das mit *gauzen* = bellen verwandt ist), gesoffen : *gəsüfe*, Pochen : *bfüxə* (möglicherweise hat *ch* = *x* besonderen Einfluss gehabt, vergl. Doches : *duxəs*, Woche :

wuxə, stocher : *g'sdūxər*, Knochen Hdsf. *dnūxə*; als schriftsprachlich wären dann alle Fälle mit *ö* vor *ch* anzusehen, z. B. kochen, stochern : *g'sdōxər*, das schon meist neben *g'sdūxər* steht, gebrochen : *gəbrōxə*, gestochen : *g'sdōxə*), Woche : *wūxə*, Sode : *sūda* (= Jauche, *mīdsūde* = Mistjauche, *sūdersōg* = Pfeifenabguss; zum gleichen Stamm dürfte wohl auch *gəsūdal* = sudeln gehören, es bedeutet im Wasser herumwühlen, schmutzige Arbeit verrichten; hess. thüring. fränk. = *sotte*, *sutte*, nürnberg. *sutt*, *sutten* = Lache, Pfütze [Schm. II 339], schwäb. *sutt* (Schmidt 519); das Wort dürfte vielleicht zu *sieden* gehören und von Haus aus etwas Wallendes, Siedendes bedeuten; got. **sauþ* = ags. *seaðe*, im ags. ist der Begriff des Wallens und Siedens immer mehr verallgemeinert worden und bedeutet schlechthin eine Grube mit Wasser; vergl. Grimm Wtb.: *Sode*; Vilm. 389. 408; Pfister, Nachträge Heft II p. 39). Hierher sei auch gestellt, obwohl es einer streng etymolog. Einteilung nicht entspricht, das Wort: Woche : *wūxə*. In Hundsfeld weist es noch fast stets den *ü*-Laut auf, während in Bonnland schon schriftsprachliches *wōxə* herrscht, ahd. *wēhha*, mitunter im spätahd. schon *woche*, im 11. Jahrh. einmal auch *wohhā*. Hier hat wohl sicher das *w* eingewirkt und das *ē* zunächst zu *o*, dann weiter zu *ü* gewandelt, denn schon mhd. begegnet *woche/wuche*. Die *u*-Form begegnet auch schwäb. und schweiz. und ist nach Sievers, ags. Gr. § 72 ganz ähnlich aufzufassen wie *wo* < *wā*, das in der Ma. auch *wa* lautet. Vergl. ags. *wicu*, *wencu*. Kluge, Wtb. p. 428; Braune, ahd. Gr. § 29 Anm. 4; Ruckert p. 17; Weig. II 1131. Schoppen : *šube* (= $\frac{1}{4}$ Ltr., die Umgegend hat *o*: Obf. *šobə*, Hdsb. *šob*).

Kurzes *ü* weist die Ma. auf, obgleich offene Silbe vorliegt, bei Sohle : *sūlə* (die Umgegend hat hier lautgerechtes *sūlə* [Obf. Hdsb.], thüring. *sül* [Hertel, Sprachgesch. 229]; die Kürze in der Bonnländer Ma. lässt sich mit Übertragung aus dem Verbum versohlen erklären, wo in flektierten Formen, z. B. er versohlt, Particip. Praet. versohlt die Kürze in der geschlossenen Silbe lautgesetzlich ist; von hier aus drang die Kürze auch in die anderen Verbalformen und versohlen lautet daher: *frsül* mit durchgehender Kürze).

Dieselbe Erscheinung zeigt sich in der Ma. auch bei Fremdwörtern: Doches : *dūxes* = podex < hebräischen entlehnt, Gosche : *güşə* = verächtliche Bezeichnung für Mund. Die Herkunft des Wortes ist nicht sicher; nd. *oske*, frz. *osier* = Schlund, afrz. *geuse* = Gurgel (Weig. I 713). Die Ma. steht auf derselben Stufe wie md. *gusch*, *gusche*; thüring. *henneb*. hess. bayr. erzgeb. *güşə* (Weise p. 79), Schm. I 952 belegt im Gegensatz zu Weise nur *góšn* für das bayr.; Obersfeld hat ein dementsprechendes *gōʰšə*. Vergleiche darüber noch: Lexer, Kärnt. Wtb. 118; Regel 198; Schmid 238; Brenner, Bayr. Maa. II 203. Koffer : *kūfər* < frz. *coffre* (das Deminut. lautet in der Ma. *kūfərlə*), Offizier : *ūfedšər*, Schlotte : *slūdə* (hohles Kraut der Zwiebel; dafür sagt man auch *dswīfəlslūdə*; die Ma. kennt ferner ein *kūslūdə* als Bezeichnung für das Kraut der Herbstzeitlose; nach O. Weise p. 112 stammt das Wort aus frz. *échalotte* < mlat. *ascalonium* = Zwiebel, vergl. Litbl. 1899 Sp. 164).

Fremdwörter. Auch hier erscheint *ū* in gedeckter Stellung: Dutzend : *dūdsəd*, Fundament : *fundəmənd*, Geschmack : *gūsdə* < frz. *goût*, Kapuze : *kabūdsə*, Kummet : *kūməd* < slav., kusch : *gūš* (Zuruf an den Hund, damit er sich legt < frz., Kutsche : *kūdšə*, Mulde : *mūldə*, Muster : *mūsdər*, Nummer : *nūmər*, Pult : *būld*, Pulver : *būlfər*, Pumpe : *bumbə* < span., putzen : *gəbūds*, Trumpf : *drūmf*, trumpfen : *gədrumf*. Alle diese Worte sind wohl durch Vermittelung der Schriftsprache in die Ma. gedrungen.

Eine besondere Betrachtung erfordern die Fälle, wo germ. *ū* vor Nasal steht. Für die Bonnländer Ma. und die der Umgebung gilt ausnahmslos das Gesetz: „Vor Nasal, sei es gedecktem oder freiem, gibt es keinen *o*-Laut, d. h. es wird nicht nur jedes alte *u* in dieser Stellung bewahrt, sondern jedes *o* wird auch im Falle der Entlehnung zu *u* umgewandelt“. Was das Eintreten von *o* für *u* in der Schriftsprache anlangt, so kann kein Zweifel bestehen, dass es sich um eine md. Eigentümlichkeit handelt, entgegen E. Wülkers Vermutung Germ. 28, 201. Dem bayr.-österr. ist die Erscheinung fremd vergl. Schm., Bayr. Gr. § 365; From. Z. I p. 19. Weinholds Belege für das alm. (Gramm. § 21) entstammen erst

einer ganz jungen Zeit; es ist daher keineswegs sicher, ob hier wirklich mundartliche Formen oder Entlehnungen aus anderen Maa. vorliegen. Die Entwicklung der Kanzleisprache zeigt, dass die *o*-Formen dem obd. fremd sind und erst ganz allmählich Eingang gefunden haben, vergl. v. Bahder, Grdlg. p. 186. Die Mundart von Bonnland und Umgegend steht also hier auf obd. Stufe, indem sie an dem Wandel von *u* > *o*, wie er dem md. eigentümlich ist, nicht teilgenommen hat.

I. *u* + gedecktem Nasal. a) Mehrsilbige Worte: Sonne : *sün*, Sonnabend : *sünwæd* (= Samstag), Sonntag : *sündix*, Trommel : *drümel*.

b) Einsilbige: fromm : *früm* (die Grundbedeutung des Wortes = gut, tüchtig, *där gaul is früm* = das Pferd ist fromm, d. h. es besitzt keine schlechten Eigenschaften, insbesondere beisst und tritt es nicht; das Wort dürfte wegen der Kürze des *ü* im einsilbigen Wort aus der Schriftsprache stammen; die Ma. machte alsdann mit Hilfe einer Lautsubstitution fromm zu *früm*), sonst : *süsd* (Kürze ist hier wohl aus dem häufigen proklitischen Gebrauch zu erklären, für umsonst : *für ümäsüsd*).

II. *u* + freiem Nasal: Honig : *hüenix*, Sohn : *süa* (alle anderen Formen weisen unter dem Einfluss der Schriftsprache kurzes *u* auf), besonnen : *bəsünə*, Donner : *dünər*, donnern : *gədünər* (*dünərkeil* Donnerkeil!, *dünərwäder*, mit volkstümlicher Entstellung auch *dünərklär* Donnerwetter), Donnerstag : *dünəršdix*, genommen : *gənünə*, geronnen : *gərünə*, gesponnen : *gəsbünə*, geschwommen : *gəswünə*, gewonnen : *gəwünə*, gekommen : *küme*, kommen : *gəküm*, Nonne : *nünə*, Sommer : *sümər*, Sommerzeit : *sümərdsēd* (die Kürze ist wohl aus folgendem *-er/-en* zu erklären, s. p. 112).

Lehnworte. Auch hier hat die Ma. jedes *o* durch ein *u* ersetzt, ein Beweis, dass das Lautgesetz zur Zeit noch wirkt. Kommode : *kümōdə*, kommod : *kumōd* (= bequem), kommunizieren : *gəkümlədsēr* (der zweite Nasal wurde zu *l* aus Dissimilation zum ersten; das Wort ist besonders in der katholischen Umgegend gebräuchlich; im protestantischen Bonnland sagt man dafür „zum Abendmahl gehen“), Kompanie : *kümbanī*, Kompliment : *kümləmēnd*, kommandieren : *gəkümədēr*, Montur :

münduor (Anzug, Gewand), bombardieren: *gəbümlədīar*, Pomade: *būmadə*. Vergleiche auch Brombeere: *brūmbeīar*. Wegen des Ursprungs dieses *ö* vgl. Weig. I p. 253 unter Bram.

Im Falle, dass Umlaut eintritt erscheint *ü*: gönnen: *gegün*, Mönchsweg: *münxswāg* (bezeichnet einen Weg, der an einer Stelle vorbeiführt, wo ehemals das alte Kloster von Bonnland gestanden haben soll).

u + i in gedeckter Stellung $> \ddot{u}$: Brücke: *brügə*, brüllen: *gəbrül*, *brülo's* = Brüllochse, Faselochse, Büchse: *bügsə*, bücken: *gəbüg*, Bucheln, Frucht der Buche: *büxəl*, Büschel: *büşəl*, Büttner: *büdnər*, düngen: *gədün*, Dünkel: *düngəl*, dünn: *dün*, drücken: *gədrüg*, flügg: *flüg*, flüssig: *flüsīx*, Fruchtlein: *früχdlə* = ungeratener Mensch, füllen: *gful*, Füllen: *fül* = junges Pferd, gelüsten: *gəlūsđ* = Lust haben nach, Gerüst: *gərūsđ*, Glück: *dlüg*, Gulden Pl.: *güls* z. B. *dsēgüls* 10 Gld., Hüfte: *hüfdə*, Hülfe: *hülf/hilf* (*hülf* ist lautgesetzlich, während *hilf* wohl aus der Schriftsprache stammt), aushulgen: *ausghül'χ* = aushöhlen von Obst durch Wespen und andere Insekten z. B. (*dēs hem di himəlīχ ausghül'χđ* das haben die Wespen ausgehöhlt), mhd. **hülgen*, Hölzlein: *hülslə* (nur noch ganz vereinzelt; meist braucht man *helslə*, *šwäfel-hülslə* = Streichholz), Hülse: *hülsə*, hüpfen: *gəhüpf*, Hütte: *hüds*, jucken: *gəjüg*, mhd. *jücken* $< *jukjan$. Die Form der Schriftsprache ist eine spezifisch obd. Bildung, wo *ck* den Umlaut hinderte), Kissen: *küsə*, Deminut. *küsələ*, Kitt: *küd* (auch hier hat die Ma. altes *ü* gegenüber der Schriftsprache erhalten), Knüttel: *dnüdəl*, du kommst: *du künsđ*, er kommt: *är künd*, Krippe: *grübə* (hd. schweiz. *krüpfē*, *ü* lautgesetzlich; Stalder führt schon das Deminutiv *kruppli* (*krüpfli*) an. Es muss also jedenfalls ein ahd. *chrupfa/-ia* bestanden haben neben *cripfa*. Beide Formen stehen im Ablautsverhältnis und gehen sowohl durch das hd., md., wie nd. In der Bo. Ma. ist die Form mit *ü* zur herrschenden geworden. *i* kann für die Bo. Ma. nicht zum Ausgangspunkt genommen werden, da von einem etwaigen Wandel von *i* $> \ddot{u}$ vor lab. *b* nichts zu merken ist), Krüppel: *grübəl* (mhd. *krüppel*, obd. schon im 12. Jahrh. *kruppel*, nd. Lehnwort), Küche: *küxə*, Küssen: *geküs*, Lücke: *lügə*, Mücke: *mügə/müga* (vergl. obd.

müga p. 105), Müller: *mülər*, mündig: *mündix*, Nüsse: *nüs**
 Pfütze: *bfüdsə/bfüdsə* (*əs pfüdsə* = die Pfütze ist der Name
 einer Bauernfamilie, die einen früher sehr feucht gelegenen
 Hof besitzen. Es gibt 2 Pfütchenhöfe: *dr ɐ'wərə bfüdsəhə*"f
 = der obere = *dr ünər bfüdsəhə*"f = der untere = *bfüds*
 dient ausserdem noch zur Verstärkung von Adjektiven z. B.
bfüdsnəs = sehr nass. Wegen *bfüdsə* vergl. p. 105), rücken:
gərüg, rüstig: *rüsdix*, rutschen: *gərüds* (schon spmhd. *rütschen*,
šdērüdsə = Steinrutsche = schlechter Acker, md. *steinrutsche*.
 Auch im hess. begegnet im 15. Jahrh. diese Bezeichnung als
 Flurname), Schlüssel: *šlūsəl*, schnüffeln: *gəsnüfəl* = schnenzen
 < nd. *snüfeln* aufgenommen. Abgeleitet von *snuff* = Nase,
 Schnauze, *ərümgəsnüfəl* = herumschnüffeln bedeutet ein neu-
 gieriges Eindringen und Einmischen in fremde Geheimnisse.
 Schippe: *šübfə* (die Ma. hat wieder das *ü* des alten Stammes
schup- von dem das Wort abgeleitet ist bewahrt. Das Wort
 ist verwandt mit Schaufel. Die Formen mit *i* sind md. und
 zeigen unverschobenes *p*), Schüssel: *šüsəl*, schlüpfen: *gəšlübf*,
 Schulden Pl.: *šülə*, schuldig: *šülüχ*, spritzen: *gəšbrüds*, Spritze
 : *šbrüdsə* (vergl. v. Bahder, Grdlg. p. 180), *šbrüdsəhaus*
 Spritzenhaus, *gəšbrüds* eingebildet. (Vergl. p. 107 *šbrüds*
 = Stolz), strüpfen: *gəšdrübf* (etwas abstreifen. In der Ma.
 wird es figürl. verwendet für jmd. im Spiel ausplündern. *dän*
həmr šüə gəšdrübfd, den haben wir schön gestrüpf), Stück-e
 Pl.: *šdüg* (in der Bedeutung von ungefähr sagt die Ma. *ə šdü-*
gərər 3 = ungefähr 3), Stütze: *šdüdsə* (davon abgeleitet ist
šdüdsəl, Stütze für Obstbäume; schon mhd. *stüzel*. Ab-
 geleitet davon ist *gəšdüdsəl* = stützen, die Obstbäume mit
 Stützen versehen), Stütze: *šdüdsə* (kleiner Wasserbehälter,
 aus dem man im Zimmer zu trinken pflegt, mhd. *stutze* be-
 deutet ein kegelförmiges Gefäss mit einer Seitenhandhabe),
 Sprünge: *šbrün*, süffig: *süfiχ*, Sünde: *sünd*, ab-trocknen: *ɔgə-*
drügel (gehört zu mhd. *truckenen*, eigentlich *trückeren*. Über
 das Suffix *-əl* bei frequentativen Verben vergl. p. 77, unter

* In Bo. sagt man: *där gəd heur ā nɔⁿ naus di nüs* = der
 stirbt heuer auch noch. (Besonders von alten kranken Personen.) Grund
 zu diesem Ausdruck gaben zweifellos die häufig beim Einernnten von
 Nüssen vorkommenden Unfälle.

bitzeln), tüchtig: *dūχdix*, um: *ūm*, warum: *wrūm/wærūm*, um her: *ūmərə*, umsonst: *ūmæsüst*, unter: *ūnər* < *untari/untiri* (auch als Nomen begegnet unter = *ūnər* = Wenzel beim Kartenspiel z. B. *exolūnər*: Eichelunter), unterste: *ūnəsđ*, zullen: *gədsül* (am Sauglappen saugen. Davon abgeleitet: *dsülər* = zuller). Herkunft des Wortes ist dunkel.

Lehnworte: Bimstein: *bimšdē*, düster: *dūsđər* (das Wort ist wohl als Einwanderung aufzufassen aus Gegenden, wo *iu* > *u* wurde z. B. westmd. *düster* as. *thiustri*), Gurke: *kūmərliŋ* (entlehnt aus *cucumis* Genet. *cūcumeris* > *kūmər* + *liŋ*, Pilz: *bils* (lautgesetzlich wäre *būls* < ahd. *buliz*. *i* beruht wieder auf schriftsprachlichem Einfluss), Plüsch: *blūš/bliš* (die Nebenform mit *i* ist lautgesetzlich nicht zu erklären; vielleicht liegt auch hier eine Entlehnung vor und zwar aus Maa. wo *ū* zu *i* entrundet wurde).

Anm. Eingewandert sind: *tiftelu: gəđifđəl* (zu Grunde liegt hier älteres *ū* mhd. *tüften*. In der Ma. bedeutet es nachdenken, nachsinnen, etwas herausbringen. Dazu gehört auch der Ausdruck *đifđlər*, Hauptkerl).

Nichteintreten des Umlauts. Während die Ma. sonst stets den Umlaut zeigt, wo die Bedingungen dazu gegeben waren, hat sie doch eine ganze Anzahl von Wörtern, die lautgesetzlich Umlaut zeigen müssten, ihn aber trotzdem nicht aufweisen. Beispiele dafür finden sich auch in der Schriftsprache. Die Bo. Ma. könnte sie sowohl direkt aus dem obd. wie aus der Schriftsprache entlehnt haben.

a) Der Umlaut ist unterblieben in einer Anzahl Wörter, wo dem *u* der Stammsilbe Liquid + Kons. folgte.

a) *u* + *l* + Kons.: dulden: *gəđüld*, ahd. *dult(j)an*, geduldig: *gəđüldix*, Geduld: *gəđüld*, Gulden: *güldə* (mhd. *guldin*). Daneben hat die Ma. auch lautgerechtes *güle*, Huld: *hüld*, ahd. *hüldi*, Schulden: *süldə* (neben lautgerechtem *šüle*), schuldig: *süldix* neben *šülix*, wollenes: *wuləs* < *wullinz*.

Obige unumgelaute Formen dürften alle bis auf Wolles durch Vermittelung der Schriftsprache in die Ma. gekommen sein; bei den einen stehen die alten umgelaute Formen daneben und die anderen sind wenig volkstümlich.

ß) *u + r + Kons.* Antwort: *andwūd < antwurti*, Bürgermeister: *buʳʳiχmēsɔdər* neben schriftsprachlichem *büerʳχermēsɔdər*, Geburt: *gəbūəd < giburti*, Gurt: *gūəd* neben *güed* (Ableitung zu *gürten*), purzeln: *gəbüədsəl*, Sturzel: *šduədsəl* (ahd. **sturzil*), stürzen: *gəšdüəds*, würgen: *gəwüəʳiχ* (neben *gəwüəʳiχ*), er-würgen: *drwüəʳiχ* neben *drwüəʳiχ*.

b) *u + ck*: Buckel: *bügel* dagegen *bücken*: *gəbüg*, drucken: *gədrüg* (von Haus aus identisch mit *drücken*, mhd. *drucken*, *drücken*), drucksen: *gədrügs* (= säumig sein bei der Arbeit, ist eine Iterativbildung zu *drücken*), ducken: *gədüg*, mhd. *tucken*, *tücken*, Duckmäuser: *dügmeusər*, gucken: *gəgüg*, mhd. *gucken*, *gücken*, jucken: *gəjüg*, (neben *gəjüg*, mhd. *jucken*, *jücken*), luck: *lüg* = locker neben lautgerechtem *lüg*, mhd. *lücke*, Mücke: *müge*, mhd. *mücke*, *mucke*, ahd. *mucka*, Stücke Pl.: *šdüg* (neben *šdüg*, *šdüg* ist besonders in Hunsfeld zu Hause; in Bonnland fast nur schriftsprachliches *šdüg*), zucken: *gədsüg*, mhd. *zucken*, *zücken*, zurück: *dsərüg* neben schriftsprachlichem *dserüg*.

Im obd. sind fast ausschliesslich die *u*-Formen im Gebrauch; auch hier können einzelne Formen durch Vermittelung der Schriftsprache in die Ma. gekommen sein, andere wie *šdüg*, *bügel*, *lüg* werden wohl direkte Entlehnungen sein.

c) *ü + tz*: Hutzel: *hüdsəl* getrocknete Birne, kitzeln: *gəküdəl*, ahd. *kuzilon*, Mütze: *müdsə* (Name für die Sonntagskleidung der Frauen), nütz: *nüds*, Pfütze: *bfüdsə* neben *pfüdsə*, putzen: *gəbüds*, stutzen: *gəšbüds*. Vergl. Stütze = Wasserbehälter p. 103, Stutzhahu: *šdüdsge'gər*.

d) *ü + pf*: Stoppel: *šdübfəl*, ahd. *stufila*, stoppeln: *gəšdübfəl* (nicht eingeerntete Früchte einheimsen), stupfen: *gəšdübf*, zackern, tupfen: *gədübf < *tup-jan*, zupfen: *gədsübf*.

e) *u + Nas. + Muta*: kundig: *kündiχ < Schriftspr.*, Vormund: *füərmündər* statt *füər mündər* (die Ma. hatte Vormund entlehnt aus der Schriftsprache und versah es nach Analogie der Nomina agentis mit *-er* vergl. Behaghel, Zeitschr. f. deutsche Wortforschung).

f) Vereinzelte obd. Entlehnungen: Butte: *büdə*, mhd. *bütte*, *büte*.

A₂) Folgt *r*, so geht *ü* in *üə* über: Furche: *füəʳiχə* *pfüəʳiχə*

(der Anlaut der Nebenform *pf* ist jedenfalls aus dem Kompositum. Pflugsfurche, das in der Ma. als *bfla^gshfuor^x* erscheint zu erklären, indem der Anlaut des zweiten Bestandteils sich an den ersten assimilierte; von dieser Zusammensetzung aus bildete man durch Loslösung des zweiten Teils ein neues Simplex *bfu^{er}ix*. *fu^{er}ix* ist schriftsprachlich), Furcht: *f^uerⁱx*, Gurgel: *g^uerⁱxal* (ahd. *gurgula* < lat. *gurgulio* entlehnt. Auffällig ist, das hier das Lehnwort das ächt germ. Wort *gu^{er}chala* verdrängt hat. Nur in dem jetzt noch ganz selten gebrauchten Kompositum *gensgu^{er}xala* hat sich das alte Wort noch erhalten; *gensgu^{er}xala* bedeutet ein aus Brotteig hergestelltes Gebäck, das den Gänsen eingestopft wird, um sie zu mästen; seit 5—10 Jahren ist das Gänsestopfen ganz abgekömmen und damit auch obiges Wort), hurtig: *h^uedig* = Adv. schnell. Eine Nebenform zu *hu^{er}ix* ist *h^uedlix*.

Für das Adv. *schnell* hat die Ma. noch andere Worte: *figs*: *fix*, *f^uer^o*: voran, *dsu*: zu z. B. *m^ox a w^eng dsu!*, murksen: *gem^uergs* (grob schlachten, so dass das Tier grosse Schmerzen erleiden muss), purzeln: *gab^uedsal*, Sturzel: *sd^uedsal*, Urteil: *u^uedal*, Wurzgatten: *w^uedsq^uda*.

Fremdwort: turnen: *gad^uen* (erst nhd. aus fz. *tourner* entlehnt.

u + *r* ergibt umgelautet *ü*: Bürger: *b^uerⁱxar*, Bürste: *b^uasda*, Bürstenbinder: *b^uasdebⁱnar* (in der Ma. ist auch die Redensart beliebt: *d^{ar} seufd wⁱ a b^uasdebⁱnar* der säuft wie ein Bürstenbinder. Vergl. From. Z. III p. 358), dürfen: *d^uaf^o*, dürr: *d^uer* (*d^uer f^les* = geräuchertes Fleisch), dürren: *gad^uer*, fürchten: *gaf^uerⁱx*, fürder: *f^uader* (z. B. *f^urd^{er} hⁱ* fürder hin), Fürst: *f^uasda*, Gürtel: *g^uadal*, Hürde: *h^uada*, Kürbis: *k^uarwis*, schürgen: *g^uas^uer^x* = schieben, Stürze: *sd^uadsa* (Topfdeckel, mhd. *stürze*, stürmen: *g^uas^uerm*, Türken: *d^uerga*, Türschlinke: *d^uerslinga* (-schlink = Schlinge zum Verschluss der Türe, Verschlussbaken), der vorderste: *dr^uasda* (statt der Präpos. ahd. *fora* liegt in der Ma. stets ahd. *furi* zu Grunde), bevor: *baf^uer*, vor: *f^uer*: *g^ua f^uer*: gehe vor! Vormund: *f^uerm^under*, würgen: *gaw^uerⁱx*, Würfel: *w^uerfal*, Würmer: *w^uerm^uer*.

Fremdwort: Jacke: *k^uers* (nur in Hunsfeld und Umgebung gebräuchlich < fiz.)

B) a) $u > \ddot{u}$ in einsilbigen Worten, wenn kein r folgt: Bruch : *brūx* (wird auch fig. gebraucht in der Bedeutung von Unglück: *dōs īs brūx* = das ist Pech [Unglück]), Brust : *brūsd/brūsd*, Bund : *būnd* (*ə gəbūnd šdrqə* = ein Gebund Stroh), Busch : *bāš*, Druck : *drūg*, Duft : *dāfd*, dumm : *dūm/dūm* (*dūm* ist entweder Einfluss der Schriftsprache oder der flektierten Formen), dumpf : *dūmf*, Dunst : *dūnsd*, Fluss : *flūs*, Flug : *flūx*, Ge-schulst : *gəšūlsd*, Ge-nuss : *gə-nūs*, Ge-ruch : *gə-rūx*, ge-sund : *gsūnd*, Guss : *gūs*, Grund : *grūnd*, jung : *jūng*, krumm : *krūm/-ū*, Kunst : *kānsd*, Kuss : *kās*, Luft : *lūfd/ū*, Lust : *lūs*, Nuss : *nūs*, Pfund : *bfūnd*, Ruck : *rūg*, Schluck : *šlūg*, Schuss : *šūs*, Schutz : *šūds* (Vorrichtung zum Stauen des Wassers, mnd. *schutte*. Es ist dasselbe Wort wie unser Schutz und bedeutet in der technischen Sprache Sperrung gegen Wasser, damit dieses über etwas fließen soll z. B. über Wiesen, schwäb. = Damm), Schmutz : *šmūds* = Kuss schwäb. *šmotz* = schmatz, Spruch : *šbrūx*, Sprung : *šbrūng*, Sprutz : *šbrūds* (= Stolz z. B. *dārħq'd qwar ən šbrūds* = der hat aber einen Hochmut. Gehört zu spritzen, vergl. p. 103), stumpf : *šdūmf*, Stumpf : *šdūmf* (*grōs-šdūmf*, Grasstumpf, kleine Handsichel zum Abschneiden des halbhohen Grases), Strumpf : *šdrūmf/šdūmf*, stumm : *šdām*, Sumpf : *sūmf*, Trotz : *drūds* (beruht auf der neben dem gewöhnlichen mhd. *traz* bestehenden Nebenform *truz*), Trumm *drūm* (langes Stück *ə šūəs drūm* = ein schönes Stück, *ə drūm leiχdər* = ein gut Teil leichter, viel leichter), Trunk : *drūng*, Tuck : *dūg*, Verlust : *frlūs*, Wunsch : *wūns*, Zug : *dsūx*.

Nicht überall ist die alte lautgerechte Länge erhalten; wie wir aber oben gesehen haben und unten auch sehen, bestehen bei einzelnen Worten schon Formen mit \ddot{u} neben denen mit a ; dieselben können eines teils auf den Einfluss der flektierten Formen zurückgeführt werden, andernteils auf den immer stärker werdenden Einfluss der Schrift.

Bei einer Reihe von Worten mit \ddot{u} handelt es sich zweifellos um schriftsprachliche Entlehnungen: Frucht : *frūxd*, Fuchs : *fūgs*, Gruft : *grūfd*, Hund : *hūnd*, Klumpen : *dlūmb* < nd. *klump*, plump : *blūmb*, Puls : *būls*, rund : *rūnd*.

b) $\ddot{u} > a$ wenn r folgt: Durst : *dāšd*, Geburt : *gəbūad*, kurz : *kūads*, Schurz : *šūads*, Sturz : *šdāads*, Wurst : *wūšd*.

Lehnworte aus der Schriftsprache zeigen Kürze: Burg : *bürχ*, Wurm : *würm*, Turm : *dürm* (neben *dürm* hat die Ma. noch die ältere Form *dūn* (< mhd. *turn*) besonders auch in der Zusammensetzung *duenblāds* = Turnplatz; *duenblāds* bezeichnete früher einen freien Rasenplatz hinter der Kirche und wurde wegen den darauf abgehaltenen Turnübungen der Schuljugend als Turnplatz in volksetymologischer Weise gefasst; das Simplex *duen* = Turn kommt auch allein in der Ma. vor, vergl. Kluge, Etym. Wtb.; Gröbers Z. Bd. XVIII: *torn* < *tournelle*), Sturm : *šduerm*.

Anm. durch : *dürχ* (die Kürze in diesem Wort ist wohl durch den häufigen proklitischen Gebrauch zu erklären; der Einschub des *i* zwischen *r* und *ch* ist in der Ma. Lautgesetz und rührt jedenfalls daher, dass in der Ma. *χ* besonders weit am vorderen Gaumen artikuliert wird).

II. *ū* in offener Stellung > *ü*: Butter : *büder* (während in Bo. das Wort schriftsprachliche Kürze aufweist, hat die Umgegend Dehnung des *u* in offener Silbe eintreten lassen, Hdsf. *büder*, Obf. *büderə*), Jugend : *jāxəd*, Kugel : *kūxəl*, Achsnagel : *lūnə* (ahd. mhd. *diu lun*, wetterau. *lun*), verstreut : *fršdrūwəld*, Stube : *šdūwə*, stufen, besonders hineinstufen : *neigšdūf* = das Kartoffelsamengut in die stufenförmigen Vertiefungen des Ackerlandes) eingraben, Truhe : *drūə* (Kasten zum Aufbewahren von allerlei Gegenständen, ahd. *truha*, mhd. *truhe*, vergl. Lexer II 1541; sehr auffallend ist die Form mit gutturalem Reibelaut *x*, die in der Umgegend erscheint; eine Erklärung dieses völlig isolierten Falles ist schwer, vielleicht liegt eine Entlehnung aus einem andern Dialekt vor [?]; Oberfeld : *drūxə*, Hundsbach : *drūxə*).

Entlehnungen. a) Aus nd. Maa. sind eingedrungen: Dusel : *dūsəl* (kleiner Rausch, *dūsəlīχ* = schwindlich), Fusel : *fūsəl* (schlechter Schnaps), Schlamm : *mūd* (Oberfeld : *mūdə*, Hundsbach : *mūdə*, *mūdīχ* = schlammig; vielleicht verwandt mit nd. *mode*), Pudel : *būdəl* (1. Name der Pudelhunde, 2. Fehlwurf beim Kegeln < nd. *pudel* = Fehler, Versehen; *gəbūdəl* = ans Seitenbrett schieben beim Kegeln).

b) Fremden Ursprungs d. h. nicht deutsch: dudeln : *gədūdəl*, jubeln : *gəjūwəl*, Musik : *mūsik*, Nudel : *nūdəl* (Herkunft unsicher).

u + i in offener Silbe ergibt: a) wenn kein *r* folgt > *ū*: Flügel: *flūχal*, grübeln: *gəgrūwəl*, Hübel: *hūwəl* (kleine Unebenheit, mhd. *hübel*), da üben: *dūwə*, hie üben: *hūwə*, Hügel: *hūχəl*, Kübel: *kūwəl*, Demin. zu Kugel: *kūχələ*, Lüge: *lūχ* (im nahen Hundsfeld kommt eine Form *lʳχ* vor, die unter Einfluss des Verbums lügen: *gelʳχ* steht, ahd. *liogan*, mhd. *liegen*), Lügner: *lūχnər*, Schübel: *šūwəl* (ahd. *scubil* Graff VI 409), schütteln: *gəšūdəl*, Strohschütte: *šūd* (ein Bündel ausgedroschenen Stroh, das aber nicht zerkrümmt ist, mhd. *schüte*), Stube Deminut.: *šdūwələ*, Jude: *jūd* (Sg.-Pl. *jūdə*, ahd. *judéo* > **jūdjo*; in der Ma. wird das Rotbuchenholz als Judenbuchenholz: *jūdabūχəs* bezeichnet, weil es schlechtes Brennholz abgibt und zu nichts zu verwerten ist), Mühle: *mīl*, Süde: *sūdə* (Häcksel, in ahd. *salzsuti*; es bezeichnet die zum Füttern verwendete abgesottene und abgebrühte Häcksel, *sūd-nōs* = ganz nass), über: *ūwər*, übrig: *ūwəriχ/ūwər*, Übel: *ūwəl*.
b) Wenn *r* folgt: > *ūr*: für: *fūr*, gebühren: *gəbūr*: schüren: *gəšūr*, spüren: *gəsbūr*, 'Türe: *dūr*.

Quantitätsverhältnisse der Bonnländer Mundart*.

I. Kurze Vokale im mehrsilbigen Wort vor Doppelkonsonanz bleiben kurz: Alter: *āldər*, handeln: *gehānəl*, zanken: *gədsāng*, zapfen: *dsəpfə*, fasten: *g'fəsd*, wachsen: *gəwəxs*, barfuss: *bə'fʳəs*, Garten: *gə'adə*, albern: *əlwər*, Fetzen: *fədsə*, dreschen: *gədrəʃ*, Felsen: *fəlsə*, flechten: *gəflūχd*, Gerste: *gəšdə*, Hände: *hən*, Länge: *lən*, drängen: *gədrən*, brennen: *gəbrən*, Fässlein: *fəslə*, Erbsen: *ərʳwəs*, Asche: *əʃə*, binden: *gəbīnd*, Distel: *dīsdəl*, Hitze: *hīds*, Kirchweih: *k'ʳwə*, mischeln: *gəmišəl*, Schmiede: *smīdə*, Brocken: *brogə*, wohlfeil: *wəlfəl*, horchen: *g'hūr'χ*, Knorpel: *dnūrəwəl*, Funken: *fūŋgə*, gefunden: *gəfūnə*, Hundert: *hūnəd*, Sonntag: *sūndīχ*, Brücke: *brūge*, Gulden Pl.: *gūlə*, unter: *ūnər*, dulden: *gədüld*, Sturzel: *sdūədsəl*.

* Die Zahl der in folgendem aufgeführten Beispiele lässt sich aus der Gesamtdarstellung des Vokalismus leicht vermehren.

Vereinzelte Dehnungserscheinungen sind folgende: 1) *E*-Laute werden vor *r + d*, *r + s* gedehnt, wobei *r* schwindet: Erde : *adā*, Ferse : *fašā*, Herde : *had*, werden : *gawār*, zarter : *dašādar*, Bärde : *bəḍ*, Bärdelein : *bādlā*.

2) Frühahd. *ē* vor *ss/st + i* der folgenden Silbe wird über *ē* zu *é*: Fessel : *fē'sal*, Schwester : *šwē'sdār*.

Derselbe Vorgang findet statt bei Umlauts-*E* vor *ss, st, ft, chs, cht*: der beste : *dr bē'sd*, Ästlein : *nē'sdlā*, Kessel : *kē'sdal*, Kräfte : *grē'fdā*, Schäfte : *šē'fdā*, Gemächt : *gēmē'χd*, Gewächs : *gawē's*.

Auch *o + ss, st, ch* führte über *ō* zu *ō"*: Flosse : *flō"sā*, Sprossel : *šbrō"sāl*, Kosten : *kō"sda*, Tochter : *dō"xdār*.

II. In einsilbigen Wörtern wird jeder kurze Vokal gedehnt: Art : *ōd*, Fass : *fōs*, Flachs : *flōs*, Tag : *dōg*, Amt : *āmd*, Hand : *hānd*, alt : *ald*, Wald : *wald*, gram : *grām*, zahm : *dsām*, Bär : *bār*, er : *ār*, frisch : *frūš*, Fisch : *fūš*, Bis : *bīs*, Gift : *gīfd*, ich : *īch*, Mist : *mīsd*, Schrift : *šrīfd*, Tritt : *drīd*, mir : *mīār*, Bock : *bō"ḡ*, Frost : *frō"sdl*, Hof : *hō"f*, Ochs : *ō"s*, voll : *fō"l*, Busch : *būš*, Guss : *gūs*, Luft : *lūfd*, Schutz : *šūds*, Trunk : *drāng*, Durst : *dūšd*, Wurst : *wūšd*.

Wo entgegen obiger Regel in der Ma. doch kurzer Vokal erscheint, handelt es sich um Einfluss 1) der Schriftsprache: Dags : *dōgs* (vgl. oben Flachs : *flōs*), Tracht : *drōχd*, Arm : *ōrm*, Mark : *mōrg* (neutr.), Mark : *mārg* (fem.), Halm : *hōlm*, hell : *hēl*, Werk : *werg*, Feld : *fēld*, Frist : *frīsd*, Filz : *fīls*, Kinn : *kīn* (neben lautgerechtem *kī*), Schild : *sīld*, Gold : *gold*, Gott : *gōd*, Wolf : *wōlf*, Holz : *hōls*, Furcht : *fūr'χd*, Fuchs : *fūgs*, Hund : *hūnd*, Wurm : *wūerm*, Burg : *būrīχ*, Luft : *lūfd* (neben lautgerechtem *lūf*).

Nach obigem dürfte es wohl auf einem Irrtum beruhen, wenn H. Fischer in seiner Geographie der schwäb. Ma. § 7 den Einfluss der Schriftsprache nur auf den Wortschatz beschränkt, dagegen in prinzipiellen Fragen nicht gelten lassen will; mehr und mehr zeigt sich nämlich auch auf dem Gebiet der Vokalquantität die Schriftsprache als Zerstörer der alten Verhältnisse, die Schritt für Schritt den uralten Bau der Ma. seiner Eigentümlichkeit beraubt.

2) Der Unbetontheit: es : *ās*, den : *dān*, dem : *dām*, wen : *wān*, bis : *bīs*, ist : *īs*, sonst : *sūsdl*, durch : *dūrīχ*.

Anm. *weg*: *wäg* verdankt seine Kürze wohl Formen wie *weggehen*: *wäggagī* u. a. m., wo vor Doppelkons. die Kürze lautgesetzlich ist. (Nicht zutreffend dürfte Ritzerts Erklärung Beitr. XXIII p. 173 sein, da gerade in der Unbetontheit Kürze einzutreten pflegt, während zur Dehnung umgekehrt Betonung erforderlich ist.) Paul führt Beitr. IX p. 110 die Dehnung in obigen Worten auf zirkumflektierende Betonung zurück. Nach C. Frankes Ausführungen (Bay. Maa. hgg. von Brenner-Hartmann Bd. I p. 23) ist es ein wesentliches Merkmal der ostfränk. Ma. gegenüber den anderen md. Maa., dass der Silbenakzent in expiratorischer Beziehung im ostfränk. speziell eingipfelich ist d. h. die Stimme setzt anfangs mit besonderer Kraft ein, ohne im Laufe der weiteren Artikulation zu steigen und schliesst dann noch ziemlich kräftig ab; die Tonhöhe ändert sich nicht, sondern verläuft konstant. Daraus erklärt dann Franke ib. p. 28 die Neigung des ostfränk. kurze Vokale zu dehnen, besonders auch in einsilbigen Wörtern.

Beidenjenigen einsilbigen Worten, die auf Doppelkonsonant ausgehen, tritt Kürze des Vokals ein, sobald das Wort irgend eine Flexionsendung erhält: Fass: *fōs* Pl. *fēser*, Hand: *hānd* Pl. *hēn*, Kopf: *kō^ubf* Pl. *kēbf*, Amt: *amd* Deminut. *ēmdlā*, alt: *āld* Komp. *ēldār*, Tisch: *dūs* Deminut. *dūsłā* (neben *dūsłā*, das auf Anlehnung an *dūs* beruht), Tritt: *drīd* Deminut. *drīdlā*.

III. In offener Silbe sind alle kurzen Vokale gedehnt: Fade: *fōdā*, Nagel: *nōxəl*, Hammer: *hēmār*, Kammer: *kēmār*/*kōmār*, Magd: *mād* < *maget*, Besen: *bāsā*, betteln: *gēbadəl*, Bettler: *bādār*, Bettel: *bādəl*, flattern: *gʹflādār* < *vlēdern* (s. p. 52), Feder: *fādār*, Leder: *lādār*, Teller: *dālār*, Wetter: *wādār*, Ebene: *ēʹwənā*, Elle: *ēʹlā*, Kette: *kēʹdā*, Zettel: *dsēʹdāl*, ledig: *lēʹdix*, Wedel: *wēʹdāl*, Gläser: *dlēʹsār*, Kegel: *kēʹxəl*, Blätter: *blēʹdār*, Blättlein: *blēʹdlā*, Bretter: *brīdār*, Gäbelein: *gēwēlā*, Keller: *kālār*, Mägelein: *mōxēlā*, Diele: *dīlā*, Giebel: *gīwēl*, Wiese: *wīsā*, Schlitten: *slīdā*, gelitten: *gēlīdā*, geschnitten: *gēsñīdā*, geritten: *gērīdā*, Bogen: *bōʹxā*, Kloben: *dlōʹwā*, rotten: *gērōʹd*, Mode: *mōʹdā*, Dotter: *dōʹdār*, gesotten: *gēsōʹdā*, Sohn: *sūā*, Jugend: *jūxəd*, Truhe: *draxā*, Musik: *mūsig*, Butter: *būdār* (nur Umgegend Bo.: *būdār* = schriftspr.), schütteln: *gēsūdāl*.

Eine Ausnahme machen hier einige Wörter auf *-er/-el/-en*: Vater : *fǣdər*, Klammer : *dlāmər*, Donner : *dūnər*, donnern : *gədūnər*, Sommer : *sūmər*, Butter : *būdər*, Sattel : *sǣdel*, Schatten : *sǣdē*, Namen : *nǣmē* (s. p. 38), zusammen : *dsǣm*, genommen : *gənūmē*, gesonnen : *gəsūnē*, gewonnen : *gawūnē*, gekommen : *gəkūm*.

IV. Alte Längen werden gekürzt:

1. Vor folgender Doppelkonsonanz: brachen : *gabrǣx*, Nachbar : *nǣxbər*, Klawer : *dlǣfdər*, gebracht : *gabrǣxd*, gedacht : *gədǣxd*, Buche : *būxē*, Gunmet : *grūamət*, Schuster : *šūasdər*, Tücher : *dlūxər*, Tüchlein : *dūxlē*, Bücher : *būxər*, fluchen : *gafliūx*, Kuchen : *kūxē*, Husten : *hūasdē*, Eichel : *ǣxal*, Eimer : *ēmər* < *eimber*, Meister : *mǣsdər*, Kloster : *dlǣsdər*, Hochzeit : *hǣxdsǣd*, speutzen : *gəsbeds*, Mäulchen : *mēlē*, Gäulchen : *gēlē*.

2. vor *z*: heizen : *gəbēs*, heizen : *gəhēs*, Weizen : *wēs*, Geissen : *gēs* < *geizē*, ich weiss : *īx wēs*, schliessen : *gəsliās*, schiessen : *gəsliās*, geniessen : *gənliās*, spriessen : *gəsbrīās*, giessen : *gagīās*, verdrriessen : *frdrīās*, der grosse : *dr grūās*, stossen : *gəsdrūās*, grösser : *grūasər*, Strasse : *šdrūās*, lassen : *gəlūās*, müssen : *gēmūās*, Füsse : *fūz*, süss : *suās*, Grüsse : *grūās*.

3. Des öfteren auch vor *-er/*, *-en/*, *-el*: kleiner : *dlēnər*, Leiter : *lēdər*, Steine : *šdēnər* Hdsf., tiefer : *dlāfər*, Bücher : *būxər*, Futter : *fuədər*, füttern : *gʹfūədər*, Hühner : *hūnər*, Mutter : *mūədər/mūədər* Hdsf. mit Umlaut, schöner : *šūnər*, höher : *hēxər*, Jammer : *jēmər*, Läufer : *lēfər*, Blumen : *blūamē*, Haken : *hǣgē* s. p. 27, Lehmgrube : *lēmagrūawē* (ahd. *leimo*, sw. mhd. *leimen*- Lexer, mhd. Wtb. I 1868), Pfriemen : *bfrīamē*, Riemen : *rīamē*, Samen : *sēmē*, Schnake : *šnǣgē*, mhd. *snāke*, *sumf*. s. p. 27, verleugnen : *frlēgəl*.

Die Fortsetzung zu dieser Arbeit wird in der Zeitschrift für hochdeutsche Mundarten erscheinen.

Lebenslauf.

Am 15. Dezember 1881 wurde ich, Otto Schmidt, katholischer Konfession, als Sohn des Apothekers August Schmidt zu Marktbibart in Mittelfranken geboren. Von meinem Heimatdorte Bonnland (in Unterfranken) aus besuchte ich 4 Jahre lang die Volksschule des benachbarten katholischen Hundsfeld und trat Ostern 1892 in das Realgymnasium zu Mainz ein. Ostern 1901 verliess ich dasselbe mit dem Zeugnis der Reife und bezog zunächst die Universität Würzburg, woselbst ich 2 Semester neuere Philologie studierte. Im folgenden Jahre setzte ich meine Studien in München fort. Sommer 1903 begab ich mich nach Giessen, um hier meine Studien zum Abschluss zu bringen.

Vorlesungen und Übungen habe ich während meiner Studienzeit besucht bei den verehrten Herren Professoren und Dozenten:

Geh. Hofrat Prof. Dr. O. Behaghel, Prof. Dr. Behrens, Lektor Blinkhorn, Prof. Dr. M. Förster, Lektor Goetschy, Prof. Dr. Groos, Prof. Dr. Güttler, Prof. Dr. W. Horn, Dr. v. d. Leyen, Prof. Dr. Lipps, Prof. Dr. Muncker, Prof. Dr. H. Paul, Dr. Petsch, Prof. Dr. Rötteken, Lektor Saulze, Prof. Dr. Schick, Lektor Schilling, Prof. Dr. H. Schneegans, Prof. Dr. Schnitzler, Prof. Dr. Siebeck, Lektor Dr. Simon, Lektor Verdand.

Ihnen allen spreche ich an dieser Stelle meinen Dank aus; zu ganz besonderem Danke bin ich verpflichtet Herrn Geheimen Hofrat Prof. Dr. Behaghel, der mich zu meiner Dissertation angeregt und mir stets mit seinem Rat zur Seite gestanden hat; ebenso auch Herrn Prof. Dr. W. Horn, der mir des öfteren sachdienliche Mitteilungen zukommen liess. Die mündliche Doktorprüfung bestand ich am 20. Juli 1904, zu welcher Zeit ich mich im Examen für das höhere Lehramt befand.

